

दुखसभा असमान

और

मदारी लाल की

प्रति फारसी अक्षर की शुद्धता और स्वच्छता पूर्वक
बनाई गई.

यह कहानी सांगीत समान हिन्दुस्तान में प्रसिद्ध और सारे संसार के मनुष्यों को अति प्रिय है पारसी कौम के नाच घरों में इस कहानी को जिसने देखा अथवा सुना होगा वह कह सकता है कि कैसी मनोरंजन है परन्तु जो विचारांशजात में नहीं समा सकते उनसे भरी हुई है लेकिन समझदारों के लिये उपयोगी और उपकारक है.

आजकल शहर जयपुर के नाटक घर में जो श्री १०८ श्री मन्महाराजाधिराज श्रीरामसिंह वीरेश जयपुर मराडलेश्वर की ध्यान दृष्टि से शिक्षाओं और सुलक्षणाता सीखने के लिये उस्तादी का द्वारा भरत खराडीय मराडलेश्वरों व अमीरों के लिये नमूना शायस्तगी का पैदा किया है.

आशा है कि

नाटक घरों के दिल बहलाने वालों के लिये हिन्दुस्तानी खयालातों के द्वारा से अधिकतर पसन्द हो.

दसवीं बार

कानपुर

मुंशी नवलकिशोर (सी. आई. ई.) के छापे खाने में छपी.

जुलाई सन् १९०६ ई०

विज्ञप्ति

प्रकट हो कि हमारे इस कारखाने में बिक्री के लिये जो पुस्तकें मौजूद हैं उन में से कुछ पुस्तकें इस सूचीपत्र में लिखी हैं जिन साहबों को लेना स्वीकार हो पत्र द्वारा लिख-
कर मंगा लें बहुत किफायत के साथ मिल सकती हैं ॥

नाटक भाषा.

हनुमाननाटक.

श्रीरामानन्द चतुरदास कृत - श्रीरामचन्द्र का चरित्र जन्म से लेकर गद्दी पर्यन्त अनेक प्रकार के छन्दों में वर्णित हैं ॥

रामाभिषेकनाटक.

श्रीराम गोपाल विद्यान्त द्वारा अनुवादित - जिस में रामचन्द्र जी के अभिषेक की तैयारी और दिंदोरा अभिषेक का पीटा जाना परन्तु कैकेयी के वरदान से राम लक्ष्मण जानकी जी का वन गमन और दशरथ के प्राराग त्याग पर्यन्त की कथा नाटक रीति में वर्णि-
त हैं ॥

भ्रमजालकनाटक.

मुंशी रत्नचन्द्र कृत जिसमें सेक्स पियर की कोमोड़ी आफ़ सरर्स का आशय है ॥

नागानन्दनाटक.

जिस का उल्था लाला सीताराम जी ने संस्कृत से देशभाषा में बर्णन प्रतिबर्णन किया है नाटक करने वाले लोगों को बड़ा ही आनन्द देने वाला है ॥

पंचतंत्र.

इस का उल्था लाला सीताराम जी ने संस्कृत से भाषा में नाटक के तौर पर किया है ॥

आनन्दरघुनन्दननाटक.

श्री महाराज बान्धवेश विश्वनाथ सिंह स्वर्गवासी कृत - जिसमें संस्कृत प्राकृत देव-
नागरी गद्य पद्य इत्यादि अनेक भाँति की भाषाओं में विश्वामित्र की यज्ञ रक्षा से राम
चन्द्र जी के सिंहासन पर विराजमान होने पर्यन्त का वृत्तान्त उत्तम ललित नाटक भाषा
में सात अंकों में वर्णित हैं ॥

हनुनाटक.

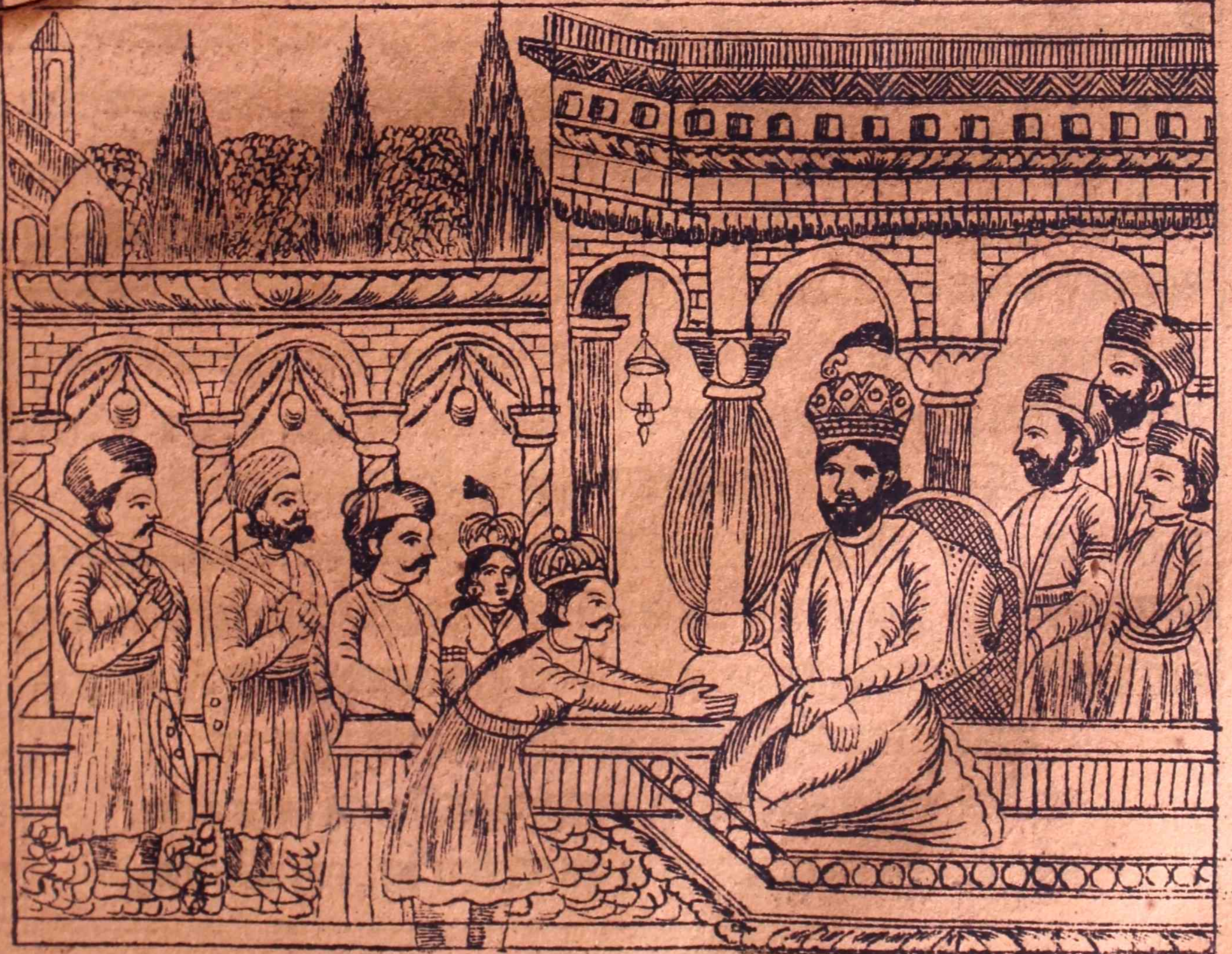
बरूणीराम जमादार कृत - अनेक प्रकार की छन्दों में वर्णित हैं ॥

श्रीगणेशायनमः

अथ इन्द्रसभा अमानत

प्रारम्भः

सभा में दीप्ति इन्द्र की आमद आमद है । परीजंगलों के अफसर की आमद आमद है
खुशी से चहचहे लाजिम है सरते बुलबुल । अब इस बदन में गुलेतर की आमद आमद है
फ़रोरो हस्त से आँखों को अब करो रोशनी । ज़मी पे मेहर मुनवर की आमद आमद है
दुजानू बैठो करीने के साथ महिफ़िल में । परी की देव की लश्कर की आमद आमद है
ज़मी पे आयेंगी राजा के साथ सब परियाँ । सितारों के महे अनवर की आमद आमद है
राजब का गाना है और नाच है क़यामत का । बहारे फ़ितूनस महिशार की आमद आमद है
चयों में राजा की आमद का क्या करूं उस्ताद । ज़िगर की जान की दिलवर की आमद आमद है
चौबोला अयने हस्व हाल ज़वानी राजा इन्द्र के ।



राजा हूं मैं क्रोम का और इन्द्र मेरा नाम । । बिन परियों की दीर के मुझे नहीं आराम
 सुनो रे मेरे देव रे दिल को नहीं करार । । जल्दी मेरे वास्ते सभा करो तैयार ।
 तरु विच्छाओ जगमगा जल्दी से इस आन । मुझ को शयभर बैठना महिफिल के दर्भान
 मेरा सिंगल दीप में सुल्कों सुल्कों राज । जी मेरा है चाहता कि जलसा देखूं आज
 लाओ परियों को अभी जल्दी जाकर हाँ । बारी बारी आन कर मुजरा करें यहाँ-

आमद पुरवराज परी की बीच सभा के.

महिफिले राजा में पुरवराज परी आती है । सारे मायुकों की सिरताज परी आती है-
 जिस का साया न कभी रखाव में देखा होगा । आदमी ज़ारों में वह आज परी आती है
 दौलते हुस्न से हो जायगा आलम मामूर । । करने इस वज़्म में अबराज परी आती है
 रंग हो ज़र हँसी नों का नक्यों कर उस्ताद । गुले है महिफिल में कि पुरवराज परी आती है

शेरखानी अपने हस्व हाल ज़बानी पुरवराज परी के.

गाती हूं मैं और नाच सदा काम है मेरा । आफ़ाक में पुरवराज परी नाम है मेरा
 फन्दे से मेरे कोई निकलने नहीं पाता । इस गुलशाने आलम में विछा दाम है मेरा
 मैं लारव की दो लारव की परवाह नहीं रखती । कारुं का खज़ाना अजी इन आम है मेरा
 कहिते हैं जहाँ में जिसे इन्साँ गुलो सम्बुल । वह रुख है वह गेसूय सियह फ़ाम है मेरा
 बदमस्त मुझे देखके होती है खुदाई । मामूर मये हुस्न से क्या जाम है मेरा ।
 करती हूं दिलोजान से राजा की परस्तिश । कहिते हैं जिसे कुफ़ वह इसलाम है मेरा
 अल्लाह ने बरखा है मुझे रुतबये आली । गरदू जिसे सब कहिते हैं वह बाम है मेरा
 इन्साँ का शरारत से मेरा बस नहीं चलता । दिल लेके मुकर जाना सदा काम है मेरा
 उस्ताद को देती हूं दुआयें दिलो जाँ से । ये काम जहाँ में सहर व शाम है मेरा ।

छंद. ज़बानी पुरवराज परी के बीच सभा के.

राजा इन्द्र देश में रहे इलाही शाद । जो मुझ सी नाबीज़ को किया सभा में याद
 किया सभा में याद मुझे राजा ने आज । दौलत माल खज़ाने की कब हूं मैं मोहताज
 हीरा पन्ना चाहिये तरुन मुझ को ताज । जग में बात उस्ताद की बनी रहे महराज ।

दुमरी. ज़बानी पुरवराज परी के बीच सभा के.

आती हूं सभा में छोड़ के घर । काहू की नहीं मोहिं आजु खबर,
 चेरी हूं तेरी राजा इन्द्र । रखना दिन रैन दया की नज़र,

सोने का विराजे शीश मुकुट । रूपे के तरु पर बैठ निडर,
 चारों कोनों पर लाल सुते । दाता का करम रहे आठ पहर,
 साया रहे पीरो पयम्बर का । मौला की सदा रहे नेक नज़र,
 उस्ताद कहो हर से हर हम । दुनियाँ में रहे हज़रत अख़्बर,
वसंत. ज़बानी पुरवराज परी के बीच धुन बहार के फ़रस बहार में
 ऋतु आई वसन्त अजब बहार । खिले जरद फूल बिरबन की डार,
 चिटके कुसुम फूले लागी सरसों । फबकत चलत गेहूँ अन्न की बार,
 हर के दुआरे माली का छोहरा । गरवा डारत गेंद के हार ।
 टेसू फूले अम्बा बोराने ।। चम्पा के खूब कलियन की बार,
 गड़वा लिये उस्ताद के द्वारे । चलो सब सखियाँ कर कर सिंगार
गज़ल. वसन्त ज़बानी पुरवराज परी के फ़रस बहार में.

है जलवये तन से दरो दीवार बसन्ती । पोशाक जो पहिने हैं मेरा यार बसन्ती
 क्या फ़रस बहारी ने शिगूफ़े हैं खिलाये । माझूक हैं फिरते सरे बाज़ार बसन्ती ।
 गेंदा हैं खिला बाग में मैदान में सरसों । सहरा वह बसन्ती है यह गुलज़ार बसन्ती
 मखमल का नई ऋतु में दिला ज़र्दन ही म्यान । पहिने हैं क़बा यार की तलवार बसन्ती ।
 हूँ ग़म से ये मैं ज़र्द जो तू क़त्ल करेगा । खून निकलेगा अये क़ातिल खूँधार बसन्ती
 उस रश्क मसीहा का जो हो जाय इशारा । आँखों से बने नरगिसे बीमार बसन्ती
 ग़म खा के मुआहूँ मैं किसी ज़र्द क़बा पर । है क़बर की चादर मुझे दरकार बसन्ती
 गेंदों के दरख्तों में नुमायाँ नहीं गेंदे ।। हर शारव के सर पर है ये दस्तार बसन्ती
 मुँह ज़र्द दुपटे के न अंचल से छिपाओ । हो जाय नरंगे गुले खूबसार बसन्ती ।
 ऋतु फिर गई आलम की चली बाद बहारी । मैं खाने को सजवाते हैं मैं ख़्धार बसन्ती
 खू रूक तो था मेरा किया ज़र्द क़बाने । तुरिह हुई उस पर तेरी दस्तार बसन्ती
 खुलती है मेरे शोख पै हर रंग की पोशाक । ऊदी अगर ई चम्पई गुलनार बसन्ती ।
 है लुत्फ़ हँसीनों की दो रंगी का अमानत । दो चार गुलाबी हों तो दो चार बसन्ती

होली. ज़बानी पुरवराज परी के.

पा लागें कर जोरी, श्याम मो से खेलो न होरी,
 गोवें चरावन में निकसी हूँ, सास ननद की चोरी,

सगरी चुनरी रंग में न भिजोओ, इतनी सुनो बात मोरी ,
 श्याम मो से खेलो न होरी,
 छीन झपट मोरे हाथ से गागर, जोर से बहियाँ मरेरी,
 दिल धरकत है साँस चढ़त है, देह कँपत गोरि गोरी,
 श्याम मो से खेलो न होरी,
 अवीर गुलाल लपटि गयो मुख माँ, सारी रंग में बोरी,
 सास हज़ारन गारी देगी, बालम जीता न छोरी ,
 श्याम मो से खेलो न होरी
 फाग खेल के तुम ने रे मोहन का गत कीन्ही मोरी,
 सरियन में उस्ताद के आगे होइ हूँ थोरी थोरी,
 श्याम मो से खेलो न होरी,

ग़ज़ल. ज़वानी पुरवराज़ परी के बीच सभा के.

बेराद मुझे याद है बल्लाह तुम्हारी। यूँसुफ़ की कसम अब न करूँ चाह तुम्हारी
 लिह्लाह कदम शर्म के कुचे से निकालो। बाज़ार में हम देखते हैं राह तुम्हारी
 आशक की मुराद आये रक्तीयों को अलम हो। जाय जो सवारी कभी दरगाह तुम्हारी
 वह बुत मेरे पास आयेगा किस्तरह यकीं हो। भूँठी है कसम दोस्तो बल्लाह तुम्हारी
 होता है ज़मीं पर उसे खुरशेद का धोखा। सूरत जो कधी देखता है माह तुम्हारी
 बुत बन गये महिफ़िल में रक्तीयों से न बोलो। क्या बात है खालक की कसम चाह तुम्हारी
 वो से जो तलाब में ने किये हैं स के वो बोले। सरकार से मौकूफ़ है तनरघाह तुम्हारी
 लहरा के कभी जाते हैं हरिया कभी तालाब। क्या हम को भकाती है कुएँ चाह तुम्हारी
 है रश्क का हरिया बसरे जोश अमानत। आलम में रखे आवरूँ अल्लाह तुम्हारी

ग़ज़ल दूसरी. ज़वानी पुरवराज़ परी के.

टकरा के सर को जान न दूँ मैं तो क्या करूँ। कब तक ग़मै फ़िराक़ के सदर् में सहा करूँ
 अन्धेर है लगाऊँ जो उस शाम अरु से लो। परवाना ग़ैर पर वह रहे मैं जला करूँ
 मैं चाहता हूँ सनअते साने पे हूँ निसार। बुत को बिठा के सामने यादे खुरा करूँ
 हरचन्द चाहता हूँ कि बोलूँ न यार से। काबू में अपने दिल को न पाऊँ तो क्या करूँ
 अये बुत तेरे सिवा नहीं कौन न की हवस। अल्लाह से करूँ तो तेरी इल्तिजा करूँ।

इन्साफ़ हो बुतों से न मेरा जो हाथों हाथ । आगे खुदा के हथार में मझार बपा करूं
 में मर गया तो रोके यह कहने लगा वह शोख । किसको सुनाऊं गालियाँ किस पर जफ़ा करूं
 गमजे से आगर्नु मुझे इक आन से कज़ा । ये शुक्र तेरे नाज़ का क्यों कर अदा करूं
 सेसे मजे उठाये हैं आज़ार इश्क में । । आये मसीह भी तो न अपनी दवा करूं
 कूचे में उस के बैठ के दिल है यह चाहता । औकात याँ बसर सिफ़ते नज़शोपा करूं
 वह बुत अदा से सासने आकर जो बैठ जाय । काबे में भी नमाज़ को अपनी कज़ा करूं
 लूँ बोसा जुल्फ़ का तो दबाये गला अजल । फ़ाँसी मिले मुझे जो खुतन में ख़ता करूं
 वे इश्क़ कुछ जहाँ में नहीं जीस्त का मज़ा । दिलियार को न दूँ मैं अमानत तो क्या करूं

गज़ल तीसरी. जबानी पुरवराज परी के.

रक्तार के चलन से गज़ब दिल लुभा लिये । छोटे से सिन में यार बड़े तुम हो चालिये
 बोसा जो साँगा चश्म का क्या कहर हो गया । मुक्त पर न रेन वज़म में न आँख निकालिये
 जाने न दूँगा आप को सुनने का मैं नहीं । बातें बना के वरल का वादा न डालिये ।
 एक बोसे पर ये गालियाँ अल्लाह की पनाह । कुछ मैं भी अब कहूँगा नहीं मुँह सँभालिये
 दर गुज़रा मैं मिला प से हठिये कहाँ का प्यार । फैला के पाऊँ हाथ गले में न डालिये ।
 नज़्ज़ार ह रुख़ साफ़ का मंज़ूर है हमें । दिखला के जुल्फ़ को न बला सिर की टालिये ।
 आशिक को ज़हर गैर को मिसरी की हो डली । इस्तरह की न बात जवाँ से निकालिये
 ना महिरियों की आँख न अँगिया पै जायडै । सीना खुला हुआ है दुपट्टा सँभालिये ।
 खुश चश्म सब जहाँ के अमानत हैं बेवफ़ा । जी चाहता है आँख किसी पर न डालिये

दरद्वारत नीलम परी की जबानी राजा इन्द्र के.

खूब रिभाया नाच के गा के । पहलू में मेरे अब तो बैठ आके,
 खुश हुई तुम से सहिफ़िल सारी । अब है नीलम परी की बारी,
 आमद नीलम परी की बीच सभा के.

सभा में आमद नीलम परी है । सरासर वह नज़ाक़त से भरी है,
 सितारों की भयक जाती हैं आँखें । वह उस के बर में मल्लू से ज़री है,
 गज़ब गाना है और उसका चमकना । कभी जोहरह कभी वह खुशतरी है,
 खिजास्त से न ब्यों नीली हो सोसना । किना कमी से उस को हमसरी है,
 न देखा होगा नाच ऐसा किसी ने । बला है सेहर है जादूगरी है,

तमाम उसके हैं आज़ार शोलयेनूर। शरात कूट कर उस में भरी है,
जमीं पर वह परी आती हैं उस्ताद। जवाहिर से जो रंगत में खरी है,



शेरखानी हस्ब हाल अपने जवानी नीलम परी के साग मे.
हरों के होश उड़ते हैं उड़ने की शान पर। नीलम परी है नाम मेरा आसमान पर
अल्लाह के करम से जमाने में हैं उरुज। भुक्ता है सरफलक कामेरी आस्मान पर
इन्सा की क्या है अस्ल कि पुतला है खाक का। जिन खेल जाते हैं मेरी लुत्फ में जान पर।
नीलम को चूम चाट के आँखों पै रखते हैं। शोहरह है मेरा जौहरियों की दूकान पर
उड़ते नहीं हैं मेरी नजाकत पे किस्के होश। रखते हैं फूल हाथ गुलिस्तों में कान पर
करता नहीं है कौन सुहब्बत का हक्क अदा। देते हैं देव जान मेरी आन बान पर
मिस्सी की तरह बाग में जमता है उस्का रंग। सोसन जो जिक्र लाती है मेरा जवान पर
जोहरह मेरे ख्याल में धुनती है सरसदा। मरते हैं तानसेन तराने की तान पर
उस्ताद ने जमीं पै बला कर दिया है नाम। क्यों कर रहे न मेरा दिमाग आसमान पर
छंद. जवानी नीलम परी के बीच सभा के.

में चेरी सरकार की तुम राजों के राज। गाना मुझ मायूक का सुनो गौर से आज
सुनो गौर से आज मेरा राजा जी गाना। नाच की छलबल देख के देखो बतलाना।
हूँ मैं मेरा तब इस महिफिल में आना। जब से सारा देश बिदेश उस्ताद ने छाना

छंद दूसरा. जबानी नीलम परी के बीच सभा के.

आइ हूं मैं दूर से कर के तुम को याद । मुजरा मेरा देख कर करो मेरा दिल शाद ।
करो मेरा दिल शाद कि मैं दिल खोल के गाऊं । गा के नाच के आज हुनर अपना दिखलाऊं ।
हुनर दिखा कर सहि फिल में दाद अपनी पाऊं । दाद अपनी यहाँ पाकर घर उस्ताद के जाऊं ।

दुमरी. जबानी नीलम परी के बीच धुन खम्माच के.

राजा जी करो मो से बतियाँ रे । दिल तरपत दिन रतियाँ रे ,
हमारी ओर से तुम से दिन दिन । रौतन जा की लगतियाँ रे ,
जियरा डरत है तुम्हरे रोस से । धरकत है मोरि छतियाँ रे ,
दरशान उस्ताद का बहिये सहिका । लिख के पठा देउ पतियाँ रे ,

होली. जबानी नीलम परी के बीच सभा के.

कान्हा को समझात न कोई, अँगिया रँग में भिजोई ।

मोरी ब्रज में पति खोई.

आज सरखी हम घर मा जाके, पीत की जान को रोई ।

अधीर गुलाल छुड़ावन खातिर, मुँह अँसुवन से धोई ।

बदन माटी में भिलोई.

गरवा लगाओ गिराय के मोहि का, कर पकड़ा जब रोई ।

झूझत लीनी गारी दीनी, हम हूँ जान को खोई ।

सरखी विष खाइ के सोई.

बैठ बैठ ब्रज के लोगन में, कुचरी का विष चोई ।

या जो खबर उस्ताद ने पाई, घर हम हाथ से खोई ।

निकस कर जोगन होई.

गज़ल. जबानी नीलम परी के बीच सभा के.

इशक का खंजर लगा है दिल पे कारी इन दिनों । जख्म की सूरत है खूँ आँखों में जारी इन दिनों ।
बाग में जाती है उस गुल की सवारी इन दिनों । मुँह चुराये फिरती है वादे बहारी इन दिनों ।
दे के कसम कूचये कातिल में लेजाता है दिल । दुश्मन अपना कर रहा है दोस्त दारी इन दिनों ।
भोली शक्त पर दिल तरपा जाता है सनम । क्या ही सूरत होगई है प्यारी प्यारी इन दिनों ।
मुद्दतों हमने निकाला वखल में दिल का खुशवार । फुरकते दिल दार में है तप की बारी इन दिनों ।

इश्क के आज़ारने लागर किया है इस क़दर। शक पहिचानी नहीं जाती हमारी इन दिनों
कल करती है अरक आलूदः अबर खलक को। क्या तेरी तलवार पर है आबादारी इन दिनों
सर उठाया है जिन्ने इश्क जुल्फे यार में। पाओं को दरकार है जंजीर भारी इन दिनों।
राग लाकर क़म में आशिक चुरा करते हैं हाल। छेड़िये लिह्लाह परदे में सितारी इन दिनों
दिल के भयवाने का कातिल को हुवा है ताज़ः शौक चल रही है दिल पे आशिक के कदारी इन दिनों
ठंडी साँसे भरते हो हरदम अमानत किस लिये। जान जाती है कहो किस पर तुम्हारी इन दिनों।

ग़ज़ल दूसरी ज़बानी नीलम परी के बीच सभा के.

दिल मेरा मेरे चमन से न हुआ शाद कभी। ले गया बाग़ में भूले से न सय्याद कभी
जिन्दः जब तक हैं हम से जान ज़फ़ाये कर लो। फिर सहेगा न तुम्हारी कोई बेदाद कभी
तोड़ता बेड़ियाँ दोहरी न कभी वह शर में। मान लो काहे को लोहा मेरा हदाद कभी
सर झुका जाता है उठाता नहीं मकतल से कदम। हाथ मुझ पर भी कोई छोड़े जह्लाद कभी
सितमूँ ज़ाद तुम्हें हमने बनाया जानी। इस तरह दिल से सितमूँ होते थे ज़ाद कभी
तुम वह खुशक़द हो रविस पर जो ज़रा तन के चलो। सर उठाये न चमन में कोई शमशाद कभी
न लगाया लंबे गुलरंग से मीनाय शराब। हम से शीशे में न उतरा वह परी ज़ाद कभी।
दिल को धा आलम में तिफ़ली में ये शौक़े सहरा। न किया मैंने गुलिस्ताँ का सबक़ याद कभी
ले लिये जुल्फ़ का सौदा लंबे शीरी की है चाह। कभी मज नूँ हूँ तेरे इश्क में फ़रहाद कभी
सूरते नक़्श क़दम हमने गुज़ारी औकात। मिट गये साफ़ कभी हो गये बरबाद कभी
होगा तब जाल में बुलबुल का फँसाना मालूम। आयेगा मौत के फ़न्दे में जो सय्याद कभी
बुलबुलो किस्को दिखाती हो उरूजे पर बाज़। हम भी इस बाग़ में थे कैद से आज़ाद कभी
है क़यामत बुते बेशर्मो हया की बातें। कभी कहिता है अमानत तुम्हें उस्ताद कभी

ग़ज़ल तीसरी ज़बानी नीलम परी के.

मजहबिसाले सनम का उठायेगा फिर क्या। डरा जो हिज्र से वह दिल लगायेगा फिर क्या
किसी की जुल्फ़ की जानिब जो रवीं चरहो है दिल। बलाय ताज़ हमारे सिंगे लायेगा फिर क्या
धुलायेगा मेरी यों हड्डियाँ जो तू से राग़। पसे फ़ना संगे यार आके खायेगा फिर क्या
इलाही ख़ैर हो फिर जोश पर है दीदये तर। किसी के इश्क का तूफ़ाँ उठायेगा फिर क्या
इलाही ख़ैर फड़कती है आँख क्यों बाई। ग़ज़ब से वह मुझे दीदे दिखायेगा फिर क्या
जफ़ा को जान ग़नीमत गिला सितम कानकर। विगड़ के यार से अथ दिल बनायेगा फिर क्या

दिया था नील में जिसने न मुँह अमानत को। पशे बिसाल वह तुरंत पर आयेगा फिर क्या
फिकरे. लाल परी के दर्वास्त में जबानी राजा इन्द्र के.

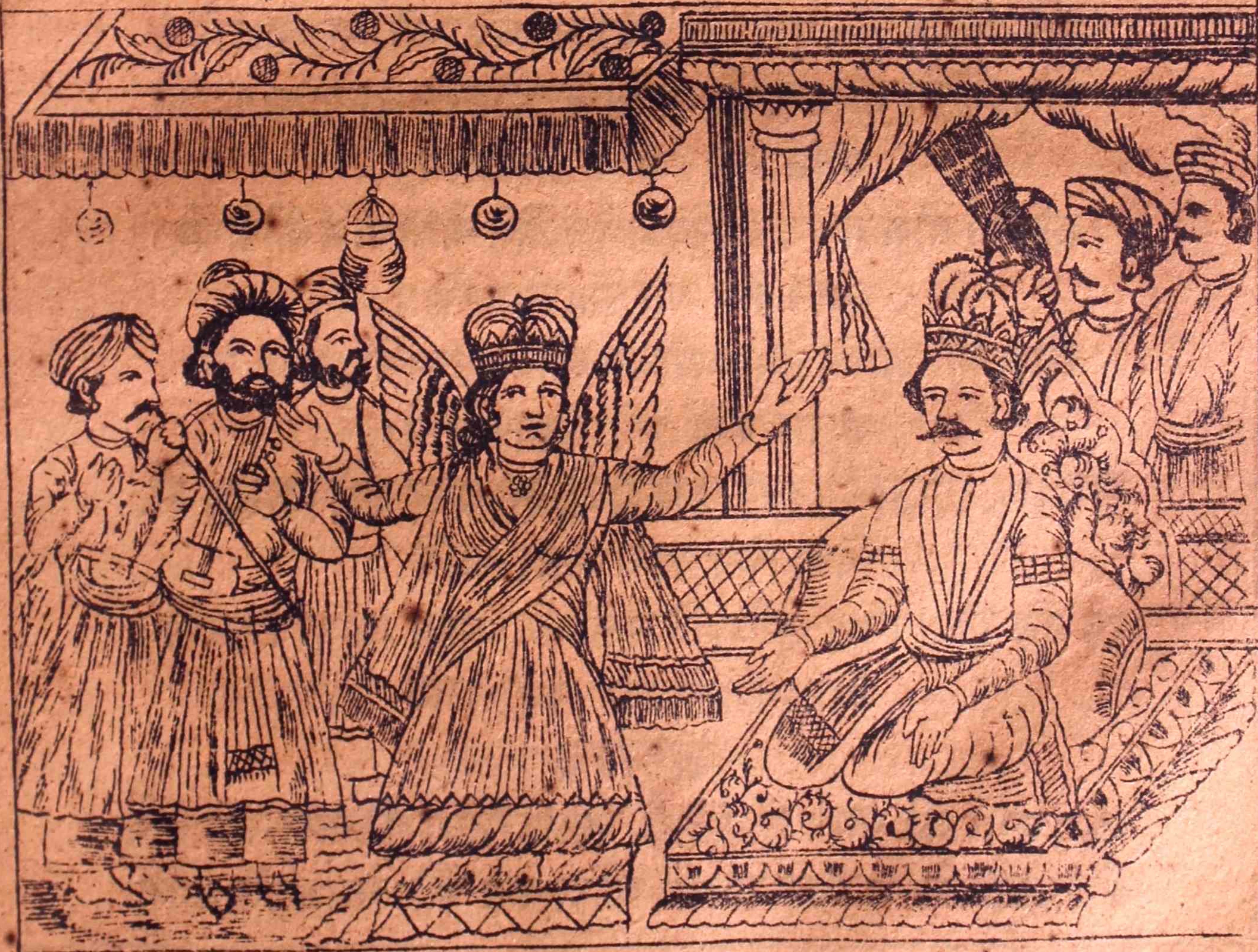
दिया चुकी तू करतब सारे। पहल में अब बैठ हमारे ॥

किया सभा में तू ने नाम। अब है लाल परी का काम.

लाओ लाल परी को.

आमद लाल परी की बीच सभा के

सभा में लाल परी की सवारी आती है। जमाने रंग अब इन्द्र की प्यारी आती है
शाफ़क में आयेगा झुरमुट नज़र सितारों का। पहन के सुर्व वह पोशाक भारी आती है
हँसीने बज़्म की शादी से खिल पड़ेंगे तमाम। गुलों के वास्ते वादे बहारी आती है।
निगाह उसकी छुरी से सिना चुकी ली है। लगाने सब के दिलों पर कदारी आती है
खिलेगा लाले का तरस सभा में अच्यारो। निहाल हो कि मुराद अब तुम्हारी आती है
दुपट्टा देख के बिजली गिरेगी बिजली पर। किनारों पर वह लगा कर किनारी आती है
में कि सज़ा से कहूँ उसकी शोखियाँ उस्ताद। बहारे ताज़ की महिफिल में बारी आती है



शोररुघानी. ज़बानी लाल परी के बीच सभा के.

इन्साँ का काम इरम पे मेरे तमाम है । जोड़ा है सुख लाल परी मेरा नाम है
याकूद जर खरीद है सरकार का मेरे । नौकर अक्कीक लाल बरखाँ गुलाम है
आशाक की कल करती हूँ अबरू की तेरा से । दिन रात मुझ को खून बहाने से काम है
पोशाक मेरी सुख है सुखड़ा है चाँद सा । देखो शफ़क रात को माहे तमाम है
शोरू की पे मेरे होते हैं सुर्गे चमन हलाल । हर गुल को जीस्त बाग जहाँ मैं हूँ काम है
मिर्शख मुझ से होता है हर दम जो दूबदू । करता लहू लगा के शहीदों में नाम है
उस्ताद अज्जुमन में रहे सुख रू सदा । अल्लाह से दुआ ये मेरी सुब ही शाम है

छंद. ज़बानी लाल परी के बीच सभा के.

बैठी थी मैं काफ़ में जोड़ा पहिने लाल । यहाँ बुला कर आपने बड़ा दिया इक़बाल
बड़ा दिया इक़बाल किया मुझ को बुलवाया । समा सभा का आज बहुत दिन बाद दिखवाया
रूप स्वरूप स्वभाव सब मेरे दिल को भाया । रहै सदा उस्ताद पे या करतार का साया

दुमरी. ज़बानी लाल परी के बीच धुन देश के.

मोरे जोबन में लाल जड़े, बहुत खरे ओ महाराजारे ।

कोऊ मुँगा कोऊ चुन्नी कहत है, परखन चालों परगाजपरे

बहुत खरे ओ महाराजारे ।

छतियाँ मोरी ग़ज़ब की खुश रंग, जैसे अँगिया में कौले धरे ।

बहुत खरे ओ महाराजारे ।

कोऊ मोरे लालों लाल जोबन की, उस्ताद से खबर करे ।

बहुत खरे ओ महाराजारे ।

सावन. ज़बानी लाल परी के सावन की फ़रल में.

पिया बिन घटा नहीं भावै.

रह रह दिल रूँधा आवै, बिजली की चमक तड़पावै डरावै ।

पिया बिन घटा नहीं भावै.

अन्तरह

अतु बर्षा की आँखें शी गुँइयाँ, आज जिया को कल नहीं आवै

मोरी ओर से या दिन सजनी, कोऊ उस को समझावे जावै ।

पिया बिन घटा नहा भावै.

कासे कहूं इस मेह बूंदन मा, लिरव पतिया जो पठावै । ।
पीतम को कोऊ भरि बर्या में, रई मारी से मिलावै लावै ।

पिया बिन घटा नहीं भावै.

उमड़ घुमड़ के कारी बररिया, मोहिं नाहक न सतावै । ।
कोऊ पवन पुरवाई से जा कहे, और मुलक बरसावै ।

पिया बिन घटा नहीं भावै.

भीजत हूं अंसुवन के बूंदन, मेघा भर न लगावै । ।
पीर उस्ताद को मान के अपने बन परबत पर जावै ।

पिया बिन घटा नहीं भावै.

गजल सावन की. जबानी लाल परी के सावन की फरल में.

दिल को मरगूब है ठंडी जो हवा सावन की। सांगता हूं मैं सदा हक से दुआ सावन की।
याद आता है वह सजा वह घटा सावन की। शक दिखलाये फिर अब जल बुदा सावन की।
चढ़ गया जब कि फलक पर मेरे आहो का धुआँ। गिर गई खल्क की नजरो से घटा सावन की।
देखिये आँखों से किस किस के चरस्ता है लहू। आर हाथों में लगाता है हिना सावन की।
जुल्फ जाना के करीं यों है दुपहा ऊदा। शबे तारीक में जिस तरह घटा सावन की।
एकल हिजा नहीं थमती है भाड़ी अशकों की। लग गई क्या मेरी आँखों को हवा सावन की।
अब भागा हुआ जाता है बुदा खैर कोरे। आज बदली नजर आती है हवा सावन की।
क्यों दूमे गिरिय तसज्जर न मुझे जुल्फ का हो। रात होती है सियाही में बला सावन की।
मोती कानों में नहीं पार की जुल्फों की करीब। भाले भादों के वह हैं और ये घटा सावन की।
अय अमानत ये निकाली है जमीं तूने नई। पहिले थी किस की गजल तेरे सिवा सावन की।

होली. जबानी लाल परी के बीच धुन सिन्धु काफ़ी के.

होली की फरल में.

लाज रख ले श्याम हमारी, मैं चेरी हूं तिहारी ।

जरा दे समझ करगारी.

अन्तरह.

अबीर गुलाल न सुख पर डारो, ना सारो पिचकारी ।

आधी देह सब देख पड़ेगी, सारी भिन्नोन्नां न सारी
कहेंगे लोग मतबारी.

तुम चालुर होरी के खेलैया, हम डरपोंक अनारी।
ताक भाक लगा मत मोहन जाऊं तोरी बलिहारी
न कर मोहिं जान से आरी.

लारव कही तुम एक न मानी, मिनती करि के हारी।
याही घरी उस्ताद से जा कर कहि हों हकीकत सारी
कहाँ जाओगे गिरिधारी.

ग़ज़ल. जबानी लाल परी के बीच धुन देश के.

खयाल आता है दिल को शिकवये बेरद क्या कीजें, खुदा से से बुते का फिर तेरी फर्याद क्या कीजें
बहार आई है गुलशन में घुटा जाता है रस अपना, कफ़स के दर को वा करता नहीं सय्याद क्या कीजें
अब सकरता है तू हम से खयाल पार का शिकवा। जो भूले आपको से दिल उसे फिर आद क्या कीजें
मुकाबिल सर्व को पाकर गुलिस्तों में बो गुल बोला। गुलाम अब्राजो हो दिल से उसे आज़ाद क्या कीजें
किसी महबूब का बूटा सा कद आँखों में फिरता है। चमन में देख कर से दिल सुये शमशाद क्या कीजें।
जुनू का जो शखोता है रंगों को छूके नशतर से। न तुझ को गालियाँ दीजें तो अये फ़ास्साद क्या कीजें
लहू बहता है गैरों का हमारा रस निकलता है। गले पर फेरता खंजर नहीं जल्लाद क्या कीजें।
हमारी कब्र को ठोकर लगा कर पार कहता है। मिला हो स्वाक में जो खुद उसे बरबाद क्या कीजें
अमानत को ह पर पहुँचा तो यों फ़र्हाद चिलाया। लवों पर जान शीरी है अब से उस्ताद क्या कीजें

ग़ज़ल दूसरी. जबानी लाल परी के.

शबे फुरक़त में नाकों ने जहाँ सर पर उठाया है। ज़मीं को जल जला है आसमाँ चक्कर में आया है
रुखे रंगी को हँस कर जुल्फ़ में उसने छिपाया है। तपाँ है अब्र में बिजली चमन में अब्र छाया है
छिपाऊं मुँह निरामत से लहरे में क्यों न मैं बहशी। कफ़न ने दाग़ उर यानी का जाने में लगाया है
हिसाबे आबो राना हस्त्र में होगा तो कह दूंगा। पिया है उम्र भर खूने जिगर ग़म में ने स्वाया है
नर है रोशनी अपनी लहद पर तंग दस्ती में। चिरागों के सब ज़हर शमा रुने दिल जलाया है
ज्ये हो ते ज़हम पर संग दिल तुम गालियाँ देकर। जबाँ की तेरा को खूब आपने पत्थर चढ़ाया है
शफ़क़ फूली है देखो शाम को शहरे बहरणाँ में। लबे रंगी पै मिस्सी मल के उसने पान खाया है
हमें अब ज़िन्दगी है तलख़ उन की कड़वी बातों से। किसी दिन ज़हर खाली जे यही जी में समाया है

मेरी तुरबत पै ताना चाँदनी में क्यों है नमगीरा। यह किसने चादरे महताब में धब्बा लगाया है
 क्यों सिन्दूर का टीका नहीं में हराब आबरू में। चिराग उस शम अरु ने ऐन काबे में जलाया है
 नहीं वेवजह पे हम हिब कियों आती हैं फुरकत में। किसी महबूब को तो आय अमानत पार आयो है

फिकरे सज़ परी की दरवास्त में जबानी राजा इन्द्र के.

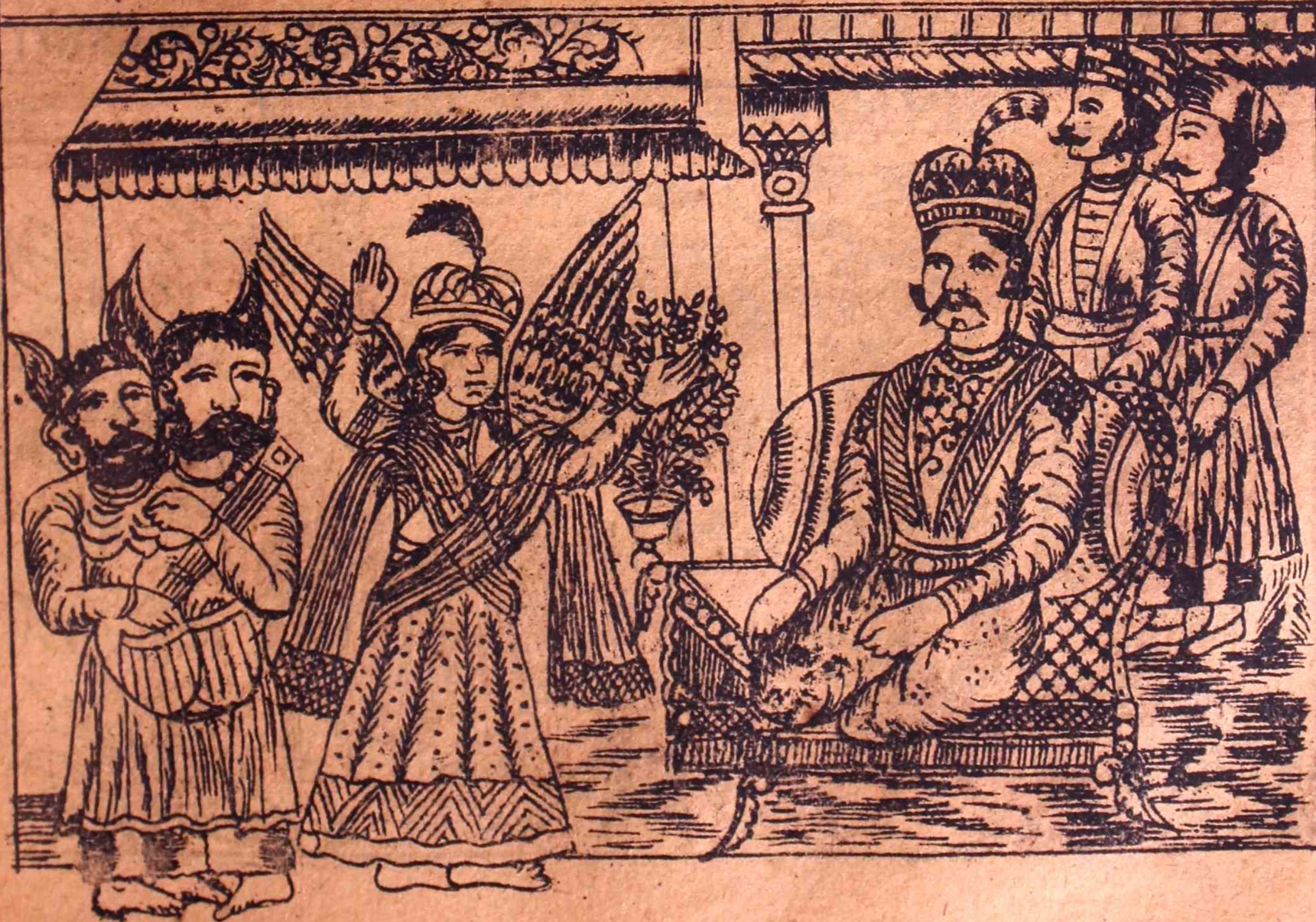
काटी रात सजे में सारी। बैठ मेरे पहलू में प्यारी।

बहुत लड़ाई तू ने जान। अब है सज़ परी का ध्यान

लाओ सज़ परी को.

आमद सज़ परी की बीच सभा के.

आती नये अन्दाज़ से अब सज़ परी है। लब सुख है पर सज़ है पोशाक हरी है
 फिरोज़ह उसे देख के स्वा जाता है हीरा। चेहरे में ज़मुरद से सिवा जलवागरी है।
 जिन उससे बिजालत के सब बड़ नहीं सके। परियों को सदा शर्म से बे बालो परी है।
 जेवर की है क्या शान छरहरे से बदन पर। इक शारब है नाज़ुक किशिगूफों से भरी है।
 हँसता है ज़मुरद पर सदा धानी दुपदा। क्या इस्ल के इक बाल से सजे को चरी है
 आमद की खबर सुन के हँसीनों में नहीं दम। जो रामा है महिफिल में चिरागी सहरी है।
 उस्ताद अजब आशिको माशूक के है नाम। शहज़ादा वह गुल्फाम है यह सज़ परी है



शोरखानी. अपने हस्व हाल ज़बानी सज़ पारी के.

मासूर हूं शोखी से शरारत से भरी हूं। धानी मेरी पोशाक है मैं सज़ पारी हूं
क्या अस्ल है सज़े की मेरे हस्व के आगे। फ़िरोज़ से खुश रंग ज़मुरिद से खरी हूं
लेलेती हूं दिल आँख फ़ारिशते से मिलाकर। इन्साँ है बला क्या मैं नहीं जिन से डरी हूं
शोला हूं भभूका हूं ग़ज़ब है मेरा गुस्सा। जल जावे पारीज़ाद जो मैं गरम ज़री हूं
ज़िन्दान रक्खेगा मुझे सुन लेगा जो राजा। शहज़ादये गुल्फ़ाम की स्मृत पर मरी हूं
वह शाम अज़ मैं परवाना हूं वह सरो मैं कुमरी। वह गुल है जहाँ मैं नसी मैं सहरी हूं
उस्ताद के दम से चमने हस्व है सर सज़। मैं वास्ते ताऊस के दागे जिगरी हूं

चौबोला. ज़बानी सज़ पारी के.

राजा जो तो सो गये दिया न कुछ इन्श्राम। जाती हूं मैं बाग़ में यहाँ मेरा क्या काम।
मुनरे काले देव रे तू मेरी इक बात। आती थी मैं राजा के घर में आज की रात
शहज़ादा इक बाम पर सोता था नादान। जो बन् उसका देख कर निकली मेरी जान
उतरे अपने तरह से तीर कलेजे खाय। सोता था वह बेखबर हाथ पाँव फैलाय
स्मृत उसकी देख कर दिल से गया करार। मुँह पर मुँह मैंने रखा किया खूब सा प्यार
दिल मेरा लगता नहीं महि फ़िल के दर्म्यान। कालिब मेरा है यहाँ वहाँ है मेरी जान।
उस को गर तू ला उठा जाकर जल्दी यार। लौंडी मैं हो जाऊंगी तेरी बेत करार।

जवाब काले देव का तरफ़ सज़ पारी के.



घर में राजा के हैं तू परियों की सरदार । तुझ से कर सका नहीं हर गिज़ में इन्कार
तेरी खातिर है मुझे सब से यहाँ सिवा । पता बता माशूक का लाऊँ अभी उठा
जवाब सज़ परी का तरफ़ काले देव के.



जा तू सिंगल द्वीप में अरु सर नगर में हों । सोता है इक माहूर लाल महल में तों
छत्ता में दे आई हूँ अपना उसे निशान । सज़ नगी की आब से तू उस को पहिचान
सवाल काले देव का सज़ परी से.

लाया शहज़ादे को मैं जाकर हिन्दुस्तान । तू अपने माशूक को सज़ परी पहिचान ।

जवाब सज़ परी का खुश होकर तरफ़ काले देव के.

यही है शहज़ादा मेरा यही है मेरी जान । यही मेरा दिलदार है मैं इस पर कुर्बान

जगाना सज़ परी का शहज़ादे को शाना हिला कर.

सोते हो क्या बेखबर छोड़ के तुम घरबार । आँखें खोलो लाड़िले नींद से हो इशियार



जागना शाहजादे का नींद से और कहना घबराकर.
 कोठा मेरा क्या हुआ छूटा कि धरम का। सोया था मैं किस जगह आया हाथ कहाँ
 ना वह मेरे लोग हैं ना वह मेरी जाँ। खाब ये मैं हूँ देखता जागर रहा हूँ याँ
 गाना शाहजादे का गज़ल आलम में हैरत में बेताब हो कर.
 घर से याँ कौन खुदा के लिये लाया मुझ को। किस सितमगार ने सोते से जगाया मुझ को
 हक़ ने क्या खाब परेशाँ ये दिखाया मुझ को। नज़र आता है न अपना न पराया मुझ को
 हैफ़ सदैफ़ किसी ने न खबर ली मेरी। क्या अजीजी ने मेरे दिल से भुलाया मुझ को
 नींद से आँख किसी की न खुली कोठे पर। उठ के मुँजी के न चुंगल से छुड़ाया मुझ को
 बस में जालिम के मुझे छोड़ दिया हाथ ग़ज़ब। हूँ ने कोई परिस्ताँ में न आया मुझ को
 ता हमे मर्ग अब उम्मीद रिहार्ई की नहीं। किस बला में मेरे अल्लाह फँसाया मुझ को
 मुखलसी की कोई तदबीर बताओ उस्ताद। है बहुत गरदिशे किस्मत ने सताया मुझ को
 फिर गाना शाहजादे का बिहाग की चीज़ हाल ते इतरार में.



मुझे कौन घर से लाया यहाँ। बताओ ये किस्का है गाम काँ
 मुझे कौन घर से लाया यहाँ.

सब बिछुड़े कोई संग न साथी, अजीजों अपने में पाऊं कहाँ ।

मुझे कौन घर से लाया यहाँ.

दिल का किस को हाल सुनाऊं सिर पर बाप न माँ । ।

मुझे कौन घर से लाया यहाँ.

घर जाने की आश नहीं है, पड़ी किस मुसीबत में मेरी र जाँ ।

मुझे कौन घर से लाया यहाँ.

फँस गये हम ज़ालिम के फ़न्दे, कोई उस्ताद से कहियो हाँ ।

मुझे कौन घर से लाया यहाँ.

कहना सज़ा परी का शहज़ादे का हाथ थाम के.



देखो तुम मेरी तरफ़ घर का मत लो नाम । लौंडी मुझ को जान कर करो यहाँ आराम
जो होना था सो हुआ जाने दो सब ख़ैर । चलो फ़िरो खाओ पियो करो बाग़ की सैर ।
बतलाओ अप्राहम सब और तुम अप्रा नाम रहते हो किस काम में हैगा कहाँ मुक़ाम

जवाब शहज़ादा गुलफ़ाम का.

खिलवत में रहता हूँ मैं रेश है मेरा काम । शहज़ादा हूँ हिन्द का नाम मेरा गुलफ़ाम ।

सवाल शहज़ादे का सज़ा परी से.

तू औरत किस क़ौम की अपना नाम बता । दोनों शानों पर तेरे निकला है ये क्या ।

जवाब सज्ज परी का.

कौम की हूंगी मैं परी सज्ज न तू हैवान। ये दोनों पर हैं मेरे अये मूरख नादान
रहती हूं मैं क्राफ़ में सज्ज परी है नाम। राजा इन्द्र के यहाँ नाच है मेरा काम

सवाल शहजादे का.

जल्दी ये बतला मुझे दिल को है बसवास। मेरा आना किस तरह हुआ है तेरे पास

जवाब सज्ज परी का.

तुझ पर मैं आशक हूँ चलते चलते राह। उठा मगाया मैं तुझे भेज के देव सिंहाह

शेरखानी जवानी सज्ज परी के मुखतिब होकर शहजादे से.

सिर पे आँखों पे कलेजे पे बिठाऊँ तुझको। आ मेरे पास गले से मैं लगाऊँ तुझको।
दिलो जाँ से मुझे भाती है अदायें तेरी। पास ला चाँद सा मुँह लूँ मैं बलायें तेरी।
लेह पहिलू में मेरे घर को मैं आबाद करूँ। तुझको लिपटा के गले बस्ल से दिलशाद करूँ

जवाब शहजादे का.

बस्ल की तेरी कसम घर में है खाना मुझको। नखबरदार अभी हाथ लगाना मुझको
मुझको नादान समुझ दूर हो राना हूँ मैं। कौम की तू जो परी है तो सियाना हूँ मैं
बिसबा तुझसी जमाने में न होगी जिन्हार। आप बरनाम हूँ मुझसे छुड़ाया घरबार

जवाब सज्ज परी का.

जिन्दगी का है मज़ा सेसी मुलाक़ातों में। चोंचले मुझसे बघाये न ज़रा बातों में।
शुकर अह्लाह का कर लड़ गई किस्मत तेरी। एक बयक मुझसी परी को हूँ उल्फ़त तेरी
तुझको दीवाने नहीं शर्म ज़री आती है। ख़ाब में भी कहीं इन्साँ के परी आती है
देख पछतायेगा मेरा जो बुरा दिल होगा। बस्ल तुझको न परी का कभी हासिल होगा

जवाब शहजादे का.

घर से छुटने का है ग़म आहो फ़ुंगा करता हूँ। बस्ल का वारा: मैं इस शर्त से हूँ करता हूँ
सुनी इन्द्र की सभा में ने कहानी में है। उस का अरमान मुझे जोश जवानी में है।
और जलसों का तो हूँ हिन्द में भी चरचा है। नाच परियों का मगर मैं ने नहीं देखा है
साथ अपने मुझे ले चल के वह जलसा दिखला राजा इन्द्र के अखाड़े का तमाशा दिखला
सैर में तेरे सब बचाँकी जो इकबार करूँ। जीते जी फिर न कभी बस्ल का इन्कार करूँ
उम्र भर पास से तेरे न कहीं जाऊँ मैं। जो कहे तू उसे आँखों से बजा लाऊँ मैं।

जवाब सन्न परी का.

ऐसी बातों का जवाँ पर नहीं लाना अच्छा। जान आफत में नहीं मुझ फँसाना अच्छा देता इन्दर के अखाड़े पै अवस जान है तू। सरत बे अक है दीवाना है नादान है तू। ऐसी जा सैर को इन्सान नहीं चलते हैं। वाँ मेरी जान परीज़ाद के पर जलते हैं। आफत आ जायेगी तुझ पर अरे इक आन के बीच, आदमीज़ाद का क्या काम परिस्तान के बीच। कोई राजा को खबर जा के लगा देवेगा। फूक देगा वह तुझे मुझ को जला देवेगा। न जलायेगा तो आफत में फँसायेगा तुझे। कैद करके वह कुर्यें में खूब भकायेगा तुझे।

जवाब शहज़ादे का.

मैं न मानूँगा न मानूँगा कभी बात तेरी। काम किस रोज़ के आवेगी मुलाकात तेरी बात जो अरल थी मैं अक से पहिचान गया। बाइस इन्कार का जानी मेरा दिल जान गया तू किसी देव के खिरमात में जहाँ आती है। इसलिये मुझ को सभा में नहीं ले जाती है

जवाब सन्न परी का.

बात हरिज ये जवाँ से न निकालो साहब। होश में आओ जरा मुँह को सँभालो साहब देव से मुझ को बुरा काम जो करना होता। आदमीज़ाद पै किस वास्ते सरना होता। मैं परी होके और ऐसे पै फिरा जान करूँ। रेड़ी चोरी पै मुझ देव को कुर्बान करूँ।

जवाब शहज़ादे का.

दिल हर इक शरबा का फन्दे में फँसाती है तू। अये परी क्यों मुझे बातों में उड़ाती है तू। सुबह होती है मेरी जान कोई आन के बीच। भैरवी चल के मुना मुझ को परिस्तान के बीच। वाँ न ले जायगी तो जी से गुज़र जाऊँगा। आप में अपना गला काट के मर जाऊँगा।

जवाब सन्न परी का.

मुझ की यार खराब अपनी जवानी तूने। हाय आफसोस मेरी बात न मानी तूने। अब मिलेगा न अजीजों से न माँ बाप से तू। शेर के मुँह में मेरी जान चला आप से तू। थक गये होठ कहाँ तक अरे समझाऊँ मैं। चल अखाड़ा तुझे इन्दर का दरवालाऊँ मैं

जवाब शहज़ादे का.

किस तरह चलने पै तैयार मेरी जाँ हूँ मैं। तू परीज़ाद है चालाक और इन्साँ हूँ मैं उड़ के तू जायगी इक पल में परिस्तान के बीच। हाथ फैला के मैं रह जाऊँगा अरमान के बीच। कोई उड़ चलने की तद्बीर बता दे मुझ को। पर किसी देव के तू नोंच के ला रे मुझ को

जवाबसझपरीका.

बहकी बातें न करो होश में आओ जानी। न परीज़ाद से बे पर की उड़ाओ जानी।
 घाम लो पाया मेरे तरख का अब हाथ से तुम। छूट जाना न कहीं राह में पर साथ से तुम
 मुझ से बाँ जाके कोई बात न कहना साहब। पीछे पीछे मेरे तुम नाच में रहना साहब।
 गाके और नाच के बुत सब को बनाऊंगी मैं। तुम को ले चलके दरख्तों में छियाऊंगी मैं
 किसी आफत में इकारक अगर आना जानी। याद रखना कि मुझे भूल न जाना जानी।

आनादुबारासझपरीकासभामेंऔरकहनाछंदका.



सभा में बुलवा कर मुझे आप किया आराम। आई हूं मैं फिर यहाँ करने अपने काम
 करने अपना काम यहाँ फिर हूं मैं आई। हमरी छन्द गज़ल की जो मैं धुन है समाई
 समा बँधेगा आज जो मैं जी खोल के गई। कहेंगे सब उस्ताद ने क्या क्या चीज़ बताई

हमरी. ज़बानी सझपरी के बीच धुन पर्च के.

मोरी अँखियाँ फरकन लागीं, कहाँ गयो यार किधर गई सखियाँ ।

अँखियाँ फरकन लागीं.

देह फुँकत है जिय तरफत है, पीत लगा के मजा हम चखियाँ ।

अँखियाँ फरकन लागीं.

नैनन में दिल्लार बसत है, ये अँखियाँ अलमास परखियाँ ।

अँखियाँ फरकन लागीं.

बल बल जाऊँ मैं उस्ताद के, बीच सभा में मोरि पति रखियाँ।

अँखियाँ फरकन लागीं.

दुमरी दूसरी ज़बानी सझ परी के बीच धुन पर्व के.

सुधि लाग रही तोरी आठ पहर, तन मन की नहीं मोहिं खाक खबर।

सुधि लाग रही.

निशि बासर मोहिं कल न पड़त है, दिखला दे भालक कहूँ सक नज़र।

सुधि लाग रही.

अरज करत मोरा जियरा डरत है, दिल धरकत देह कँपत थर थर।

सुधि लाग रही.

हर का पता उस्ताद लगा दे, बीरी सी फिरत हूँ जिधर तिधर ।

सुधि लाग रही.

गज़ल ज़बानी सझ परी के बीच धुन देश के.

भूला हूँ मैं आलम को सरशार इसे कहते हैं। मस्ती से नहीं गाफिल हुशियार इसे कहते हैं।
दम लेके मेरा छोड़ा आज़ार इसे कहते हैं। अच्छा न रहा इक दिन बीमार इसे कहते हैं।
कल घर से जो वह निकला इक हथुआवरपा। दिल पिस गये आलम के रफ़ार इसे कहते हैं।
उसमाह का जल वह है उश्शाक की महिफिल में। यूँ सफ़ा इसे कहते हैं बाज़ार इसे कहते हैं।
तसवीर को सक्ता है कहते हैं इसे नज़शा। आइने को हैरत है सख़सार इसे कहते हैं।
इक रिश्तये उल्फ़त में गर्दन है हज़ारों की। तसवीर इसे कहते हैं जुन्नार इसे कहते हैं।
महिशार का किया वादायाँ शक्ल न दिखलाई। इक्कारा इसे कहते हैं इन्कार इसे कहते हैं।
दिल ने शबे फ़ुरक़त में क्या साथ दिया मेरा। मूनिस इसे कहते हैं ग़मरुघार इसे कहते हैं।
शब गुज़री सहर आई बकबक के थका आशिक़, बोसान दिया उसने तकरार इसे कहते हैं।
खामोश अमानत है कुछ उफ़ भी नहीं करता। क्या क्या नहीं रोप्यारे अग़ियार इसे कहते हैं।

गज़ल दूसरी ज़बानी सझ परी के.

लबे जाँ बरखा की उल्फ़त में लब पर जान आई है। मरी ज़े इश्क़ भरता है मसीहा की दुहाई है।
नहीं माथे की अफ़शाँ उसके सख़ पर छिटके आई है, ज़बीने शर्वते दीदर पर छिड़की हवाई है।
शबे तारीक़ फ़ुरक़त में कोई कौन अप्ना दिल रोशन। चराग़ अंधा है चरबीशमा की आँखों में आई है।

बफूरे खत से है बदरंग जिल्ले मुसहफे आरिज। कलाम अस्लान की काफिर ने क्या खूत बनाई है
जगह फज़ले खुदा से इक बुते काफिर के है दिलमें। फिरिस्ता जानहीं सत्ता जहाँ अपनी रसाई है
हिलाता हूँ फ़लक को बार मुर्दन अभी नालों से। लहद में पाउँ फैला कर ज़मीं सर पर उठाई है
खुदा के सामने गर्दन झुकायेगा निदामत से। बुतों को करके सिज़दा बरहमन ने सुह की रवाई है
न पहुँचा आप को साब्रत छुड़ा कर पास गैरों के। कलाई हाथ में लेकर मेरे दिल को कल आई है
मेरी तुरन्त के सङ्गे पर गुमा बेजा है शबनम का। लहद पर मोतियों की चर्वने चादर बढ़ाई है
रखे अस्लान इज़त इश्क में कुछ बन नहीं पड़ती। अकेला मैं हूँ उस बुत की तरफ सारी खुदाई है
लिया है अब रुक का तिलका बोसा रेन गुस्से में। जिगर देर वो हमारा मुँह पै क्या तलवार खाई है
जिलाना आतिश अफ़रोजों का क्या मुश्किल है दुनिया में, मेरे नालों ने अक्सर आग रोज़ ख़ब में लगाई है
सुकर रबो से लेने से मज़ा मिलता है दुनियाँ में। लबे शीरों ने जाना क़न्द की गोया मिठाई है।
रखे रंगी के बोसे गैर की गीबत में लेता है। उड़ा है बाग़ से सैयाब बुलबुल की बन आई है
फ़ाँसी है इश्क के फन्दे में बेदब जाँ अमानत की। मदद को या अली पहुँचो दमे मुश्किल कुशाई है
चुगली खाना लाल देव का राजा इन्द्र से मसनवी में.



महाराज को हक रखे शाद काम । । नई आज है अर्ज करता गुलाम
 में खाता था इस दमचमन की हवा । हकीकत वह देखी कि होश उड़ गया
 शजर है पुराना जो शमशाद का । । गुजर है वहाँ आदमीज़ाद का ।
 नहीं करती असला मेरी अल्ल काम । वह इन्सान है या कि माहे तमाम
 उसे कौन लाया है याँ अमे साथ । इसी फ़िक्क में कब से मलता हूँ हाथ

कहना सज़्ज परी का लालदेव से

आलमेयास में.

न कर लालदेव इस्तरह के कलाम । अरे बे मुरब्बत ज़बाँ अयनी याम ।
 खुदा के ग़ज़ब से ज़रा दिल में काँप । चुगुलख़ोर के मुँह को उसते हैं साँप
 परी की तरफ़ देख अहमक न बन । बुराई से बाज़ आओ कौले हँसन
 किसी की बरी तू न कर रेब है । कि उस का खुदा आलमुलगेब है
 दिले आशिक इस बात से हिल गया । तुम्हे हाथ कम्बरत क्या मिल गया

पूछना राजा इन्द्र का लालदेव से

ग़ज़ब नाक हो कर.

अरे देव तू है ये क्या बक रहा । मेरे बाग़ में काम इन्साँ का क्या ।
 हुआ किस्तरह याँ बशर का गुज़र । परिन्दों के इहशत से जलते हैं पर
 कदम रख सके जिनकी क्या जान है । परिस्तों की याँ अल्ल हेरान है ।
 किसी देव से आशनार्इ न हो । परी कोई साथ उस को लार्इ नहो
 उसे खींच ला पास मेरे शिताब । । कि ग़ुस्से से हैं हास मेरा खराब

जाना लालदेव का पास गुल्फ़ाम के और पूँछना

तैश खाकर के.

बशर है कि जिन है कि साया है तू । परिस्तान में क्यों कर आया है तू
 उठा आँख कर जल्द मुझ से बयाँ । बिठाया तुम्हे किस ने ला कर यहाँ
 चमन का कोई गुल के चूटा है तू । सितारा बया बन के टूटा है तू ।
 परी पर ये शैदा तेरा दिल हुआ । अखाड़े में इन्द्र के राखिल हुआ
 मेरे साथ चल जल्द रे बेशऊर । । बुलाया है राजा ने अपने हुज़ूर

लाना लालदेव का गुल्फाम को खींच कर रोबरू राजा इन्द्र के और अर्ज करना.



कुमरी में हाज़िर है ये शोला खू । महाराज साहब निगह रोबरू
बजा आप का हुक्म लाया गुलाम । चमन में पहुँच कर किया अप्ना काम
राजर के तले से उठाया उसे ।। सभा की तरफ़ खींच लाया उसे
उस में न कुछ उस की फ़र्याद से । उड़ा लाया कुमरी को शमशाद से
सितम कीजिये जो सज़ावार है ।। खड़ा दस्त बस्ता गुनहगार है ।

**घुँछनाराजा इन्द्र का गुल्फ़ाम से सबब दारिख़ल
होने का परिस्तान में.**

अरे कौन है तू तेरा क्या है नाम । सभा तू ने की मेरी बरहम तमाम
तुझे लाया याँ कौन से बद सफ़ात । बयाँ मुझ से कर जल्द से वारदात
किया क़त्ल तू ने परिस्तान का । नख़ौफ़ आया अपनी तुझे जानका
मेरी सारि महिफ़िल की ली आवरू । यहाँ घूरने आया परियों को तू
बता हाल अने का अय दर्द नाक । जला कर अभी बरना कर दूँगा खाक

अर्ज करना गुल्फाम का राजा इन्द्र से आत्म हिराम में हाथ जोड़ कर.

कहूं क्या फलक का सताया हूं मैं । यहाँ खेल कर जी पै आया हूँ मैं
परी सज्ज है जो अखाड़े में याँ । उसी का हूँ दिवाना मैं नीम जाँ
सभा की सदा धूम सुनता था मैं । इसी फिक्क में सर को धुनता था मैं
वह आने लगी आज की शब जोयाँ । लटक कर हुआ तरु में मैं रवाँ ।
बला में हुआ याँ गिरफ्तार हूँ । जो चाहो सजा दो गुनहगार हूँ

बुलाना राजा इन्द्र का सज्ज परी को सामने अपने और लानत मलामत करना.

अरी ओ परी सज्ज ओ बेहया । मेरे सामने जल्द आ बेसवा ।
थुड़ी है तेरी जातो बुनियाद पर । कि आशिक हुई आदमीजाद पर
बनाया अरी तू ने इन्साँ को यार । बकौले हसन सुन तू से नाबकार
तेरे रंग गौरत से उड़ता नहीं । तुझे क्या परीजाद जुड़ता नहीं
सभा में लगा लार्इ इन्साँ को साथ । तेरा अब गरेवाँ है और मेरा हाथ

अर्ज करना सज्ज परी का राजा इन्द्र से और नाहिम करना गुल्फाम को रोना गले लिपटा कर.

जफ़ाओ सितम की सजावार हूँ । हकीकत में तेरी गुनहगार हूँ ।
अरे क्यों मैं वाँ तुझ से कहती थी क्या । न माना मेरा हाथ तू ने कहा ।
बला में पड़ा आप भी बे खता । मुझे भी अखाड़े में रुसवा किया
कहाँ फेंके अब देखूँ राजा तुझे । खुदा को मेरी जान सौंपा तुझे ।
जो जीते हैं तो फिर भी मिल जायेंगे । नहीं तो किये की सजा पायेंगे ।

कहना राजा इन्द्र का लाल देव से वास्ते कैद गुल्फाम के और निकलवाना सज्ज परी का अखाड़े से परनोच के.

अरे देव कर क़स्द बेदार का । पकड़ हाथ इस आदमीजाद का
कुचाँ वह जो है काफ़ में पुर खतर । अभी उस में जा कर इसे कैद कर
परी सज्ज ये है जो आगे खड़ी । खता की है इस बेसवा ने बड़ी
सो तू नोच कर इस के पर और बाल । अखाड़े से मेरे अभी दे निकाल

उड़ाती फिरे स्वाक ये कू बकू । न आये हमारे कभी स्वस्त



आना सज्ज परी का जोगन बनके परिस्तान में और आम-
दगाना लोगों का.

जोगन आती है परी बनके परिस्तान के बीच । सुमरनी हाथों में मुद्रे परे हैं कान के बीच
सर पे डूँवा है रखे मुँह पे रमाये भभूत । सेलियाँ डाले हैं गरदन में गरेवान के बीच



चाल मतवाली है आँखें हैं मये इशक से लाल, मस्त शहजादये गुल्फास के हैं ध्यान के बीच
सर को धुनते हैं सदा सुनके चरिन्द और परिंद । भैरवी का अजब अन्दाज है हरतान के बीच
तालिवे बोसा है लचदीद की मुश्ताक आँखें । दिल है सीने में तपो वस्त्र के अरमान के बीच

कहीं गुल्फाम का कोसों नहीं मिलता है पता। खाक उड़ाती हुई फिरती है बियावान के बीच
 गमजा आफत है कयामत है अदायें उसकी। हथ आलम में बपा करती है इक आन के बीच
 सज्ज जोड़े में है क्या चेहरे रोजान की जिया। सुबह को चाँदनी ने खेत किया धान के बीच
 देव मद होश हैं परियों में नहीं दमू उस्ताद। जिन तड़पते हैं पड़े जान नहीं जान के बीच

ठुमरी गाना जोगन का परिस्तान में बीच धुन भैरवी के.

मैं तो शहजादे को ढूँढ़न चलियाँ, अंग भभूत जोगन बन मलियाँ।

छान फिरीं सब गलियाँ, मैं तो शहजादे को ढूँढ़न चलियाँ।

जी जावत है डगर नहीं आवत, हम महिलों की पलियाँ रे।

लट छिटका के भेष बना के, देश विदेश निकलियाँ रे।

अंग भभूत जोगन बन मलियाँ, मैं तो शहजादे को ढूँढ़न चलियाँ

सीस बिकास गयो पाउँ भुलस गयो, धूप में बन बन जलियाँ रे।

तन कुम्हला गयो मुख मुरझा गयो, जैसे गुलाब की कलियाँ रे।

अंग भभूत जोगन बन मलियाँ, छान फिरी सब गलियाँ रे।

मैं तो शहजादे को ढूँढ़न चलियाँ.

जग दुशमन है रह कठिन है, बलायें क्यों कर ढलियाँ रे।

जाय कहो उस्ताद से गुइयाँ, छान फिरी सब गलियाँ रे।

मैं तो शहजादे को ढूँढ़न चलियाँ.

ठुमरी दूसरी जवानी जोगन के बीच धुन भैरवी के.

कहाँ पाऊं कहाँ पाऊं यार रे मैं.

अन्तरह.

यार की छाँऊ नज़र नहीं आवत, ढूँढ़त हूँ संसार रे मैं

कहाँ पाऊं.

कारे करूँ कित हेरन जाऊँ, सोचत हूँ बार बार रे मैं

कहाँ पाऊं.

सपने में दिलदार को पाके, चौंक पड़ी भित्तार रे मैं

कहाँ पाऊं.

पिया कारणा उस्ताद के जाके, होइ हों गले का हार रे मैं

कहाँ पाऊं कहाँ पाऊं यार रे मैं.

गज़ल ज़बानी जोगन के फ़िराक गुल्फ़ाम में.

मरता हूं तेरे हिज़्र में रे यार खबर ले। अब जान से जाता है ये बीमार खबर ले
फिरता हूं तसव्वर में तेरे सुबह से ताशाम। बेताब है यह तालिबे दीदार खबर ले
बाज़ार बफ़ा गर्म है रे यूसफ़े सानी। दिल बेचता है तेरा खरीदार खबर ले
ढेंढे से भी अब तेरा ठिकाना नहीं मिलता। हूं छान रहा कूचाव बाज़ार खबर ले
दुनिया में कोई आन कोई दम का हूं मेहमान। अब सांस है लेना मुझे दुशवार खबर ले
आँख उसकी हो क्या हाल दिलेज़ार से आगाह। किस्तर है से बीमार की बीमार खबर ले
आँखें हैं लगी दर से दिखा शक्त खुदारा। सर फोड़ रहा हूं पसे दीवार खबर ले
इतना भी नहीं चाहिये आशिक से तागा फूल। सौ बार अगर टाल तो इक बार खबर ले
आगाज़ मुहब्बत में नहीं जीस्त की उम्मेद। मरता है तेरा ताज़ ह गिरफ़ार खबर ले
लिखा है दिखला शक्त अब रे तिलक विरह मन। रे बेखबर से वस्तु जुन्नार खबर ले
सुनते हैं कि फ़ुरकत में तड़पता है अमानत। जल्द से बुते बेदीं पर गफ़ार खबर ले

गज़ल दूसरी ज़बानी जोगन के आलम बेकरारी में बीच धुन भैरवी में.

रूह बदन में है तपाँजी को है कल से बेकली। जल्द खबर लो हमद मो जान फ़िराक में चली
बाद सवा जो सुबह दम बाग़ में नाज़ से चली। नरवल निहाल हो गये फूल गई कली कली
साये की तरहर वत बड़ा चेहरा ये साफ़ उत्तर गया। आया ज़बाल यार पर हस्त की दोपहर ठली
तुम सान शक्कीं रहन होगा हसीन को हक़ न। शारे नवात हों ठहैं बात नवात की डली
तारकशी दुपहात ओढ़े किरन जो ढाँक कर। हो शबे माहिताब में क्या ही सनम भला फ़ली
चलता है बाग़ में वह गुल जब कि उठा के पाँय चे। खार हर इक फूल को देती है क्या कली कली
क्रुद किया जो अब्र में उस गुले तरने सैर का। सजे ने दूर तक किया दशत में फ़र्श मखमली।
यार साना ज़नीं कोई कब है रियाज़े दहर में। वोभ से दर्द सरहु आ पहिना जो जोड़ा संदली
मैंने शबे फ़िराक में की जो एक आह आतशी। जिसम ये शाम अक़ा फुका कहने लगी जली जली
आई बहार सा किया जामें शराब दे पिला। फूल खिले फले शजर अब उठा हवा चली
जुल्फ़ें दराज़ किता की मुक्त से उलभ के यार ने। जान छुटी अज़ाब से रोग गया बला टली
भोंहों तेरी में बल पड़ा कल हूँ मैं तेरा से। तेरी उधर पलक हिली मुक्त पै इधर छुरी चली
बहे के ज़मीने शेर में पाउं अमानत अप्रा क्या जब हूँ लग जिशक जरा निकला जबां से या अली

तारीफ़ करना कालेदेव का जोगन की राजा इन्द्र से.

खुदा राजा जी को रखे शाद मान । जो हो जान बख्शी तो खोलूं ज़बान
परिस्तान में जोगिन इक आई है । खलाइक सब उस की तमाशाई है
वह नाचती गाती इस आन से । कि जिन सदक़े होते हैं सो जान से
राज्य भैरवी की हरइक तान है । खुदाई का दिल उस पे कुर्बान है
मले हैं भूत और अप्रशां चुनी । न देखी है जोगिन न ऐसी सुनी।

मुश्ताक़ होना राजा इन्द्र का और बुलाना जोगिन को कालेदेव से.

न कर देर रे देव बहरे खुदा । अरवाड़े में मेरे उसे जल्द ला ।
में देखूं वह जोगिन है किस शान की । परी है व या किस्म इन्सान की
किसी देव जिन की सताई न हो । मेरे पास फ़रयाद लाई न हो ।
मज़ा राग का नाच का ज़ौक़ है । फ़कीरों से मुक्त को बहुत शौक़ है
न लाये वह कुछ और दिल में खयाल । दिखाये मुझे आगे अपना जमाल

सवाल कालेदेव का जोगन से और ज़ाहिर करना कमाल इशतियाक़ राजा इन्द्र का.



अरी जोगन अब दिल में हो अप्ने शाद । किया है तुम्हे राजा इन्द्र ने याद ।

किसी से तेरा मुन लिया है जो हाल । मुलाक़ात का शोक उसे है कमाल
मेरा देर करना उसे शाक है । तेरे नाच गाने का मुश्ताक है
मुराद अब तेरे दिल की बर आयगी । जो माँगेंगी वह चीज़ मिल जायगी
न फिर उम्र भर तू करेगी सवाल । वह इक स्म में करेगा तुझको निहाल

जवाब जोगन का तरफ़ कालिदेव के तान आभेज और लगावट करना बाद उसके.

ये बातें न लाना जबाँ पर कभी । फ़कीरों से अच्छी नहीं दिखती
बड़ा वह मेरा देने वाला हुआ । खुशामद से मुँह तेरा काला हुआ
फ़कीरों को दौलत की परवाह नहीं । यहाँ हरके अफ़ज़ाल रो क्या नहीं
जो गाने का राजा तलबगार है । तो याँ किस्को चलने में इन्कार है
तबीअत मुखातिब अगर पाउंगी । जो आता है सुभ को सुना आउंगी



महाराज कीजै इधर अब निगाह । ये जोगन है हाज़िर बहाले तवाह
मिला किस खराबी से इस का निशाँ । हुआ मैं परिस्ताँ में हर रू रवाँ

बहुत जल्द खिदमत में आया हूं मैं । अरवाड़े में जोगिन को लाया हूं मैं
अजब खुश गुलू है ये जोहरा जर्बी । उड़ाती हैं जंगल में क्या भैरवीं
हर इक तान पर लोट जाता है जी । सुना होगा गाना न ऐसा कभी
देखना राजा इन्द्र का तरफ़ जोगिन के और दरयाफ़

करना हाल जोगिन का.

अरी जोगिन से दर्द की सुबतिला । फ़कीरों का क्यों भेष तू ने किया
फ़िदा किस पे है किस पे शोदा है तू । कोई आदमी है परी या है तू ।
कहाँ से यहाँ तेरा आना हुआ । कि मुश्ताक़ सारा ज़माना हुआ
किसे ढूँढ़ती फिरती है कू बकू । उड़ाती है क्यों खाक जंगल की तू
सुना आना गाना सुने भी ज़रा । सुना भैरवीं छेंड़ या जोगिया ।

**जवाब जोगिन का दर्द आमेज़ तरफ़ राजा इन्द्र के और
अर्ज हाल करना.**

महाराज पूँछो न जोगिन का हाल । फ़कीरों का दिल दर्द से है निढाल
मेरा मुक्त से मायूक़ है छुट गया । मेरा राज इस देश में छुट गया ।
यहाँ ढूँढ़ने उस को आई हूं मैं । विरोगन हूं ग़म की सतारि हूं मैं
सुनाती हूं गाना जो मुक्त को है याद । अजब क्या जो मिल जाये दिल की मुराद
अगर राम से भैर हो दिल का हाल । न जोगिन का रद कीजियेगा सवाल ।
ठुमरी गाना जोगिन का सामने राजा इन्द्र के बीच धुन भैरवीं के
कहाँ गयो गुइयाँ शहज़ादा जानी प्यारा. दिल तड़पे रे हमारा

कहाँ गयो गुइयाँ शहज़ादा जानी प्यारा.

वा का पता कहूँ लागत नहीं, ढूँढ़ फ़िरी बन सारा ।

कहाँ गयो

बिन जानी के इन नयनन में, रैन दिना अंधियारा ।

कहाँ गयो.

गुइयाँ मैं जैसे सुरख़ मछरिया, तरपत होगा विचारा ।

कहाँ गयो.

कोउ कहै उस्ताद से जा के, तुम्हरे हम का सहारा ।

कहाँ गयो गुइयाँ शहजादा जानी प्यारा
 गिलौरी देना राजा इन्द्र का जोगिन को महजुज होकर
 और जवाब देना जोगिन का नसर में.

पान लेके क्या करूं किसी सज्ज रंग का ध्यान है । हड्डियाँ चूना है वदन धान पान है
 इश्क लोहू पीपी के रंग लाया है । फ़िराक ने कल्ल का बीड़ा उठाया है
 गिलौरी लिये मुझे क्या तकता है । फ़कीरों का मुंह कौन कील सकता है

होली गाना जोगिन का सामने राजा इन्द्र के बीच
 धुन सिन्ध भैरवी में.

जर जाये गुइयाँ ऐसी होरी, बिन सइयाँ देह सुलगत मोरी
 फाग सुभाग पिया संग भागो, सब चुरियाँ हम तोरी ।
 सुरख चुनरिया उढ़ाव न सजनी, तन मन आग लगोरी।

बिन सइयाँ देह सुलगत मोरी.

अबीर गुलाल मिलाओ रवाक में, कैसो फाग कैसी होरी
 आंगन के बिच रंग भरि गागर, देखो पटक भर जोरी ।

बिन सइयाँ देह सुलगत मोरी.

बिन पिया सुरख पर मार के थापर, खूब गुलाल मलोरी ।
 नयन की पिचकारी बना के, आँसुअन रंग में बोरी ।

बिन सइयाँ देह सुलगत मोरी.

ठग मारी यों ठाढ़ी हूं उन बिन, जैसे कीन्ही है चोरी ।
 का सुरख ले उस्ताद के जाऊं, जिया ने आफ़त तोरी ।

बिन सइयाँ देह सुलगत मोरी.

हार देना राजा इन्द्र का जोगिन को फिर जवाब देना
 जोगिन का और हार न लेना.

हार जिन्हार न लोंगी दिल को रवार है । अपना गुल अज़ार गले का हार हो तो बहार है

फिर गज़ल गाना जोगन का बीच धुन भैरवी के.

दिल को चैन इकदम तहें चरखें कुँह मिलता नहीं । वह मेरा गुल्फ़ाम वह गुलपै रहन मिलता नहीं
 किस्तर फ़सर सर मेरे दिल को उड़ा कर ले गई । गुलशने आलम में वह रश्क के चमन मिलता नहीं

बावली हूं बहर उल्फत में जलेखा की तरह। यूँसे गुम गस्ता का चाहे जकन मिलता नहीं
जिन्दगी से तंग हूं बे थार बागे दहर में। बे कली है दिलको वह गुंचे रहन मिलता नहीं
जीते जी जिस पर मेरे इन्साँ करे तरके लियास। बाद मुर्दन उसके हाथों से काफन मिलता नहीं
शक्तताऊँसे गुलिस्ताँ हूं सरापा दाग़ दार। गुलबदन पर रवाये हैं वह गुलबदन मिलता नहीं
जिसकी खातिर भाँकती हूं बहर आलम में कुये। वह गरीबे कुलजु में रंजो महन मिलता नहीं
करती हूं कूकू सदा सहरा में कुमरी की तरह। पर कहीं वह गैरते सर्वे चमन मिलता नहीं
ठोकरें खाती हूं जंगल की खफ़ार हिता है जी। जान पर बन जाये ऐसा कोई बन मिलता नहीं
काँटे तलुबों में चुभे हैं जाके अब दूँ हूँ कहाँ। बेरियों में भी मेरा नाजुक वदन मिलता नहीं
खरते फ़ारहाद में ने छान मारे सब पहाड़। पर कोई उस्ताद सा शीरीं सरबुन मिलता नहीं

शालीरुमाल देना राजा इन्द्र का जोगिन को खुश होकर

फिर जवाब देना जोगिन का ज़ुमानी में.

रुमाल उन्हें दीजिये जो तंग दस्त हैं। फ़कीर अपनी कमली में मस्त हैं
इशक की गरमी ने मारा है। परमीना से किनारा है।
राजा के दौर में पहले से आई हूँ। जो मार्गों से पाऊँ

इक्रार करना राजा इन्द्र का जोगिन से और ग़ज़ल गाना

जोगिन का बतलब गुल्फ़ाम के.

होता है कोई आन में अब काम हमारा। इन आम में दीजिये हमें गुल्फ़ाम हमारा।
अब चाह से यूँ फ़क़ीर निकलवाओ हमारा। धुबता है अंधेरे में दिला राम हमारा
आशिक़ ने तेरे माँग लिया राजा से तुझको। दे आये कोई उसको ये पैग़ाम हमारा
आ जाय अगर थार तो छाती से लगा लें। सीने में तपाँ है दिले ना काम हमारा
अब वस्ल के लूँगे सजे खल्क में बेख़ौफ़। आगाज़ से बेहतर हुआ अंजाम हमारा
मँगवाइये शहजादे को अब देर न कीजें। नाम आपका हो खल्क में और काम हमारा
अल्लाह मददगार है हर हाल में उस्ताद। कर सकती है क्या गरिबे से याम हमारा

पहिचानना राजा इन्द्र का सज़ परी को और तलब करना

लालदेव का वास्ते ख़लासी गुल्फ़ाम के.

अरे लालदेव इस तरफ़ जल्द आ। बड़ा मुक्त को जोगन ने धोरवा दिया
बनावट की थी सारी जाहू गरी। नहीं आदमी सज़ है ये परी । ।

इसे ज़र की खाहिश न यों लाई थी। छुड़ाने गिरफ्तार को आई थी।
कभी इस को मिलता न वह गुल उज़ार। मगर कौल हारा हूं मैं तीन बार।
निकाल अब कुयें से तू गुल्फ़ाम को। हवाले कर इस नेक अंजाम को।

**मिलना गुल्फ़ाम का सज़ा परी को और गुफ़्तारी की नींद हाल से याम
फिराक के सावै न आशिक व माशूक के.**

सवाल सज़ा परी का.

काहेर था हिज्र कयामत थी जुदाई तेरी। मेरे खालिक ने मुझे शक्त दिखाई तेरी

जवाब शहज़ादे का.

खाक है मुँह पै मली बाल है सिर के बिखरे। हाय इस इशक ने क्या शक्त बना तेरी।

जवाब सज़ा परी का.

मुझ पै होना था जो कुछ हो गया इस का नहीं गम। हो गई कैद मुसीबत में रिहाई तेरी।

जवाब शहज़ादे का.

तू मेरे आगे निकाली गई थीं नोंच के पर। राजा तक फिर हुई किस तरह रसाई तेरी

जवाब सज़ा परी का.

बन के जोगिन हुई इन्दर के सभा में दाखिल। फिर मुझे चाह यहाँ खींच के लाई तेरी

जवाब शहज़ादे का.

काहिके राजा से मुझे किसने तुझे दिलवाया। दुश्मने जाँ थी मेरी जान जुदाई तेरी

जवाब सज़ा परी का.

गा के और नाच के राजा को रिभाया मैंने। तब मुलाकात सयस्सर मुझे आई तेरी

जवाब शहज़ादे का.

ज़र की तालिब न हुई तुझ को लिया राजा से। अब शर्फ़ ले गई शाही पै गदाई तेरी

जवाब सज़ा परी का.

देव कमवद ने इस जोर से पहुँचा पकड़ा। हो गई लाल नज़ाकत से कलाई तेरी।

जवाब शहज़ादे का.

भर्जे इशक ने सारा तेरा जीवन लूटा। आधी सूरत बख़ुदा मैं ने न पाई तेरी

जवाब सज़ा परी का.

कैद ने कर दिया बीमार से बदतर तुझ को। घर में ले चलके करुखी मैं दवाई तेरी

जवाब शहजादे का.

पिंडलियाँ सूजी हैं तलवों में चुभे हैं काँटे । खार देती हैं मुझे बरहिना पारि तेरी ।

जवाब सज़ परी का.

मुझ को ईजा हुई पापोश के सदे के से हुई । जान अल्लाह ने गुल्फाम बचाई तेरी ।

जवाब शहजादे का.

मैं तेरे हाथ लगा तू मेरे फन्दे में फँसी । मेरा मतलब हुआ उम्मीद बर आई तेरी

जवाब सज़ परी का.

है हुआ यही मेरे दिल में कि अब हूँ तलक । फज़ले उस्ताद से देखों न जुदाई तेरी

**मुबारक बाद गाना सज़ परी का गुल्फाम से हम बग़ल होकर
साथ सब परियों के.**

शादिये जलबये गुल्फाम मुबारक होवे । रेशो इशरत का सराज़ाम मुबारक होवे
बाद मुदत के हँसीनों का नसीवा जागा । फ़र्श राहत पे अब आराम मुबारक होवे
सर्व कुमरी को सज़ावार हो बुलबुल को गुल । हम को यह सर्व गुल अन्दाम मुबारक होवे
पी चुके खून जिगर हिज़्र में जी भर भर के । शरबते बरक़ का अब ज़ाम मुबारक होवे
तरह पर हम को मुबारक हो जहाँ में फिरना । ग़ैर को गरदिशे रेशाम मुबारक होवे
हो चुके इश्क में बदनाम बड़ी मुदत तक । अब ज़माने में हमें नाम मुबारक होवे
जाल साजों के न फन्दे में फ़ँसे तायरे दिल । गेसुओं का हमें अब दाम मुबारक होवे
हूरे जन्नत को मुबारक हों फ़लक के तारे । बाग़ को गुल हमें गुल्फाम मुबारक होवे
छीने शहजादे को अब राजा न हम से उस्ताद । ये अमानत सहरे शाम मुबारक होवे ।

अमानत की इन्द्रसभा समाप्ता

तारीख़ इन्द्रसभा तवाज़ाद मुसन्निफ़ ।

हुई इन्द्र सभा जिस दम मुरत्तिब । जहाँ ने सुन के तीसी फ़ो सना की
बुतों ने दी सदा अल्लाह अल्लाह । हर इक़ मिसरा है या कुदरत ख़ुदा की
हुआ जो याद जिस को ले उड़ा वोह । ज़बाँ किस किस ने गाने पर नवा की
किसी ने याद की लिक्की किसी ने । किसी ने जुस्तजू लाश्निहा की ।
उड़ी शुहरत जब इसकी लखनऊ में । अमानत सब ने ख़ाहिश जाबजा की
ज़िह्वे बज़्र बोल उठे परीज़ाद । ख़लायक में है धूम इन्द्रसभा की

श्रीगणेशायनमः

अथ

इन्द्रसभा मदारीलाल

सुल्तान शाह बज़म में तयारीफ़ लाते हैं। सारे जहाँ को अपना तजुमुल दिखाते हैं।
खिलअत से सब अमीरों को करते हैं सफ़र राज़। रुतबा किसी का शान किसी की बढ़ाते हैं।
अज़ बस के जमा है देर दोलत पै खास ब आम। मुजरारि मुजरे का भी नहीं वार पाते हैं।

दोहरा. बज़ीरज़ादह.

शाहज़ादे खुलता नहीं क्यों हो आज मलूल। रोमे हो कुछ सोच में जैसे गये कुछ भूल
छन्द.

अहवाल अपने दिल का ज़रा तो बताइये। क्यों कर हूं खैर खाह मुझे भी सुनाइये
होवै जो वारदात मुझे भी जिताइये। अपने से हो सके तो बजा उसको लाइये

दोहरा. शाहज़ादह.

कहूं मैं तुम से बात वह कोल अगरचे दो। रखिये अपने तक इसे ज़ाहिर कहीं नहीं
छन्द.

इस कहने से मेरे नकभी होना बद गुमाँ। तुम से नहीं है राज़ मेरे दिल का कुछ निहान
क्यों कर हो खैर खाह मेरे तुम तो जाने जाँ। लेकिन शरीक हाल जो हो तो करूँ बयाँ

**इरादा करना शाहज़ादे का वास्ते मेरे मुल्क दीगर के सबाल
बज़ीरज़ादह.**

सुनाइये मुझे लिल्लाह हाले ज़ार अपना। और जानियेगा इस आसी को दोस्तर अप्ना
शाहज़ादह.

नज़ीर पर हो सखुन गरये आशकार अप्ना। तो मैं बनाऊँ तुम्हें दिल से राज़दार अप्ना

मदारीलाल
बजीरजादह.

मेरी तरफ से न हूजियेगा बदगुमान हरगिज। खुदागवाह है ये है नहीं सिन्धार अपना

शाहजादह.

बगौर सुनिये इसे दिल से मैं जो कहिता हूं। कि दम उलझता है कई दिन से बार २ अप्पा

बजीरजादह.

चमन की सैर करो जी इधर उधर बहिलाओ। और बूरे गुल से फ़रो कीजिये गुबार अपना

शाहजादह.

समाई है दिले बहिशी को सैर मुल्कों की। नहीं खुश आता है अब शहर और दरबार अप्पा

बजीरजादह.

है सगुलाम भी मौजूद साथ चलने को। अगर्च तवा मुबारक पै हो न बार अपना

शाहजादह.

निकालो कोई कवी हीला दिल से पैदा कर। न होवे ताकि सफ़र शह को नागवार अप्पा

बजीरजादह.

शिकार से कोई बेहतर नज़र नहीं आता। सहीला ऐसा है होवेगा पायदार अपना।

शाहजादह.

सतुम ने खूब कहा हम को भी मंज़ूर हुआ। हो इस फ़रेब से शायद कुशदकार अप्पा

बजीरजादह.

अब इसमें कीजै नवला कोई दमदार खीर। करेगा चाहेगा जो कुछ कि कीर्दगार अप्पा

शाहजादह.

सलाहे वक्त यही है कि इक करिने से। करे न जादह शिताबी स कारोबार अपना

बजीरजादह.

सफ़र का सामान है तयार सब मदारीलाल। फ़कत है शाह की रुखसत का इंतज़ार अप्पा

शाहजादह.

बस अब ठनी है यही दिल में से मदारीलाल। कुदाइये किसी जंगल में राह बार अपना।

रुखसत लेना शाहजादे का वास्ते शिकार के पदर अपने से

दोहरा शाहजादे का कहना बाप से.

रखता हूं मैं कुछ अरज़गार अब मर्जी पाऊं। हाल में अपने दर्द का सारा कहि के सुनाऊं

जवाब देना वापका शाहजादह से.

बेठा तुम पर से मैं अभी सदकें हो जाऊं। प्यारे जो कुछ खुशी हो तेरे लिये मंगाऊं

छन्द. शाहजादह.

वहिशद ने अब दिखाये ये सामाँ नये नये। होते हैं रोज चाक गिरेवान नये नये।

दिल में हैं जाके देखूं बियाबाँ नये नये। अब कीजिये शिकार गिज़ाला नये नये

जवाब पदर शाहजादह.

निकालोगे तुम जो घर से मेरी जाँ नये नये। होंगे नहीं ये होसले इम्काँ नये नये।

क्या क्या न होंगे रंज मेरी जाँ नये नये। दिल में जो हैं भरे मेरे अरमाँ नये नये

शाहजादह.

जो हुकम हो तो करूं राज आशकार कहीं। निकालूं इस दिले वहिशी का अब गुवार कहीं

पदर शाहजादह.

कहो खुदा के लिये अभा हालेजार कहीं। कि दफा होयें मेरे दिल का इज़तार कहीं

शाहजादह.

पड़ा तड़पता हूं बेबस मैं दाम वहिशत में। रिहाई हो तो करूं जाके अब शिकार कहीं

पदर शाहजादह.

छुपा जो तू मेरे आँखों से ये महे कन आँ। कि ताँ की तरह जिगर हो न तार तार कहीं

शाहजादह.

लिखा है लोह जवाँ पर मेरे बसद हसरत। फिरेगा होके ये आवारह रोजगार कहीं

पदर शाहजादह.

जियोंगा बिन तेरे मैं किस तरह से माहे अजीज़। ये जिनदगी न मुझे होयें नागवार कहीं

शाहजादह.

ये हीला साज फलक कैसा हीला करता है। न शब को चैन है दिन को न है करार कहीं

पदर शाहजादह.

जुदा हो इक बइक आँखों से जिस कालख जिगर पदर को उसके हो क्यों कर भला करार कहीं

शाहजादह.

ना मना कीजिये लिखाह मुझ को जाने दो। ये डर है हो न इसी गम में अभा कार कहीं

पदर शाहजादह.

मुफ़ारकत हो पिसर की पदर की पीरों में । है रोसे जौरी सितम का भला सुमार कहीं
शाहजादह.

जुदा जो आप के कदमों से करनी है तकदीर । फिरायेगी मुझे ले जाके कोहसार कहीं
पदरशाहजादह.

मुलाऊंगा मैं तुम्हें दिल से किल्लरह प्यारे । ए याद तेरी रोज़ों कि हो नखार कहीं
शाहजादह.

शिकार के लिये जाता हूं से मदारीलाल । मैं खुद न हूं किसी सैयाद का शिकार कहीं
पदरशाहजादह.

तुम अपने दिल के तो मुरझार हो मदारीलाल । हूं आंखें गौर के दिल पर भी इस्तिवार कहीं
गानाशाहजादे का वक्त आमद

शाहजादे आज निकले हैं घर से शिकार को । देखें शिकार करते हैं किस शह सवार को ।
 अब रूक मान तेरा निगह और मिज है तीर । नोके सीना बनाये कुचों के उभार को
शाहजादी.

करता है इस दशत में जो तू आज शिकार । शामत तेरे वक्त की तुझ पर हर्ड सवार ।
छन्द.

आया न तुझ को खोफ़ हमारे जलाल का । तूने जो कर लिया है शिकार एक गिज़ाल का
 छूटा हुआ ये सैद तो है मेरे जाल का । बेजा है क्रूर तेरा अब इस दम मलाल का
शाहजादह.

कहती है क्या देर है करेगी क्या इज़हार । ज़रा ज़बान को थाम के कर मुझ से गुफ़ार
छन्द.

मैंने जो कर लिया है शिकार एक गिज़ाल का । बस अब हुआ है तेरे ही बाइस मलाल का
 परदा उठा के देख तो दशत ज़वाल का । होगा असीर और कोई तेरे जाल का
शाहजादी.

सैद को भेरे जो सैद अपना बनाया तूने । खोफ़ कुछ अपनी नबी अतपे नखाया तूने
 चोरियाँ करना और उस पर है रसीने ज़ोरी । कहीं कम जोर है शायद मुझे पाया तूने
 बे महावा मेरे जंगल में तू करता है शिकार । अपना नख चीर है सैयाद बनाया तूने
 पीछे इस सैद के धी देर से सहेरा में खराब । हाथ से भरे शिकार अब ये छुराया तूने

ये मजा तो नहीं सैयाद है सैयादी का। शैद जो अब है किया अपना पराया देने
रहम आजाता है हर बार तेरी स्मृत पर। वरना इस बक्त मुझे खूब जलाया तूने
बहरे तफरीह इहाँ आर्षी करने को शिकार। अब शिकार अब मुझे है बनाया तूने

शाहजादह.

कौन है तू जो यहाँ शोर मचाया तूने। मुक्त बकू बकू के मेरा मज्ज उड़ाया तूने।
होश कि जाके खबर ले कहीं अयरक कमर। गरहे शहजोर तो क्या मेरा बनाया तूने।
इन तेरी बातों से होता है ये साबित मुझ को। है मगर दशत ये जागीर में पाया तूने
शैद को तेरे भला काहे को करता मैं शिकार। होता साबित कि जो ये तीर लगाया तूने
आप शरमिन्दा हूँ मैं अपनी खता भर बल्लाह। कि मेरे हाथ से ये सद्मा उठाया तूने
जो सजा चाहो मुझे दो किस ज़ावार हूँ मैं। राम उल्फत में है अब मुझ को फँसाया तूने
दस्त सैयाद से मुदत में रिहार्ड पार्व। फिर उसी कुंज कफ़स में फँसाया तूने।

बजीरजादी.

प्यारे सच बतला मुझे क्यों है चेहरा जर्द। आह लबों पर से तेरे हर दम है अब सर्द
शहजादी.

किस से जाकर मैं कहूँ अपना दुख दर्द। गया है मुझ को मार के रक बेवफ़ा मर्द।

छन्द. बजीरजादी.

सख तेरा जर्द फूल सा कुम्हिलारहा है आज। और अग्रगम का दिल पे तेरे छारहा है आज
दुख दर्द तेरा जी जो ये अब पारहा है आज। ये देख देख होश मेरा जारहा है आज।

छन्द. शाहजादी.

कुछ पेचो ताप सा मेरा दिल खारहा है आज। और रौने के सिवा नहीं कुछ भारहा है आज
मैं क्या कहूँ जो दिल में मेरे आरहा है आज। आफत हजार जान पे वह लारहा है आज

बजीरजादी.

बारी तुम अब्बा हाल बताओ तो क्या हुआ। दिल पे तुम्हारे कौन सा अब सानेहा हुआ
सहिरा में जो गई थी अभी खेलने शिकार। शायद किसी परी का तुझे दग्ग हुआ
इन बातों में तू अपने तर्ज मत फँसाइयो। इस इश्क में बता तो किसी का भला हुआ
है है' स केसा केसा समाया तुझे खयाल। ये इश्क तेरे जान का दुश्मन नया हुआ
क्यों बार बुझाऊँ आह में ये आतिशे फ़िराक। दिल में जो अब है मेरे ये शोला लगा हुआ

जंगल में जाके उसकी मैं कर लाती हूँ तलाश। दिल में मेरे है अब यही इस दम ठना हुआ
जाती हूँ मैं तलाश में उड़के मदारीलाल। है जिसकी सारी जात का ये गुल खिला हुआ
शहजादी.

इस फिक्र में मैं खुद हूँ इलाही ये क्या हुआ। सुभनातवाँ को अब तो ये क्या आरजा हुआ
सहिरा में वक्त से दहर्दहर्द तुरफा वारदात। एक महजुबी का आज मेरा सामना हुआ।
रहिता है हर घड़ी मुझे उस माहेरू का ध्यान। दिल मेरा लाख जी से है उस पर फिदा हुआ
ना सेह न कर खुदा के लिये ऐसी गुफ्तगू। छुटता नहीं छुदाये से ये दिल फँसा हुआ
रहि जायेगी हमें ये शिकायत तमाम उम्र। तुम को न मेरे रंज का सदमा जरा हुआ।
वहिरे खुदा न दिल को नू कर अपने बेकरार। होगा वही नसीब में जो है लिखा हुआ
तदवीर कोई ऐसी बतात मदारीलाल। निकले गुबार दिल में है जो कुछ भरा हुआ

गाना शहजादी का.

याद मुहिं उन की आवेरी. तड़फ़ तड़फ़ जिया रहि जात ।

याद मुहिं उनकी आवेरी.

इत उत फिरत रहत औरन सँग, मो को देत नेक दरशन ।

याही सोच में आन पड़ी, कोई उन को जाय सुनावैरी ।

याद मोहिं उनकी आवेरी.

इतना जात्र कहे कोई उन से, हम तुम्हरे दरशन को तरशैं ।

विरहा अगिन बजायेरी, देत कोउ कैसे बुभावैरी ।

याद मोहिं उनकी आवेरी.

लाख तरह से कोउ समभावै, बिन पियाचैन जिया नहिं आवै ।

दास मदारी बिन शहजादे का, बयस अकारथ जावैरी ।

याद मोहिं उनकी आवेरी.

तरजीबन्द वजीरजादी.

शेर गुलशन का जो कुछ ध्यान हो आली आली। हुक्म भिजवाऊँ कि तरतीब हो डाली डाली

तेरे ही जात का जलसा है ऐ बाली बाली। हाय ये वक्त न जाये कहीं खाली खाली।

मेह बरस्ता है घटा छाई है काली काकी। बुलबुलें बाग में खुश फिरती हैं डाली डाली

आज की सैर बे: अज से रहे फरदोश वरी। जिसने देखा उसे फोरन हूँ दिल को तरकी।

और तिलरसात का आलम हुआ और वों में हजी, फिर खुदा जाने किस लुत्फ मिले या कि नहीं
 मेहवरस्ता है घटा छाई है काली काली। बुलबुलें बाग में खुश फिरती हैं डाली डाली।
 फूल फूला है कहीं और हवा है खुरम। ताजगी दिल को हो दीवार से जिसके हर दम
 अब आप इश्क के लिये कीजिये गर मुझे कर मुझे समानूर के आलम का न होगा कुछ कम
 मेहवरस्ता है घटा छाई है काली काली। बुलबुलें बाग में खुश फिरती हैं डाली डाली।
 किसी जानिय को ये सजा पड़ा लहिराता है। गुले सो सन भी उदाहट कहीं दिखलाता है।
 रीदये अब्रदुरे अश्क जो टपकाता है। कब ये सामान पसन्द उस के तब आता है
 मेहवरस्ता है घटा छाई है काली काली। बुलबुलें बाग में खुश फिरती हैं डाली डाली।
 कैसा कैसा है जमा इश्क का सामान वहाँ। आपके चलने से ही रोंग के बुरतान वहाँ।
 भूलने गाने का क्या लुत्फ है इस आन वहाँ। दिल में जो कुछ है वह सब निकलेंगे अरमान वहाँ।
 मेहवरस्ता है घटा छाई है काली काली। बुलबुलें बाग में खुश फिरती हैं डाली डाली।
 सहन गुलशन में जो तू चलके खिरा मा हो जाय। अर्क रिजत का रुखे गुले पे नुमाया हो जाय
 नरगिस औरों को छिपा कर कहीं पिनहा हो जाय, रंग ये छाये किस बजर्द खियावाँ हो जाय
 मेहवरस्ता है घटा छाई है काली काली। बुलबुलें बाग में खुश फिरती हैं डाली डाली।
 लाल गूँदाये गुल रंग का पैमाना हो। सहन गुलजार भी सब सूरते में खाना हो।
 पैंग भूलें ये हर एक सिम्त कामस्ताना हो। सोरठो देश के रागों का वहाँ गाना हो।
 मेहवरस्ता है घटा छाई है काली काली। बुलबुलें बाग में खुश फिरती हैं डाली डाली।

तरजीबन्द शाहजादी.

सैर गुलशन खुश आई न हवा सावन की। फल रहती है इन औरों में सदा सावन की।
 कैफियत क्या में उठाऊंगी भला सावन की। वर में दिलबर हो तो हो सैर की जा सावन की।
 यार बिन किसी खुश आती है घटा सावन की। जी उड़ाये लिये जाती है हवा सावन की।
 गुलशने दहर मेरी औरों में है खार तमाश। और दुनिया के मजा मुझ को हुये दिल से हराम
 मिले रहने की अगर बात जिना मुझ को सुदाम। बखुदा बिस्तरे गुल हो मुझे गिर पन्का मुकाम
 यार बिन किसी खुश आती है घटा सावन की। जी उड़ाये लिये जाती है हवा सावन की।
 गुल ये हैंस हैंस के मुझे और रुलावेंगे वहाँ। सूते बाद सवा हूँ मैं बहुत आह कुना
 चश्म तर से तेश हो जायगा दफान अयाँ। भरे जाते से न होगा तुझे हासिल से जाँ।
 यार बिन किसी खुश आती है घटा सावन की। जी उड़ाये लिये जाती है हवा सावन की।

देख उस सज्जन खत का मैं जमाना भूली। सो सनी लव से मैं मिस्री का जमाना भूली।
 पंचरु सुर्य से मैं हरी का लगाना भूली। ऐसी बेहोश हुई अपना बेगाना भूली।
 यार बिन किस्को खुश आती है घटा सावन की। जी उड़ाये लिये जाती है हवा सावन की।
 महबे नज़ारै खुद हूं मैं बलाओं में असीर। सूरते आइना हूं या कि बिरंगे तसवीर
 ऐसा सैयाद ने दिल पर मेरे मारा है तीर। विस्तारै खाक पै तड़पूं हूं पड़ी मैं दिलगीर
 यार बिन किस्को खुश आती है घटा सावन की। जी उड़ाये लिये जाती है हवा सावन की
 क्या दिखायेगी तो अब रेश का सामान मुझे। गुल के रागों से किया सर्व चरागान मुझे।
 अब खुदा के लिये मत छेड़ तो इस आन मुझे। जाने जाँ जान से कर अब नहीं हल्कान मुझे
 यार बिन किस्को खुश आती है घटा सावन की। जी उड़ाये लिये जाती है हवा सावन की
 नशा इशक से इस तरह छकाया तूने। अपने बेगानों में मस्ताना बनाया तूने
 ऐसा भूला मुझे ये जान फुलाया तूने। देश सुनवा के मेरा देश छुड़ाया तूने
 यार बिन किस्को खुश आती है घटा सावन की। जी उड़ाये लिये जाती है हवा सावन की

देशगाना शहजादी का.

कोई जाय कहो ये मोरी। तुम पीत लगाय काहे तोरी.

कोई जाय कहो ये मोरी.

मोरे नयन न नींद न आवै। दिन औ रैन तलफते जावै.

कोई जाके पिया को मुनावै। हम तुम बिन व्याकुल मोरी.

कोई जाय कहो ये मोरी.

जो हो विरहा धूम मचावै। मोरे हिरदै आग लगावै.

सब भूल गई चतुराई। मैं जरत हूं जैसे होरी।

कोई जाय कहो ये मोरी.

तुम रास मदारी जाओ। शहजादे को नेक ले आओ.

अब जिन मोहन तरसाओ। हम प्रीति करी क्या चोरी.

कोई जाय कहो ये मोरी.

तरजीबन्द मुतज्जिमिन सवालात अज शहजादी.

फिराके यार से क्या क्या आज्ञा बहे दिल को। खयाल जुल्फ में क्या पेचोताप है दिल को
 कहूं मैं किस्से जो कुछ इजतरा बहे दिल को। गर्ज किरंजो अलम बेहिसा बहे दिल को।

नउस्काबरलहे मुमकिन नताबहे दिलको। अजबतरह का इलाही अजाबहे दिलको
 शबे जुदाई के हरचन्द गम् उठाती हूं। जबाँ पै शिकबह नहीं पर कभी मैं लाती हूं
 बजाय अशक के आँखों से खूँ बहाती हूं। जो हस्वहाल मैं अपने ये शस्त्र पाती हूं
 नउस्काबरलहे मुमकिन नताबहे दिलको। अजबतरह का इलाही अजाबहे दिलको
 जुदाई उस की हमें अबतलक सताती है। उम्मेदबरल में क्या रहूँ तिलमिलाती है
 तपे फिराक अब आँखों से खूँ बहाती है। नचैन आता है दिलको न जान जाती है
 नउस्काबरलहे मुमकिन नताबहे दिलको। अजबतरह का इलाही अजाबहे दिलको
 शबे फिराक के सदमे उठाऊँ मैं कब तक। तपे जुदाई से दिलको जलाऊँ मैं कब तक
 शमश् कि तरह ये आँख बहाऊँ मैं कब तक। भला ये सोज जिगर लब पै लाऊँ मैं कब तक
 नउस्काबरलहे मुमकिन नताबहे दिलको। अजबतरह का इलाही अजाबहे दिलको
 बस अब ये जाने दे बातें तुम्हें हमारी कसम। खुदा के वास्ते ये जिक्र तू न कर हमदम्
 तेरे कलाम से होता है और रंजो अलम्। हमारे दिन नहीं ऐसे कि फिर मिले वह सनम्
 नउस्काबरलहे मुमकिन नताबहे दिलको। अजबतरह का इलाही अजाबहे दिलको
 बिसाले यार की तदवीर क्या भला कीजै। कहाँ तलक शबे हिजराँ के गम् सहा कीजै।
 कहाँ से लाइये उस गुल को और क्या कीजै। सिवाय इशक के ये शस्त्र बस पदा कीजै
 नउस्काबरलहे मुमकिन नताबहे दिलको। अजबतरह का इलाही अजाबहे दिलको
 हमें फिराक है गैरों से उनको सोहवत है। इलाही कैसी मुहब्बत ये कैसी उल्फत है।
 मैं याँ तड़फती हूँ वाँ उनको रोज इशरत है। मदारीलाल कहूँ क्या कि सरत आफत है
 नउस्काबरलहे मुमकिन नताबहे दिलको। अजबतरह का इलाही अजाबहे दिलको

तरजीबन्द मुश्तमिल जवाबात अजबजीर जादी.

जो ऐसे रंज में त मुब्तिला नजर आये। जिगर न दुकड़े हो क्यों फिर न चश्म भर आये
 दुआ कबूल ये अल्लाह मेरी फार्माये। कि तेरा रंजो मुसीबत न मुझको दिखलाये
 जो आरजू हो तेरे दिल की जल्द वर आये। खुदा करे कि सनम् तेरा तुझको मिल जाये
 चमन की सैर करो चल्के दिलको बहिलाओ। बिसाल होवैगा उस गुल का तुम न घबराओ
 मैं सदकै जाऊँ जरा दिलको अपने समझाओ, कलामे या सजबाँ पर न दम् बदस् लाओ
 जो आरजू हो तेरे दिल की जल्द वर आये। खुदा करे कि सनम् तेरा तुझको मिल जाये
 जमाना रहता है कब कब हाल पर मेरी जाँ। कभी बाहर गुलिस्ताँ में है तो गाह खिजाँ

कभी फिराक होगा है विमाल गुंचे दह्राँ । फलक के हाथों से सच है कि जी को ताब कहां
 जो आरजू हो तेरे दिल की जल्दी वर आये । खुदा करे कि सनम तेरा तुझ को मिल जाये
 खुदा वह रोज कहीं जल्द दिखाये तुझे । मये बसाल सनम जाने जाँ पिलाये तुझे
 रुलाये गैरों को अल्लाह और हँसाये तुझे । न फिर कभी शब हिजराँ के गम दिखाये तुझे
 जो आरजू हो तेरे दिल की जल्दी वर आये । खुदा करे कि सनम तेरा तुझ को मिल जाये
 तेरे अलम से मुझे भी अलम हुआ जानी । तेरे ही रंज से मुझ को हुआ है गम जानी
 होयै करारी दिल किस तरह रकम जानी । गर्ज दुआ है यही अब तो दम वदम जानी
 जो आरजू हो तेरे दिल की जल्दी वर आये । खुदा करे कि तेरा यार तुझ को मिल जाये
 तुम्हें जो देखती हूँ फर्ते गम से रश्क हिलाल । बताऊँ क्या कि जो आता है अमेजी को खयाल
 क्या न रोसे खयालात का बहुत है मुहाल । मगर खुला सै ये एक शायर है मुवाफिक हाल
 जो आरजू हो तेरे दिल की जल्द वर आये । खुदा करे कि तेरा यार तुझ को मिल जाये
 तुम्हें मलूल जो यों देखती हूँ मैं हरदम । बहुत उठाती हूँ मैं अपने दिल पे सद्मे गम
 मदारीलाल हमारी दुआ है ये हरदम । रहै नवाकी तेरे दिल पे कोई रंजो अलम ।
 जो आरजू हो तेरे दिल की जल्द वर आये । खुदा करे कि तेरा यार तुझ को मिल जाये

ठुमरी गाना शहजादी कारागिनी घाटी में.

जब से सैया मोरि सुधि बिसराई, तड़प तड़प जिय जाये हो
 किन सौतन टोना करि दीना, प्यारे को मिल जाये हो
 ऐसे कठिन से प्रीति लगाई, मन मेरो पछिताये हो
 अँखियन पाछे प्रीति लगाई, मन मेरो पछिताये हो
 नेक मदारीलाल ले आओ, शहजादे को जाई हो ।

तरजीब नन्द मुतज्जिमिन्सवालात अज शहजादी.

शोरी रह हाल हूँ मैं बरंगे जरस जस्स । दौड़ा रहा है सर पे तू मेरे फरस फरस
 बेताब हूँ मैं अपने पिया बिन दरस दरस । एक पल जो गुजरा समझी मैं गुजरा बरस बरस
 ऐ अब नौबहार न दे दुख बरस बरस । मैं आप मर रही हूँ पिया बिन तरस तरस
 हर सिन्त भूम भूम के आती है जो घटा । हसरत से देख देख के सीने में जो घुटा
 साकी हर एक चीज से जी मेरा है हटा । आगे से मेरे जाम बिलोरी का दे हटा
 ऐ अब नौबहार न दे दुख बरस बरस । मैं आप मर रही हूँ पिया बिन तरस तरस

हैं हे नजर पड़ा मुझे जब से वह महज माल। घुट घुट के हो गई हूं मैं अब सूरते हिलाल।
 गुल्शन नजी को भाता है अभेन कोई निहाल। उस सर्वकार का आठ पहर रहता है खयाल
 से अब नौबहार न दे दुख बरस बरस। मैं आप मर रही हूं पिया बिन तरस तरस।
 जब से दिखा गया रुखे रोशन की वह भलक। नरगिस की तरह अभी खुली रहती है पलक
 पड़ चाया मेरा हाल जो तूने यहाँ तलक। ये कब का बदला आज लिया तूने ये फलक
 से अब नौबहार न दे दुख बरस बरस। मैं आप मर रही हूं पिया बिन तरस तरस
 खाने की कुछ हवस है न सोने की कुछ हवस। बाकी अगर है दिल में तो रोने की कुछ हवस
 है उस के गम में जान के खोने की कुछ हवस। इस चाह में है अपने डुबोने की कुछ हवस
 से अब नौबहार न दे दुख बरस बरस। मैं आप मर रही हूं पिया बिन तरस तरस

तरजीब बन्द मुतज्जिम नूजवाबात अब ज बजीर जादी.

ये मोसम नहार ये अल्लाह का करम। नहरें भरी हैं सूरते उश्शाक चश्म नम
 याकूत का है हाथ में लाले के जाम जम। किस वक्त में ये सर पे तेरा दूदा कोह गम
 अप्तोस इस फलक ने किया तुझ पे क्या सितम किन रोजों में जुदा किया तुझ से तेरा सनम
 बिजली तड़पती हैं कहीं बादल का जोश है। और चारस से वादे सबा का खरोश है
 हर एक गार से तू बहम नाओ नोश है। और सज्जस चमन कहीं नुजहत फरोश है
 अप्तोस इस फलक ने किया तुझ पे क्या सितम किन रोजों में जुदा किया तुझ से तेरा सनम
 कोयल चहक रही है पपीहों का शोर है। आबे रवाँ का और किसी जानिव को जोर है
 दिल को जला रही कहीं आवाज मोर है। जेवर से हर शजर भी जड़ा पोर पोर है
 अप्तोस इस फलक ने किया तुझ पे क्या सितम किन रोजों में जुदा किया तुझ से तेरा सनम
 और हिज्र से भला कोई पावेगा तुझ क्या। आँखों में हो तिलस्म का गुल्शन अगर खिला
 दिल है कबान हिज्र में उस गार के तेरा। जल्दी तेरे सनम से खुदा दे तुझे मिला
 अप्तोस इस फलक ने किया तुझ पे क्या सितम किन रोजों में जुदा किया तुझ से तेरा सनम
 इस चरखे काज आरा से ये हासिल हुआ तुझे। माशूक से जुदा किया ये कुछ दिया तुझे
 चाहे खलम में कैद है अब तो किया तुझे। दुनिया के लुत्फो रेशो मजा से रखा तुझे
 अप्तोस इस फलक ने किया तुझ पे क्या सितम किन रोजों में जुदा किया तुझ से तेरा सनम

कलाम बजीर जादी.

मुसिला तो कभी इन बातों में जिनहार न हो। न करद जाँदे के वसौदे की खरीदार न हो

दिल की बेताबी से ये खौफ मुझे आता है। अब कोई दिन में तू रुसवा से बाजार न हो
 सैर गुलजार करो दिल को ज़रा बहलाओ। इस मुसीबत के तो वल्लाह सज़ाबार न हो
 सघ कर बहरे खुदा दिल को ज़रा देत स्कीं। फिर कभी जोश में ये दीखे खूँबार न हो
 सदमे पर सदमे उठाती हो भला क्यों दिलवर। जाने जाँ मुझ से किसी तौर से बेजार न हो
 मैं तो हाज़िर हूँ तेरे वास्ते से राहते जाँ। जान तक आये अगर काम तो इन्कार न हो

कलाम शहजादी.

इस बला में तो किया तूने गिरफ़ार मुझे। अब दिया उस का खुदा के लिये दीदार मुझे
 हाल अमान ही कुछ खलता है मुझ को जानी। या इलाही ये हुआ कौन सा आज़ार मुझे
 सैर गुलज़ार करूँ देखूँ मैं गुलशन की बहार। एक लहज़ा भी अगर ग़म से मिले बार मुझे
 दिल के बहलाने की तदवीर भला क्या कीजै। फ़र्ते ग़म ने तो किया बस कि है लाचार मुझे
 मिनते करती हूँ सर अपना कदम पर धर के। सड़के में तेरे मिला दे मेरा दिलदार मुझे
 क़ता उम्मेद हुई अपने थगानों से अजीज़। दोस्त दुश्मन हुये सब कर के खतावार मुझे
 चश्म उम्मेद थी वारी मुझे जिन लोगों से। कर के बरबाद वही करते हैं हशियार मुझे

छन्द कहना बज़ीरज़ादी का शहजादे से.

मुझ पर साबित हो गया तेरा मक़दूर। आँख तेरी जिस पर पड़ी उसे हुआ आसेब
 एक बात तुझ से कहती हूँ गर हो ख़फ़ानहीं। प्यारे तुम्हारे दिल में मुँगे बत ज़रा नहीं।
 दिल जिस काली जै की जै फिर उस से वफ़ा नहीं, वल्लाह खुदा गरज कि मैं हूँ आशाना नहीं
 किसने तालीम किया से सितम ईज़ाद तुम्हें। खूब है मक़ज्जमाने के अरे याद तुम्हें।
 शहजादी को जो जंगल में दूकरता है शिकार। घेर के लार्ड क़ज़ा क्या है परीज़ाद तुम्हें
 दिल जो हर एक का काबू में दूकर लेता है। कौन सा सहर है ऐसा ये बता याद तुम्हें
 खींच देता है शबी अपनी पराये दिल पर। गर कहूँ तो है बजा मानी व बेहज़ाद तुम्हें
 आ मेरे साथ अगर जुल्फ़ का सौदाई है। चल्के दिखला दूँ अभी खानसहदाद तुम्हें
 किस लिये अपनी तबीअत में दू होता है उदास। क़फ़ से हिज़ से कर दूँगी मैं आज़ाद तुम्हें
 मान कहने को मेरे बर्ना दू पछितायेगा। ए समझ तेरी करेगी अरे बरबाद तुम्हें।

जवाब शहजादे का बज़ीरज़ादी से.

भाता है मुझ को नहीं तेरा नया औरेब। बातें तुझ को सहलका देती हैं नहीं ज़ेब
 होता है इन बुतों पे मैं हर ग़िज़ फिदा नहीं। इन बेसुरीबतों को सुरीबत ज़रा नहीं।

हासिल है इनसे जुग कभी जोरों जफानहीं। पाबन्द इन्का होय कोई यादे खुदा नहीं
 बखता तूने किया ऐसा जो इरशाद मुझे। सच बता कौन है तू गैरते शमशाद मुझे
 धम किया किसको बताती है तू रे शक्र परी। खोफ इन बातों से कब आती है कय्याद मुझे
 दाम में तायरे दिलको में फाँसा लेता हूँ। खूबरू कहते हैं इस बात से सय्याद मुझे
 शक्र तसवीर तसब्बर में रहा करती हूँ। किसी सूत का जो है इशक खुदादाद मुझे
 आपके साथ मैं चलता हूँ मगर खोफ ये हैं। फिस्ठाना न पड़े और कोई उफताद मुझे
 आरजू है यही मुद्दत से दिले वहिशी को। अप्पे हाथों से कौरे जब हवह जह्माद मुझे
 देखिये चल्के दिला कूचये जाना के बहार। भूलै इस लुत्फ से तागुल शने शहाद मुझे
दोहरा कहना वजीर जादी का.

ले पियारी मोजूद हैं तेरा दिलदार। किया था जिस के वास्ते आप को तुमने ख़ार
जवाब देना शहजादी का.

तेरे बाइस से हथ्या अपना सदा कार। तुझ से ज़ियादा कौन है अब मेरा ग़म ख़ार।
दोहरा कहना शहजादी का.

शहजादे से.

प्यारे तेरे फिराक में अपना हथ्याये हाल। तुमको भी कुछ रहा भला जानी मेरा खयाल
खुन्द.

इतने दिनों जो तुम से सनम् मैं जुदा रही। किस दर्दो ग़म में आह मैं अब मुचिला रही
 बुलबुल की तरह याद में तेरे सदा रही। ओ गुल तेरे तलाश में मैं जा बजा रही
जवाब देना शहजादे का.

शहजादी से.

गई जो तू मुँह फेर के दिखला अपने बाल। हथ्याये तेरा देखता जी का बस जंजाल
खुन्द.

तेरे ग़मे फिराक में यह सानिहा रहा। हर लहज़ा हर घड़ी मैं असीरे बला रहा
 दिन रात मोत ही का सामना रहा। जाने असीर बार खुदा है बचा रहा।
शहजादी.

हाय जिस रोज़ से शक्र अपनी दिवाई तुमने, एक आतश मेरे सीने में लगाई तुमने
 मैं इसी फ़िक्क में दिन रात रहा करती हूँ। सेसे बेरहम से क्यों आँख लड़ाई तुमने

शानासाँ अब तो तसव्वर में जला करती हूँ। रक्ता रक्ता मेरी हालत ये बनाई तुमने
रोजो शब जिन्ना तुम्हारा ही रहा करता है। इस कदर की है मेरे दिल में रसाई तुमने
में तो बाकि फ़न थी वल्लाह अब इन बातों से। मेरे नाहक ये बला पीछे लगाई तुमने
अपने दिन अच्छे कुछ इन रोजों नज़र आती है, कि जो खुद हम से ये आकर के सफ़ाई तुमने
शाहज़ादह.

चाल उलफ़त कि न समझे थे जताई तुमने। प्यार करने की सज़ा खूब बताई तुमने
जिसने देखा वह दुआ दिल से तुम्हारा आशिक किसे ये आनो अराजान उड़ाई तुमने
आरजू दिल की रही दिल ही में रो बायन सीब। आतिशे शौक ने एक रोज़ बुभाई तुमने
हम कौरेँ आपकी ग़फ़लत का ये किसे शिकवः। स्वाक में मेरी जवानी जो मिलाई तुमने।
देख कर तरुँ है सो सन को भुलाया दिल से। थी मिसी अपने लबों पर जो जमाई तुमने
दूर हो जावेगी सब वस्ल में रो रश्क परी। हाथ से मेरे जो इज़ा है उठाई तुमने

फाग गाना शहज़ादी का.

खेलूं शहज़ादे से आज मैं फाग, यँहै रे हमारे भाग।
अबीर और गुलाल मलो तुम गाओ रंगीन राग देदे ऊँ ये सुहाग
खेलूं शहज़ादे से आज मैं फाग, सिगरी वैस खेल कर खोई गिन गँवायो राग.
बीती रैन मोर तक जाग, कैसी सोई उठ जाग।
खेलूं शहज़ादे से आज मैं फाग, अब की फाग सुन रे सी सखीरी.
हर से लागी है लाग, कहो मदारी लाल से जा कर
भला भयो यह भाग, खेलूं शहज़ादे से आज मैं फाग।

दोहरा कहना शहज़ादी का शहज़ादे से.

दिरवलाया अल्लाह ने रोज़ सईद। तेरे आने से मुझे आज हुई ईद
छन्द.

शादी का रोज़ आज खुदा ने दिखा दिया। मेरे तुम्हारे हिज्र का परदह उठा दिया
रश्क के खिजाँ ये परस्ये अहज़ाँ बना दिया। गुल्की तरह से ये दिले महज़ूँ खिला दिया
जवाब देना शहज़ादी का शहज़ादे से दोहरा.
जानी फिर मिलना तेरा था एक अम्बईद। मगर हुई अल्लाह की कुछ ऐसी तईद

छन्द.

सदकै खुदा के फिर हमें तुम से मिला दिया। जिसकी न थी उम्मेद वह आँखों दिखा दिया
दिन रात की हँसी वही कह कह दिखा दिया। और शरबते विसाल को बाहम पिला दिया

शहजादी.

आज की रात बलो रेश मेरी जान करें। अपने कुलबये आहिजाँ को परितान करें
दिल में आता है शबे माह में पी पी के शराब। हम ओ तुम आज की शब से रगुलिस्तान करें
बाद सुदत के खुदा ने ये किया रोज नसीब। गुहरे आरजु से सुर कहीं दामान करें
बारहाँ हिज्र में तेरे ये हुआ दिल को खयाल, हम किसी तौर से अपने तई हल्कान करें
मन्नतें मानी हैं दरगाहों में चिल्ले बाँधे। कि कहीं आप मेरे घर को दुरखान करें
रुबाब में जब नजर आवो तुम से रक्त कमर। कब हम इस भूँठी मुहब्बत का भला ध्यान करें
नाम आलम में हो ऐ जान की परशार यही। गर करम अपना कहीं शाहे खुदा मान करें

शहजादह.

दिल के पूरे मेरे सब आप जो अरमान करें। सो रहें आप मेरे साथ तो अहिसान करें
दिल में आता है कि बिछवाइये को ठेपे पलंग। बाँदनी रात वहाँ चल के शबिस्तान करें
हर घड़ी फर्त खुशी यही आता है खयाल। नक़द जाँ अपना तेरे सिर पे से कुर्बान करें
अपनी आँखों से सुभे कुछ दिनों ये खोफ रहा। फिर दुबार कहीं बरपा नये तक़ान करें
शमारोशन कि मज़ारों पे इसी मन्नत पर। कभी भूले से मेरी याद मेरी जान करें।
भूँठे बादों ने तुम्हारे ये किया हाल अपना। क्यों न इस ग़म में वह अपने तई हल्कान करें
नाम पर जिन के फ़िदा जान की परशाद है हम, क्यों न वह आके मदद मेरी हर एक आन करें

वसन्त गाना शहजादी का.

मिली अतु वसन्त शहजादह आय, करो मन अनन्द सब गाय गाय.
कोऊ आन सुनावत मीठी तान, कोई बाँध रही है सुर समान.
कोऊ मस्त भये डफ़ को बजाय, कोऊ रंग उड़ावत धाय धाय

मिली अतु वसन्त शहजादह आय.

में फाग खेल्तू शहजादे साथ, फिर मोहिं मिले ना ऐसी घात
तुम कहो मदारीलाल कुछ और, और वसन्त अतु रही है आय

मिली अतु वसन्त शहजादह आय.

गज़ल गाना शाहज़ादी का सिन्धभैरवी में.

महिफिल में ज़मुरद परी किस नाज़ से आके। लेजाती है शहज़ादे को घर अपने उठा के
सोता था लबे वाम जो शहज़ादये महरू। अल्मस्त परी को वह इशारे से जता है
बोसा कभी लेती कभी लग जाती गले से। बेखुद नशये शौक में तनहा उसे पाके
हर बार तआशुक से वह लेले के बलायें। कहती थी फ़िरा हूं मैं तेरे नाज़ो अदा के
हर चन्द हवस ने तो किया और इगदह। पर रह गई कुछ सोच के वह मारे हया के

सोना शहज़ादी और शहज़ादे का वाम पर और आना
ज़मुरद परी का और ले जाना शहज़ादे का बालाय
वाम से बज़रिये सज़ देव के बाछंद कहना
देव का परी से.

ऐसा न हो कि ख़ाब से ये सीम बर जगे। और शक्त मेरी देव के दिल में ज़रा डरे
फिर तो मेरे हाल पे ज़ोरों जफ़ा करे। आफ़त न कोई आके मेरे जान पर परे
दोहरा कहना ज़मुरद परी का
सीम बर देव से.

अरे सीम बर देव अब यहाँ से इसे उठा। पलक की पलक में इसे घर मेरे पहुँचा
जवाब देना देव का परी से.
जाता हूँ लेकर इसे मैं तो सोये हुआ। इक तू भी हग़राह मेरे चल ये माहेलका।
दोहरा कहना परी का
शाहज़ादे से.

ख़ाब से आँखें खोल दो करो इधर को निगाह। तकती हूँ मैं देर से खड़ी हूँ तुम्हारी राह
जवाब देना शाहज़ादे का परी से.
नाहक मेरी नींद को खोती है तू आह। उठता हूँ कुछ देर में सो लूँ खातिर ख़ाह
छन्द कहना परी का शाहज़ादे से.

भाता है कुछ बहुत तुम्हें आलम जो ख़ाब का। क्या है नशा पियागेरे प्यारे शराब का
परदा उठाओ रुख से तुम अपने नकाब का। जलबह दिखाओ मेरे तई महिताब का
जवाब देना शाहज़ादे का परी से.

ग़लबा काल है मुझे इस बत्त ख़ाब का। है शाक मुझ को देना अब इस हम जवाब का

ये मुक्तजाये सिन्हे बवाइस शराब का । तेरा सबब ये क्या है बता झूतराब का ।
कलाम ज़मुरिद परी का शाहजादे से.

क्या सो रहे हो नींद में उठो तो ख़ाब से । दिखलाओ अपना ये सूरवे रोशन नक्राब से ।
 अंगड़ाई ले रहे हो जो इस पेच ताब से । दिल में अभी उमंग है प्यारे शराब से ।
 हैं दूर आज सारे मेरे दिल के बलबले । लग जाव तुम मेरे गले मेरे प्यारे शिताब से ।
 उल्फ़ात ने तेरी सेसा किया दिल में मेरे घर । तक्सीर ये हुई इसी ख़ाना ख़राब से ।
 ये भी तो घर तुम्हारा है प्यारे न हो मलूल । बहिलाओ अपना जी यहीं चंगो रुबाब से ।
 फ़ुरक़ात हुई तुम्हें तेरे माशूक से बले । पर अब लगाओ दिल इसी हसरत मश्राब से ।
 सड़के से पनज तन के रहें खुश मदारीलाल । ये हैं दुआ जनाब रिसालत मश्राब से ।

जवाब देना शाहजादे का परी से.

क्यों बारबार छेड़ती है मुझ को ख़ाब से । बाज़ आया इस तेरे में सवालो जवाब से ।
 सीधी भी बात तेरी नहीं कम् इताब से । ले आके मार डाल जो छूटूँ अज़ाब से ।
 तू कौन है ये किस का है घर लाया मुझ को कौन । बतला दे इस को मेरे तई तू शिताब से ।
 बेदब हुआ हूँ आके तेरे दाम में असीर । ख़ालक बचा दे अब मुझे दस्त उताब से ।
 क्यों कर बुभाऊँ आतिशे दिल को मैं नासिहा, प्यासे को भी हुई कहीं तस्कीं शराब से ।
 इस बेकसी में हैं न कोई यारो आशाना । कर सक्ता बात भी तो नहीं मैं हिजाब से ।
 दुनियाँ में दोस्त शाद रहें से मदारीलाल । तालिब हूँ रोज़ो शब में यही बूतराब से ।

दोहरा कहना परी का शाहजादे से.

तेरी सूरत शक़ पर मैं सड़के कुर्बान । दुनियाँ में सेसे भी पैदा हुए जवान्

जवाब देना शाहजादे का परी से.

मेरे कोई जीवे कोई खोवै कोई जान । इस से हम को क्या गरज़ बतला रे नादान

छन्द कहना ज़मुरिद परी का

शाहजादे से.

जानी है जान तुम पै इधर रुख़ जरा करो । मेरी तरफ़ से दिल में सनम् अपनी जा करो ।
 हाज़िर हूँ सब तरह चाँही जौरो ज़फ़ा करो । लेकिन न अपने पास से प्यारे जुदा करो ।

जवाब छन्द में देना शाहजादे का परी से.

कहिता हूँ कुछ मैं तुम से नहीं जी दिया करो । मरती हो तुम जो हम पै तो प्यारे मरा करो

बरबाद अपनी उम्र को योंही किया करो। और घर में बैठ दस्त तअस्सुफ मला करो।

तरजीबन्द पढ़ना परी का शाहजादे से.

तुम से रावत हमें और तुम को ये नफ़रत दी है। वाह अल्लाह ने क्या तुम को तबीअत दी है। हम ने जाना कि तुम्हें हस्त की रीलत दी है। पर हमें भी तो तेरे इश्क की सरबत दी है। ये सनम् जिसने तुम्हें चाँद सी सूरत दी है। उसी अल्लाह ने हम को भी मुहब्बत दी है। हम तो यों जान दें तुम पर तुम्हें कुछ न खयाल, तुम रहो उसके तसब्बुर में हमेशा खुशहाल क्यों कर इस बात का हम को न भला हो बै मलाल। बस इसी गम में तो मैं हो गई हूँ मिस्ले हिलाल ये सनम् जिसने तुम्हें चाँद सी सूरत दी है। उसी अल्लाह ने हम को भी मुहब्बत दी है। औज पर था तेरा मकसूम जो मुक्त सा दिलदार। सैकरों तरह के हर रोज़ उठाये आज़ार। देखे मेरी खुशामद करौं और अपना शुमार। इस मुहब्बत का नतीजा है यही आखिरकार ये सनम् जिसने तुम्हें चाँद सी सूरत दी है। उसी अल्लाह ने हम को भी मुहब्बत दी है। मैंने अब पीछे तेरे अपनी जवानी खोई। पर गले से तेरे लग कर न किसी दिन सोई अपनी तकदीर की हाथों से सदा में रोई। हाय क्या इसने मेरी जान पै आफ़त बोई ये सनम् जिसने तुम्हें चाँद सी सूरत दी है। उसी अल्लाह ने हम को भी मुहब्बत दी है। आज खातिर से तो ये यूँ सुफ़ सानी मेरी। बैठ आगोश में आकर कहीं जानी मेरी। तुमने इस वक्त जो ये बात न मानी मेरी। इस सरबुन पर है बस अब खत्म कहानी मेरी ये सनम् जिसने तुम्हें चाँद सी सूरत दी है। उसी अल्लाह ने हम को भी मुहब्बत दी है। तुम पै अपनी ये तबीअत जो न आई होती। फिर हवा काहे को हम को ये समझ होती नाज़ बरदारी न यों तेरी उठाई होती। फिर कभी आपने क्यों आँख दिखाई होती ये सनम् जिसने तुम्हें चाँद सी सूरत दी है। उसी अल्लाह ने हम को भी मुहब्बत दी है। जाने जाँ तुम्हें को भला क्या ये समझ से सी। आपने बदली जो इस वक्त रुखाई से सी। कौन सी बात तुम्हें अपनी न भाई से सी। दफ़ात न बैठ गई दिल में बुराई से सी। ये सनम् जिसने तुम्हें चाँद सी सूरत दी है। उसी अल्लाह ने हम को भी मुहब्बत दी है।

जवाब देना शाहजादे का परी से.

गो मेरी शक्त ने तुम्हें को मेरी चाहत दी है। पर मेरे दिल ने तुम्हें तुम्हें से अदावत दी है। किससे जा कहिये फलक ने जो ये आफ़त दी है, मर्ज ग़म के ये बढ़ाने की अलामत दी है।

नहीं अल्लाह ने तुझ को मेरी उल्फत दी है। मेरी तकदीर ने मुझ को ये सुसीबत दी है
 बारहा तुझ से कहा मैंने नरखतू ये खयाल। साथ मेरा तेरा हर गिज नहीं होने का विसाल
 बन गई दुश्मने जाँ मेरी गरज तू फिलहाल। ज़ियादत चाहत तेरे जी की हुई मेरी जंजाल।
 नहीं अल्लाह ने तुझ को मेरी उल्फत दी है। मेरी तकदीर ने मुझ को ये सुसीबत दी है
 मुझ से नाहक को किया करती है दम्दम तकरार। जानती है कि है इस बात से मुझ को इन्कार
 महो खुर के तो मुक्ता बिलहो मुझे है क्या कार। पर मेरी आँखों में ओगुलत नज़र आती है खार
 नहीं अल्लाह ने तुझ को मेरी उल्फत दी है। मेरी तकदीर ने मुझ को ये सुसीबत दी है।
 येन आराम मेरा भी तो है तू ने खोया। अपने दिलवर की न छाती से लपट कर सोया
 हर घड़ी कैद में तेरे मैं हमेशा रोया। घर तेरा खानये जंजीर मुझे है गोया।
 नहीं अल्लाह ने तुझ को मेरी उल्फत दी है। मेरी तकदीर ने मुझ को ये सुसीबत दी है
 भूँठी लाजिम नहीं कसमें तुझे खाने मेरी। अरी मुश्किल है हर एक बात पर उठानी मेरी
 तू जो है बन के लगी पीछे दिवानी मेरी। बस तेरे हाथ से है जान ये जानी मेरी।
 नहीं अल्लाह ने तुझ को मेरी उल्फत दी है। मेरी तकदीर ने मुझ को ये सुसीबत दी है
 दिल में उस गुल कि मुहब्बत न समाई होती। तो मेरे तेरे बिला शुबह सफाई होती
 रोज काहे को भला ऐसी लड़ाई होती। ये बला सर पे न फिर मैंने उठाई होती
 नहीं अल्लाह ने तुझ को मेरी उल्फत दी है। मेरी तकदीर ने मुझ को ये सुसीबत दी है
 थी न जो ज़ोर उठाने की समाई ऐसी। तुमने फिर क्यों थी तबीअत ये लगाई ऐसी
 अपने करने की सज़ा आप ये पाई ऐसी। न करोगे किसी दिलवर से बुराई ऐसी।
 नहीं अल्लाह ने तुझ को मेरी उल्फत दी है। मेरी तकदीर ने मुझ को ये सुसीबत दी है

दोहरा कहना परी का शहजादे से.

जाती है हरदम यहाँ अपनी तुझ पर जान। तुझ को मुतलक है नहीं जानी मेरा ध्यान
 छन्द.

देखो तो आँख उठा के कि क्या खुश अदा हूँ मैं। मुझ सा नहीं जहाँ मैं वह महल का हूँ मैं
 तेरे सनम से तू ही बता बदनुमा हूँ मैं। कम कुछ अदा ओना जो कर शमा से क्या हूँ मैं।

जवाब देना शहजादे का ज़मुरद परी को

दोहरा

मैंने पितने घर किये दुनिया में बीरान। अरी मैं आफत कहर हूँ नाराँ मुझे न जान

छन्द.

उस दिलरुबा का आशिके सैदाहूँ मैं। सदेके हूँ तुझसे उसपै कि जिससे फँसा हूँ मैं
ऐसे को छोड़ कर के तेरा आशना हूँ मैं। नादान अपने हाथसे आपी बना हूँ मैं

गज़ल

रोबरू उस के दू करता है मेरा प्यार नहीं। तेरे माशूक से क्या हूँ मैं तरहदार नहीं।
गुलशने दहर में वह गैरते शामशाद हूँ मैं। कौन कुमरी की तरह मेरा गिरफ्तार नहीं
आरजू रखते हैं परियों की सदा जिनब बशर। आशिके ज़ार तू मेरा मगर ऐयार नहीं
कहाँ खुरशैद दरखाँ कहाँ शमार फ़ानूश। रोबरू मेहर के मशाल कभी दरकार नहीं
दी है अल्लाह जे जो आनो अदा परियों को। हर गिज़ इन बातों से इन्साँ को सरोकार नहीं
है फकीजा है कि मुझ सा तुझे दिलदार मिला। पर मेरी क़दर तुझे सबुते ऐयार नहीं।
रवा के कहती हूँ इस वक्त सुलेमाँ की कसम। जुज़ तेरे गैर की उल्फ़त मुझे जिन्हार नहीं

गज़ल शाहज़ादह.

खूबिये हस्त का तेरी मैं तलबगार नहीं। ये तेरा तुझको मुबारक मुझे दरकार नहीं
तू भला क्या है जो उस गुल के मुक्ता बिल होवे। चाँद तो उसके कफ़े पाके सज़ावार नहीं
लोंडियाँ बाँदियाँ उसकी तो हैं मुझसे बेहतर। तू ग़लत कहती है मुझ सा कोई जिन्हार नहीं
सामने चाँद के होता नहीं हीरे को फ़रोग। लाल से ज्यादा गराँ कुछ दुरेशा हवार नहीं
सैकरों परियाँ तसद्दुक हैं मेरी गुलरूप पर। इस तरह का कोई दुनियाँ में तो दिलदार नहीं
मैंने माना कि दूँ है हस्त में एकताय जहाँ। खोटे दामों से तेरा हूँ मैं खरीदार नहीं।
इसे क्या काम तू कर लारव से उल्फ़त पैदा। रश्क इन बातों का प्यारी मुझे जिन्हार नहीं

शहज़ादी का महिफ़िल में

आकर गाना.

सखी यही सोच मोरी आह जरावत छाती। बैरी है हमार रहत दिन राती
बिन शहज़ादा नहीं नींद बिसारी। मोहि गिनत नखत अब रैन जात है सारी
अजी तलफ़ तलफ़ रहूँ सेज़ में देमारी। घड़ी उठत पलंग पर घड़ी हूँ ज़मी पै जाती
अजी अब भला कैसे धीर धरै मन मोरा। नहीं मिले चन्द से कोय जियाउ चकोरा
अजी मदारीलाल दो से दे औरा।

नहीं भिटती मिठाये सुख से करम की पाती। सखी यही सोच मोरी आह जरावत छाती

शेरु कहना शहजादी का बजीर जादी से.

देखो लोगो ले गया कोई मुझको लूट। आह मेरी तकदीर अब गई सरासर फूट
छन्द.

इस चोर का पता कहीं जाकर लगाऊँ मैं। क्या क्या करूँ न हाल अगर उसको पाऊँ मैं
इस चोरी का मजा अभी उसको दिखाऊँ मैं। शहजादह अपना छीन के उससे ले आऊँ मैं

जवाब देना बजीर जादी का शहजादी को.

प्यारी तेरा हाल सुन गये होश सब बूट। आता है दिल में यही लीजें छाती कूट।
छन्द.

आता नहीं है अक्ल में किस तरफ जाऊँ मैं। उस खेबर का जाके ठिकाना लगाऊँ मैं
क्या क्या न उस के पीछे बलायें लगाऊँ मैं। जैसा रुलाया उसने भी उसको रुलाऊँ मैं।

राजल शहजादी.

क्या क्या दिखाये चरब सितमगार देखिये। जो आगे आये बस उसे लाचार देखिये।
गुलचीं को चाहिये नहीं बुलबुल पैये सितम्। बरबाद सारा कर दिया गुलजार देखिये
कैसा था चोर ले गया शहजादे को उठा। हर गिज़ छुआ न ये ज़रो दीनार देखिये
आई न रास्त मुझको कभी ये शबे विसाल। खोया न आखिरश को मेरा यार देखिये
मिटती नहीं कभी श्री ये होने वाली बात। नाहक जो मुझसे करती है तक़ार देखिये
दम्भर मिला हमें न मजा इस जमाने का। यों ही चलाये हुस्न तरहदार देखिये।
दिल में ये आरजू है कि उस गुलबदन के साथ। कुछ लुप्त पीके बाद ये गुलनार देखिये

राजल बजीर जादी.

तेरी बग़ल में जब न तेरा यार देखिये। क्यों कर न दिल पै सैकड़ों आज़ार देखिये
तक़दीर से मिला मुझे फ़स्ले बहार में। गुल के सब ज़न सीबहु आख़बार देखिये
वारी ये चोर है नहीं स सीने जोर है। तेरी बग़ल से गुम हो तेरा यार देखिये।
मैंने कहा था वस्न में कोठे पै तू न सो। आख़िर न पाया सदमये दिलदार देखिये
इस सानिह्ये पै आता है क्या क्या नहीं खयाल। बेजा है जाने जाँ मेरी गुफ़ार देखिये
हैं न वस्न भी तुझे जानी हुआ न सीब। और हो गई दू हिज्र में बीमार देखिये।

दिल में रो थी हवस कि पिला कर मये विसाल। शाहजादे शाहजादी को सरशाद देखिये
शाहजादी का गाना.

बिन पिया रात लंगे मोहिं भारी। सखी बर्या ऋतु अधिकारी।

बिन पिया रात लंगे मोहिं भारी।

दामिनि दमक दमक दमकारी, कोयल कूकत कारी ।।

पापी पपीहा मेरो प्रारा लेत है, मैं विरहा की मारी ।

बिन पिया रात लंगे मोहिं भारी।

मेघवा गरज गरज घहराई, बूंद परत अधिकारी ।।

नेनन नींद गई है उन बिन, तल्फत में दर्द मारी।

निशि दिन जरत बरत विरहा में, उठत नहीं दुख भारी।

कहो मदारी लाल पिया से, अब तो लेबो सुध हमारी।

दोहरा शाहजादी.

हैं हे दिल को ले गया वह तो मेरे निकाल। तड़पा की मैं याँ पड़ी होती रही निढाल

जवाब वजीर जादी.

आया है ये अफसोस है इस दुस्मुखे कमाल। दिलवर का किस वक्त में तुझ को दिया मलाल

गज़ल कहना शाहजादी का वजीर जादी से.

सक सक शेर में.

बैठी हूँ जिस पे आह में अपना लगाये दिल। वह देखने न आये मेरे जरब हाथ दिल।

जब से वह ले गया मेरे दिल को निकाल कर छाती पकड़ के रह गई मैं कहके हाल दिल

आजाय सक दुस्मुखे लिये गरब हम हेल का। कुछ दर्द की कहानी तो अग्नी सुनाये दिल

किस तरह उस की यादन आठों पहर रहे। जिसके सबब से पारो मजा कुछ उठाये दिल

सदमे शबे फिराक के जिसने उठाये हैं। इन बे मुरौबतों से वह अपना फँसाये दिल

दामे बला है तारों दिल के फँसाने को। गोसुये सार हैं नहीं ये हैं बलाये दिल।

क्या क्या दिखाये देखिये आगे मदारी लाल। काबू में हो गया है ये अब तो पराये दिल।

जवाब देना वजीर जादी का शाहजादी को

सक सक शेर में.

बारी में कोई दुस्मुख तो भला चैन पाये दिल। इस गम में कोई और न सदमा उठाये दिल

गर आहो नाले का हो तेरे दिल पै कुछ असर। दामन पकड़ के उसका अभी खींच लाये दिल
 में तुझसे कहती थी नंदे दिल को हाथ से। देखान आखिर श को ये दूने बफाये दिल
 ये जाने जाँ है दोस्त वही इस जमाने में। होवें जो अपने दिल से कोई आशनाये दिल
 हो रूँ कुछ अगर सहे तू अपनी जान पर। दरदर मे फ़िराक को क्यों कर उठाये दिल
 जो कुछ हूँ आहै तेरे ये किस्मत का थालिखा। जुल्फों में फँस के सेकड़ों भिट्ठे उठाये दिल
 अब तो मदारी लाल यही कौल है मेरा। जिस को फँसाये चरब वह अपने लगाये दिल

मलार गाना शहजादी का.

चूँ और बरिया छार्ई बड़े बड़े बूँदन से धिर आर्ई
 बिजुली चमकै मेघा बरसै जिया मोरा डरपाई।
 अब तो मदारी लाल शहजादे बिन कुछ मोहिं न सुहाई

फाग गाना शहजादी का.

मोहिं उन बिन कल न पड़े.

कहा करुं कुछ बन नहीं आवै, मन नहिं धीर धरे
 प्रारा हमारे बस गये उन में, चित से नहिं उतरे।

मोहिं उन बिन कल न पड़े.

ढूँ फिरी मैं सगरे नगर में, नयन न नीर भरे।
 दास मदारी लाल पिया बिन जो बन जात टरे।

मोहिं उन बिन कल न पड़े.

गाना शहजादी का बंगला में.

मोरा जिया माने ना.

बिन पिया के लाख तरह समझाऊं, समझाऊं सो मोरा जिया माने ना
 हम को छोड़ रहे सौतिन घर मन में है विष खाऊं ।।
 विष खाऊं सो मोरा जिया माने ना, कहो मदारी लाल से जा कर।
 दुक शहजादे को पाऊं, सो मोरा जिया माने ना ।।

हुमरी गाना शहजादी का शहजादे के फ़िराक में.

ढले जात जो बनवाँ रे दिन दिन.

उनहीं पर निशि दिन ध्यान लगाये। श्यामसुंदर पर जियरा गवाँये।
दिन है रैन मोहिं तल्लूत बीती। रात गई तारा गिन गिन ।

ढले जात जीवनवाँ रे दिन दिन।

जो चाहैं तरवर की छेयाँ। गौना लेन आये नहीं सैयाँ।
यही शोच मोहिं रहत पल पल। बीती जात बैस छिन छिन।
रूप स्वरूप के स्वाँग उतारे। बिना बताये गुरु करि डारे।
मान नहीं काहू के राखे। गिरप गये चाहे जिन जिन।

ढले जात जीवनवाँ रे दिन दिन।

गाना शहजादी का जुदाई की हालत में.

आज मोरा जियरा नहिं मानेरे। अरु पावस में बिछुड़े शहजादे

आज मोरा जियरा नहिं मानेरे.

चहूं और से उमड़ घुमड़ आये। काले काले बरसा अधिक डराये।
सूनी सेज अंधेरी रतियाँ। हमरी बिया को जाने रे । ।

आज मोरा जियरा नहिं मानेरे.

ज्यों ज्यों बूंद परत अधिकारी। त्यों त्यों हिरदै लगत कटारी ।
बिना मदारीलाल पिया के सुख चैन भुलाये, आज मोरा जिया नहिं मानेरे।

रागिनी पर्व में शहजादी का गाना.

मन धीर धरत हूं दिन गिन गिन। कृपा निधान देउ दरशन
इत नहिं जात प्रारा हमरे तुम बिन। मन धीर धरत हूं दिन गिन गिन
काहू की में एक न मानूं। लाख कहे कोउ गिन गिन ।
बिना पिया सुन ऐसी सरवी री। कलन पड़त मोहिं घड़ी पल छिन
मन धीर धरत हूं दिन गिन गिन। कहा करूं विष खाय मरूं।
मिल जाय बसो सौतिन गिन गिन। कहो मदारी लाल पिया से
बीती बैस शहजादे बिन। मन धीर धरत हूं दिन गिन गिन

तरजीब बन्द पढ़ना शहजादी का वजीरजारी की

तरफ सुत बजेह होकर.

आलम पर अपनारंगये छाया बसन्तने। जोड़ा बसन्ती सब को पिन्हाया बसन्तने

जो बन नया हर एक का बनाया बसन्त ने । दिल में उमंग का शोर मचाया बसन्त ने
 सब गुलशाने जहाँ को खिलाया बसन्त ने । लेकिन मुझे ये दाग दिखाया बसन्त ने
 हैं जो कि अपने पार से इन रोजों का मयाब । पीते हैं जैर साया वह अंगूर की शराब
 रेशो निशात में वह बसर करते हैं शबाब । दुनिया के लुत्फ आय उठाते हैं बे हिसाब
 सब गुलशाने जहाँ को खिलाया बसन्त ने । लेकिन मुझे ये दाग दिखाया बसन्त ने
 मेरी बगल में आज जो होता वह खुश खिराम । मैं भी मिटाती आज के दिन हसरते तमाम
 बोसो कनार ही में बसर कर के सुबहो शाम । पीती बिसाल में मये इशरत का भर के जाम
 सब गुलशाने जहाँ को खिलाया बसन्त ने । लेकिन मुझे ये दाग दिखाया बसन्त ने ।
 जिस सिन्धु आँख उठा के नज़र की जिये ज़रा । दाउदी गेंदे से है चमन का चमन भरा ।
 दिखला रहा है खल्क को अभी वह खुश अदा । फस्ले बहार का ये ज़हूर है जा बजा ।
 सब गुलशाने जहाँ को खिलाया बसन्त ने । लेकिन मुझे ये दाग दिखाया बसन्त ने
 गुलदस्ता हाथों पर लिये हर जाँ पे गुल उज़ार । दिखलाते फिरते हैं अरे जो बन्का वह उभार
 सुनते हैं अपने हस्त के हैं बस कि पुरखुमार । नाज़ो अदा से करते हैं आशिक को बेकार
 सब गुलशाने जहाँ को खिलाया बसन्त ने । लेकिन मुझे ये दाग दिखाया बसन्त ने ।
 आता है अपने जी में यही से मदारी लाल । सब छोड़ छाड़ की जिये अवयोग का खयाल
 मिल जाये ऐसे बेय में शायद वह नो निहाल । वर्ना अब इस तलाश में भगड़ा है इन फिसाल
 सब गुलशाने जहाँ को खिलाया बसन्त ने । लेकिन मुझे ये दाग दिखाया बसन्त ने

**जवाब देना वज़ीरज़ादी का शहज़ादी को
 तरजीब वन्द में.**

बाग़े जहाँ में रंग मचाया बसन्त ने । खिलकात को जाफ़रानी बनाया बसन्त ने
 जोशो जवानी दिल में उठाया बसन्त ने । पज़ मुर्दह खातिरों को खिलाया बसन्त ने
 है है बड़ा ग़ज़ब ये दिखाया बसन्त ने । तुझ से तेरे सनम् को छुड़ाया बसन्त ने
 अपसोस इन दिनों में तो हिज़राँ के ग़म सहे । और मोसमे निशात में जी मार कर रहे
 वह हँसना बोलना है न अब है वह चहचहे । और अशक़ फूट फूट के आँखों से हैं बहे
 है है बड़ा ग़ज़ब ये दिखाया बसन्त ने । तुझ से तेरा सनम् को छुड़ाया बसन्त ने
 जो हिज़्र में बहाते हैं आँखों से खूँ ने नाव । उन्को ये कब खुश आती है कैफ़ियत शराब
 गुलशान्को देख देख के होता है दिल का बाव । लाले की तरह दाग़ वह खाते हैं बे हिसाब

हैं हैं बड़ा ग़ज़ब ये दिखाया बसन्त ने। तुझ से तेरे सनम को छुड़ाया बसन्त ने
 खुशबुओं से गुलों के सुश्रुत रङ्ग मशाम। बादे बहार का ये जहाँ पर है फौज आम
 हर शरब को खुशी है हर इक को है धूम धाम, खिलकत को चास्स से गुलों पर है रङ्ग दहाम
 हैं हैं बड़ा ग़ज़ब ये दिखाया बसन्त ने। तुझ से तेरे सनम को छुड़ाया बसन्त ने
 सो सनम का और लाले का तरसा जो है खिला। दिखलार हा है हस्न का आलम नया नया
 क्या तुझ से मैं कहूँ कि जो इस वक्त है समा। लेकिन बगैर यार ये है सारा बदनुमा
 हैं हैं बड़ा ग़ज़ब ये दिखाया बसन्त ने। तुझ से तेरे सनम को छुड़ाया बसन्त ने
 आते हैं देखने को तेरे हस्न की बहार। करती जो तू उमंग से अपना नया सिंगार
 होता लिबास तेरा बसन्ती मसालेदार। नरगिस चुराती और तुझे देख बारबार
 हैं हैं बड़ा ग़ज़ब ये दिखाया बसन्त ने। तुझ से तेरे सनम को छुड़ाया बसन्त ने
 आया ऐ कैसा कैसा तुझे अब की माहोसाल दिल की लगी हुई का है मिटना बहुत मुहाल
 जी में समाया आह जो अब जोग का खयाल। जो कुछ कहो वह सब है बजाये मदारीलाल
 हैं हैं बड़ा ग़ज़ब ये दिखाया बसन्त ने। तुझ से तेरे सनम को छुड़ाया बसन्त ने

खुश्माच में गाना शहजादी का आलम

जुदाई में

बिन पिया कैसे कल पाये जिया मोरा।

लाज की मारी बिरह की बिना कन्तरहा नहिं जाय जिया मोरा

पिया बिन कैसे कल पाये।

मैं जल बिन तल फ़ात जैसे बिकल सीन रह जाय जिया मोरा।

दास मदारी बिन शहजादह घड़ी पल बिन में जाय जिया मोरा

छन्द शहजादी।

उलफ़त अब मायाप की आज के दिन दे छोड़। चल्के सहिराँ की तरफ़ घर से मुँह को मोड़

जवाब बजीर जादी।

खाक बदन पर सब भलो छोड़ो ये संयोग। रोयें ता इस हाल पर अपने पराये लोग

छन्द कहना शहजादी

का।

मिला अगर इस भेष में मेरा वह दिलदार। नहीं होगी इस अम्र पर अभी जान निसार

जब अपना दोस्त पास से अपने जुदा रहे। फिर जिन्गी का लुत्फ भला कहिये क्या रहे
बन कर फकीर खोज में उस की सार रहे। इस नाम पर फकत बले धूनी रमा रहे

कलाम शहजादी का.

जोगिन का भेष आज मैं अपना बनाती हूँ। घर बार सास छोड़ के धूनी रमाती हूँ।
कपड़े रंगा के मेरुये तन पर जमा के स्वाक। मिट्टी में अपनी रेश को देखो मिलाती हूँ
जीर बोल कर के खूब की दुनियाँ में सलतनत। कुछ रोजों अब फकीरी का भी हज उठाती हूँ
हैं हैं अरे नसीब ये क्या तूने अब किया। शहजादी से मैं शहर में जोगिन कहाती हूँ।
नज़ारत मेरा चश्म फलक को जो था मुहाल। अब दरबदर हो अपने तई में फिराती हूँ
छिपानहीं छिपाये से आलम ये हुस्न का। सौ सौ तरह से अपने तई में छिपाती हूँ
जोगिन का भेष कर के मैं आई मदारी लाल। तकदीर अभी आज के दिन आजमाती हूँ

जवाब वजीर जादी का.

तेरे लिये मैं अभी तई अब मिटाती हूँ। सारा सिंगार उतार के जोगिन बनाती हूँ
तन पर भभूत मल के परेशाँ कर आहाल। उस बुत के जानो ध्यान में आसन जमाती हूँ
दुनियाँ का रेश छोड़ सजा जोग का लिबास। रो रो के तेरे हाल पे तन मन जलाती हूँ।
सक दिन वह था जो थी यही पोशाक जर निगार। और आज तन पे जोग का सामाँ चढ़ाती हूँ
है दुश्मनों को भी मेरी अब्बाल पर ये गम्। रोने में जब मैं आह के नारे उठाती हूँ।
होता है और बलन्द सिवा शोलये जमाल। ज्यूं ज्यूं मैं उस को स्वाक के अंदर स्वाती हूँ
हमूराह सी तन को लिये से मदारी लाल। शहजादी और मैं दूँदने उस गुल को जाती हूँ

गाना शहजादी का.

मैं तो बन कर जोगिन जाऊँ शहजादे को दूँद ले आऊँ कानन मुँद्रे गले बिच से ली अंग भभूत समाऊँ
अपने पिया के काररा सजनी बन दूँदन जाऊँ। ओढ़ बधम्बर सिर से अपे घर अलख जगाऊँ
काहू से काहु काम नहीं है मैं तो उन के गुन गाऊँ। मन मेरो रहिरहित लफ्त है गिरुवा बस्त्र रंगाऊँ
देश विदेश में दास मदारी बैरागिन पिया की कहाऊँ। शहजादे को जा के दूँद ले आऊँ।

कलाम शहजादी का शिकायत आमेज़ गरदिश

अफलाक से.

रे फलक कैसा ये दिन आह दिखाया हम को। शाही बुढ़वा के जो अब जोगिन बनाया हम को
मिस्ते गुल वाक गरीबान है दामन पुरजे। किस की उल्फत का ये सौदा है समाया हम को।

या तो दिल चस्पसकानों में रहा करते थे। अब दरख्तों का भी मिलता नहीं साया हमको
शाक था ड्योड़ी तक आना भी हमें जो इकबार। काटना मंजलों का अब रुखुश आया हमको
खाक पास लगे बन बन के बगूले उठने। अपनी गरदिश ने असर अब यह दिखाया हमको
किस तरह होगा ये तैये मेरे खालिक मेहँ। पाओं में इस लिये है जो फ छाया हम को।
जिस जगह बैठ गये बैठ के उठना है मुहाल। नात बानी ने यहाँ तक है सताया हमको

जवाब देना वजीर जादी का शाहजादी को.

हाय तक दीर ये क्या तूने दिखाया हमको। बिस्तरे गुल से लबे खाक बिठाया हमको
खाक तन पर मली और सेली गले में डाली। हाय इस हाल से सहिरों में फिराया हमको।
फर्श गुल पर भी न जाकत से न आती थी नींद। करके उरियाँ वही काँटों पे सुलाया हमको
कभी भूले से नरक का जो था घोर खट पे कदम। दरबदर मेस में जोगिन के फिराया हमको
चेन खस खाने में करते थे सो इस उल्फत में। रेत में जलती हुई लाके सुलाया हमको
शक्त इन्सान की कोसों नहीं आती है नज़र। अभी वहि शत ने ये मैदान दिखाया हमको
चल के दो एक कदम खाक में गिर पड़ती हूँ। अज़र है लुत्फ किसी ने जो उठाया हमको

गज़ल गाना शाहजादी का भैरवी में.

बन्के जोगिन ढूँढ़ने शाहजादे को अपने चली देर धूँ अब आगे दिखाती क्या है दिल की बेकली
फाड़ कर सिंगार में फिरेश का साश लिबास। पहिने ले करतन पे सब कपड़े रंगा कर सन्दली
लोगो बतलाओ मुझे उस गुल् के रहने का निशाँ कि स्तरफ जाऊँ भला औ कौन सी ढूँढ़ूँ गली।
वह मदद क्यों कर करेता आके वक्ते इमतिहाँ। है मदारीलाल भी तू एक गुलामाने अली।

दोहरा शाहजादी.

प्यारी हूँ मैं देर से मिला है अब ताजाब। कहिये तो मैं ठहर के पीलू थोड़ा अब
जवाब वजीर जादी.

सिहत से इस धूप की हूँ मैं भी बेताब। इन्हीं दरख्तों के तले कोई दम हूँ सैराब।

दोहरा शाहजादी का कहना वजीर जादी से.

देखो से तुम सीम तन शाहजादे का हाल। पानी में से ले गया कोई हाथ निकाल

गज़ल कहना शाहजादी का. बजीरजादी से.

आहों से स्वाक उड़ाते हुए वेशतर चले। मिसले बगूला गर्द में आलस पर चले
निकले थे एक कमन्द के हम तो तलाश में। गुम अपने शहजादे को हम आपकर चले
सजे की तरह उगते ही पामाल हो गये। इस गुलशने जहान से वे बहरावर चले
उस को भी अपने हाथ से खोया है से नसीब। बनकर फकीर जिस के लिये छोड़ घर चले
जंगल में अपनी उम्र बसर योंही कीजिये। क्या जायँ मुख लगा के जो बरसों में घर चले
उस गुम अदा से जाके यही कहियो ऐ सबा। बीमार बे बतन तेरी फुरकत में भर चले।
जाना है साथ साथ मुझे भी मदारी लाल। तक्रदीर अपनी अब हमें लेकर किधर चले

जवाब देना बजीरजादी का शाहजादी को

पत्थर एक और छाती पै हम आह धर चले। शीरीं को कोहकन के लिये जाया कर चले
रे पीर चरब डाला ये क्या दूने त फरक ह। शहजादा तो कहीं गया और हम किधर चले
वर आई अपनी दिल की कोई भी न आरजू। नाशादो ना मुराद फिरे चश्म तर चले
रहरह के अपने दिल को यही आता है खयाल। आये थे किस लिये यहाँ क्या काम कर चले
पहुँचे हमारे बाद कहीं स्वाक हूँ तलक। बैठे हैं इस तलाश में बादे सहर चले।
कैसी लगी हवा मेरे नखले मुराद को। शारबे गवज़न की तरह हम बेरामर चले
जा कर के और भी कहीं देखें मदारी लाल। याँ से उठा के इस लिये दिल कूच कर चले

दोहरा कहना शाह जिन का बजीरजादी से.

कौन हैं आप बताइये मुझे अपना नाम। जो कुछ हम से हो सके करें उसे अंजाम

जवाब देना बजीरजादी का शाह जिन को.

कहते हैं सब सीमतन इस आसी कानाम। शहजादे के वास्ते फिर सुबह और शाम

तस्जीबन्द शाह जिन का कहना

बजीरजादी से.

किस पर आई हुई है यार तबीयत तेरी। फर्त ग़म से जो ये अब पहुँची है नौवत तेरी

दुकड़े होता है जिगर देख के रक्त तेरी । हाय देखी नहीं जाती है मुसीबत तेरी
 किस्के ग़म में हुई से शरब ये हालत तेरी । रोना आता है मुझे देख के सूरत तेरी ।
 नरबल उम्मेद तेरा आह न फूलान फला । चल गया बाद खिजाँ का अभी आकर शोका
 तू जो इस गुलशने हस्ती में न सरस झरहा । क्या सब बइस्का है तू हम से बता दे तो जरा
 किस्के ग़म में हुई से शरब ये हालत तेरी । रोना आता है मुझे देख के सूरत तेरी ।
 किस तसव्वर में रहा करता है तू शामो सहर । सूरते शाम अभी पैदा है तेरे मुँह से शर
 कुछ दिनों और रहा हाल तेरा योंही अगर । खाक हो जायगा वल्हाह तू अब जल शकर
 किस्के ग़म में हुई से शरब ये हालत तेरी । रोना आता है मुझे देख के सूरत तेरी
 गरदिशे चरब से मारा तू पड़ा फिरता है । तेरा अबू का ये घायल है जो दम भरता है
 आहो नाले जो शबो रोज़ किया करता है । सच बता बहरे खुदा किस पै तू अब मरता है
 किस्के ग़म में हुई से शरब ये हालत तेरी । रोना आता है मुझे देख के सूरत तेरी ।
 हज़ा दुनिया भी न कुछ हाय उठाया तू ने । कुछ जवानी का मज़ा भी नहीं पाया तू ने
 किसी माशूक से क्या दिल है लगाया तू ने । कैस की तरह जो हाल अपना बनाया तू ने
 किस्के ग़म में हुई से शरब ये हालत तेरी । रोना आता है मुझे देख के सूरत तेरी
 दिल बहिलाता नहीं हर चन्द तू भुलाता है । तारे रंग कुदूरत से उड़ा जाता है
 आज क्या है जो तुझे कुछ भी नहीं भाता है । गुल खिजाँ दीरा सा हर वक्त तू कुहिलाता है
 किस्के ग़म में हुई से शरब ये हालत तेरी । रोना आता है मुझे देख के सूरत तेरी
 नालो आह से रहता है सरोकार तुझे । सच बता कौन सा अब हो गया आज़ार तुझे
 जीस्त से अपनी में अब पाता हूँ बेज़ार तुझे । सर पटकने के सिवा और नहीं कार तुझे
 किस्के ग़म में हुई से शरब ये हालत तेरी । रोना आता है मुझे देख के सूरत तेरी

जवाब देना बज़ीर ज़ादी का

शाह जिनको.

सदमे पर सदमे उठाती है नहूसत मेरी । मुझ से बरगस्ता है इन रोज़ो जो किस्मत मेरी
 है बिलाशक जो करी रंज से नौबत तेरी । छाती पट्कती है जो देखे है स हालत मेरी
 पूछता क्या है तू से शरब हकीकत मेरी । जाँ बलबहूँ कोई दम भर में है रुखसत मेरी
 होगया खुशक गुलिस्ताँ ने जवानी मेरी । बन गई आह मेरी मुझको खिजाँ का लूका
 हर बुने मूँसे मेरे एक शर रहे पैदा । सूरते सरवे चरागाँ हुआ आलम अप्रा

पूँछता क्या है तू रे शरब हकीकत मेरी। जाँ बलब हूँ कोई दम्भर में है रुब सत मेरी
हरघड़ी चलता है गम दीदह जिगर पर नशतर याद आजाता है जिस वक्त बह रुखे अनवर
सामना रंज कारहता है मुझे व्याठ पहर। ऐसे जीने से बस अब मोत है ध्यारे बेहतर
पूँछता क्या है तू रे शरब हकीकत मेरी। जाँ बलब हूँ कोई दम्भर में है रुब सत मेरी
कोई इतना भी तो अहसान नहीं करता है। उस से कहि दे कि वह गम में तेरे मरता है
लेखवर जल्द कहीं जाके वह दम्भरता है। हावते निजामें भी नाम तेरा भरता है।
पूँछता क्या है तू रे शरब हकीकत मेरी। जाँ बलब हूँ कोई दम्भर में है रुब सत मेरी
सारा दुनियाँ कामजा दिल से उढाया मैंने। और जवानी को भी मिट्टी में मिलाया मैंने
लेकिन अब तक न किसी जा उसे पाया मैंने। वास्ते जिस के ये हाल अपना बनाया मैंने
पूँछता क्या है तू रे शरब हकीकत मेरी। जाँ बलब हूँ कोई दम्भर में है रुब सत मेरी
इस तरह का जो मेरा हाल तू अब पाता है। है त अब्बु ब कि तुझे रहम नहीं आता है
गम को मैं खाता हूँ और गम भी मुझे खाता है। नहीं तदवीर कोई तू मुझे बतलाता है
पूँछता क्या है तू रे शरब हकीकत मेरी। जाँ बलब हूँ कोई दम्भर में है रुब सत मेरी
रुब दिखा जब से गया वह बुते ऐयार मुझे। चैन आता किसी करबद नहीं जिन्हार मुझे
हरघड़ी आहो फुँगाँ से है सरोकार मुझे। कोई नजर आता नहीं अघा मददगार मुझे
पूँछता क्या है तू रे शरब हकीकत मेरी। जाँ बलब हूँ कोई दम्भर में है रुब सत मेरी

बारह मासा शहजादी का कहना

और

बजीरजादी का कहना

शहजादी.

सागे अबाद की जिये अब दस्त में शिकार शायद खुदा मिला दे हमारा वह गुल उजार

बजीरजादी.

सावन में हो रही है जो बरसात की बहार। भादों में छद्म काली घटाये हैं वे शुमार

शहजादी.

ऐ अब नौबत न कर दिल को बेकार। बरसात में मिलान सनम आ गया कुँआर

बजीरजादी.

कातिक में आसमाँ ने किया दिल को बेकार। चारों तरफ़ मैं दूँद फिरी अपना गुल उजार

शाहजादी.

अगहन दिखारहा है मुझे मेह की बहार। और पूसने किया मुझे इस तौर बेकरार।

बजीरजादी.

अफसोस माघ में जो किया जोग का सिंगार। आखिर वसन्त जल्द तुझे दे विसालेयार

शाहजादी.

फागुन में चारों सिक्त जो सब खेलते हैं फाग। बजते हैं डफ और भाँक गाते हैं खूब राग

बजीरजादी.

साकी न दे शराब न कर दिल को बेकरार। अच्छा नहीं है चैत तुम्हारे बिदून यार

शाहजादी.

वैशाख की जोगरमी में उठती हूँ जाग जाग। हरदम खयाल आया यहाँ से दू भाग भाग

बजीरजादी.

अब कीजिये तलाश लगी तेरी जी से लाग। होगा महीने ज्येठ में हासिल तुझे सुहाग

शाहजादी.

जिनके पिया हैं पास हैं उन के बड़े ये भाग। खालिक दिला दे कब मुझे देखूं मेरा सुहाग

बजीरजादी.

साकी पिला दे जल्द शराबे विसाल यार। मत कर दुहित्र में बस अब इस दिल को बेकरार

हुक्म शाहजिन का देव से.

हाज़िर है कोई देव याँ जल्दी से आये। हों दोनों जिस जगह उन्हें उठा कर लाये

अर्ज देव का शाहजिन से.

अब मैं तेरे हुक्म से जाता हूँ उस जा। लाता हूँ उन के तई जाकर अभी उठा

कलाम शाहजिन का शाहजादे से वक्त उस के आने के.

कौन परी और कौन देव लाया तुझे उठा। गुज़रा तुझ पर क्या सितम सच मुझ को बतला

जवाब देना शाहजादे का शाहजिन से.

सोता था कोठे ऊपर साथ थी माहेल का। परी ज़मुरद जाय कर लाई मुझे उठा।

शाहजिन का कहना छन्द शाहजादे से.

जो जो हुआ हो जौर तेरी जान पर अयाँ। अब वाल सारा मुझ से तू से प्यारे कर बयाँ।

होगी सजा बख्शी तू दिल में न कर गुमान। क्यों कर मुझे है रहम तेरे हाल पर अयाँ

गुजरा तुम्हारी जान पर जो कुछ कि है सितम्। उसके ही सुनने से हुआ दिल को हमारे गम
तेरे ऊपर ये हाल मुसीबत थी क्या पड़ी। है देखने से जिसके तबीयत पर कोह गम।
उसकी सजा में देता हूं अब तेरे खबर। जिसने जुदा किया है ये तुझ से तेरा सनम
तेरे सब ज सितम् के में करता हूं उसको कल। जाती है लहज में वह फना हो खूबे अदम
मुरदार ने खलल किया तेरे विसाल में। मायूक तेरा तुझ से छुड़ाया किया सितम्
है कोई देव लावे गिरफ्तार कर उसे। जिसने किया है इस पे जो इस तौर का सितम्
भिजवा के देव जल्द बुलाओ मदारी लाल। होता है हाल जौर का उस के न कुछ रकम

छन्द शाहजादे का कहना शाह जिन से.

गफलत में ख़ाब की मुझे लाई उठा। मेरे सनम से इस से मुझे अब छुड़ा दिया।
रक्वा था एक कैद मका में मुझे छिया। किरमत ने मेरी आय को अब है दिया बत
जो कुछ कि उसकी कैद में मुझ पर हुआ सितम्, अब वाल उसका मुझ से न होता है कुछ रकम
सूरत से मेरी हाल मुसीबत का है अर्या। दिल पर हमारी यार जो गुजरा किया सितम्
खालिक ने आय को है किया हाकिमे जमाँ खिलकत नवाजो मुंसिफो तो कीय जा हो जम
इन्साफ की जिये मेरी फर्याद का बगौर। क्यों कर कि आय को न मिला वरत में सनम
जो आय सा मिले मुझे सदा रो दिल निवाज। शायद कि जल्दी से मिले मुझ से मेरा सनम
वह देव और परी थी छिपी इक मकान में। जिसने किया है मुझ पे जो इस तौर का सितम्
फर्याद किये दाद दिलाओ मदारी लाल। अब बस कि मेरे लाल पे अब की जिये रकम

सवाल राजा इन्द्र शाह जिन का देव से

हाजिर है कोई अब लावे उसे बुला। फिर वह मेरे हुक्म से आग में दे जला
मुझ को हूँ ये फिक्र जो कि उसने है खता। से देव लादे उस को कि हूँ मैं उसे सजा
ये देख क्या निकाला है मुरदार ने चलन। बेचारे शाहजादे को लाई ये घर उठा
देवो दिरवाता हूँ मैं मजा उस को प्यार का। हम से किया जो उसने है ये आशाना छिया
आशिक को उसे गैर के ला कर किया असीर। खटका हमारा दिल में न उसने जरा किया।
आया न खोफ उस को हमारे जलाल का। रक्वा चुरा के उसने पराया स दिल रुवा
मालूम तुझ से हाल मेरा हो गया तमाम। करवा हूँ अब मैं तेरा से इस दम उस फना
नातिक बताना ओ हुक्म उसे से मदारी लाल। की हैगी नाबकार ने देवो तो क्या खता

जवाब देव काराजा इन्द्र शाहजिनसे.

हाजिर हूं जो हुक्म हो लाऊं उसे बजा। जा कर मैं उस को अभी लाऊं सये हवा
जाता हूं मिले आव ज्यों सरसरे हवा। लाता हूं उस को जिस का है ये जीर औ जफा
मैंने कहा था उस से न कर इस की तू पियार। ना जित्ना आदमी है न इस पर हो तू फिदा
समझाया इस को मैंने न दे दिल को हाथ से। हर गिज़ रहेगा इश्क न तेरा ये अब छिपा
बे खोफ हो गई है ये पाकर के खूबरू। आखिर को अपने हुक्म में ये इसने बुग किया
मेरे कहे पे इसने न सुतलक किया खयाल। ले आई अपने घर में ये सोता उसे उठा।
हाजिर मैं लाया इस को अभी खूबरू हज़ूर। मालिक हुज़ूर होंगे जो चाहो दो सज़ा
हाजिर किया मैं लाके उसे तो मदारीलाल। इन्साफ़ जैसा हो वह अभी दीजिये सज़ा

दोहरा कहना राजा इन्द्र का परी से.

लाई इस को क्यों उठा सुन तो से सुरदार। गई हमारे खोफ को दिल से भूल इक बार
जवाब देना परी का राजा इन्द्र को.

तुम जो चाहो सो करो मालिक हो सुखतार। लेकिन हूं सौ जान से उस की आशिक ज़ार
सवाल राजा इन्द्र का.

हम से छिप छिप के तू करती है जो इक बार नया, ये चलन निकला है अब तेरा से सुरदार नया
या तहे तेरा करूं या तुझे गर्दन मारूं। या दिखाऊं तुझे मैं और कोई आज़ार नया
कहाँ इन्साँ भला कौम परी जाद कहाँ। तूने किस का ये निकाला है अरी प्यार नया।
प्यार करने का मज़ा तुझ को मिलेगा उस वक्त होगा गर्दन पे ये जबर खंजरे खूँ खवार नया।
क्या है अवारगी ये दिल में समाई तेरी। दूँदती फिरती है दिन रात जो दिलदार नया।
हाथ उठा इस से नहीं अपना तरीका है यही। कल्ल करते हैं जो हो ऐसा खतावार नया

जवाब परी का.

घर में आया जो मेरे ये गुले गुल ज़ार नया। दुश्मनों की वही आँखों में चुभा खार नया
पास से मेरे न अब तू इसे कीजें जुदा। और सितम चाहिये सो कीजिये हर बार नया।
शक्त इन्सानो परी जाद पे क्या है मौकूफ। किस्को भाता नहीं माशूक तरहदार नया।
आशिकी का यही आशिक को मज़ा है शाहे जित्ना आज फूले मेरे हर ज़ख्म से गुल ज़ार नया
जानो दिल रचे हुये फिरती हूं उस गुल रूपर। ऐसा होता नहीं दुनियाँ में खरीदार नया
मुद्दों जिस के लिये रातों को आबारह फिरी। हाथ आया है ये अब तो मेरे दिलदार नया

दोहरा कहना राजा इन्द्र का देव से.

मानेगी हरगिज नहीं अब तो ये सुरदार । ले जा इसको आग में डाल दे तू इक बार
कहना देव का सुखातिव होकर परी से.

जैसे ईजा है इसे दी तू ने दिन रात । वैसी चल अब आग में दू तुझ को बदजात ।
गजल राजा इन्द्र की.

कहना हमारा इसने न अब तक जरा किया, ऐ देव इसको हमने असीरे बला किया ।
आतिशक रह में डाल दो ले जाओ रबीचकर । दो जरब की आग से जो चह है पुरहवा किया
दिरबलाओ जाके इसके मजा इशितयाक के । दर पर रह हम से खूब नया आशना किया
देने में कुछ सजा के जो कि तू ने दर गुजरा में ने तुझे भी भोरे दे जो रो जफा किया ।
नामो निशान इसका न माने से दो मिटा । इस फित्ता रोजगार ने देखो तो क्या किया
संगे गरों पे जा के पटक दे इसे अभी । सुरदार बद चलन ने ए गमजा नया किया
इस बद चलन से है यही खरका मदारीलाल । आज रुक किया तू जान ये कल दूसरा किया

गजल देव की.

मैं भी तो सुह तो से हूँ इस लिये जला किया । पंजे में अब खुदा ने मेरे सुख तिला किया
चलती है साथ मेरे या गरन में डालूँ हाथ । खाजा ऊंगा मैं गर कहीं न खरह जरा किया
आ मेरे साथ तू कोई हम और जान है । फिर क्या जो मैंने काम तेरा खातमा किया ।
पंजे से मेरे छूट के जा सकती है कहाँ । बस मैंने इसको पीस के अब सुर मे सा किया
पीजा ऊंगा मिला के मुँह इस वक्त तेरा खून । फिर मुझ से चौचला जो किसी तीर का किया
खाजा ऊं तेरा तोड़ के सर भेजा मगज का । गोया कि आज लुक्मये शीरीं गिजा किया
सर पर अजल सवार है इस के मदारीलाल । कोई हम में अब इसे तह तेरी फना किया

गजल परी का.

अपना जर तेरे लिये शर्त बफा किया । लेकिन जुदा न दिल से तुझे महल का किया
कुछ जलने मरने का नहीं बलाह मुझ को गम, गस है कि मुझ को और ख से मेरी जुदा किया
ये आरजू थी हूँ मैं तेरी राह पर निसार । खालिक ने आज फर्ज से तेरी अदा किया ।
ऐ मा भी कोई करता है आशिक का अभे हाल, तुमने हमारा हाल जो से दिल रुवा किया
चारांतरफ अदू है लिये तेरा की बक्रफ । मुझ बेगुनहूँ पे देखो ये बलबा है क्या किया

दुनियां में ब्याहनीं ने नई की है आशक्की। किसने न इन धुतों पै रिल अग्रा फिदा किया
इसको भी अपने हाथ से खोचा मदारीलाल। जलनागवारा जिसके लिये मैं सदा किया
राजल शाहजादे की।

ला कर जो तूने कैद मुझे बेखता किया। बस मेरे सब ने यही बदला अदा किया
मैं तुझ से कहता था मेरे घर पे न इत्ना हो। आखिर न अपने हक में तूने भला किया
आखिर को मेरे वास्ते दी तूने अपनी जान। परवाने मिल के शमा से कब तक जिया किया
शाहत ने तेरी तुझ को दिखाया ये ऐसा दिन। जब तू कहाँ से ला के मेरा मुब्तिला किया
क्यों होता हाल ये जो न करती तू मुझ को प्यार। मैंने तो मना तुझ को परीवारहाँ किया
सारा है जिसने भूल के इस राह में कदम। आँखों से उसके खून का दरिया बहा किया
क्या क्या करूं मैं खुद खुदा का मदारीलाल। एक बदला के हाथ से मुझ को रिहा किया

दोहरा कहना राजा इन्द्र का
बजीर जादी से.

जोगी जी ये शरब हैं हाजिर इस को लो। और जो लायक काम हो सो मेरे से कहो।

जवाब देना बजीर जादी का
राजा इन्द्र को.

और नहीं कोइ काम है बड़ा किया ये काम। मुहत तक अब आपका रहे जहाँ में नाम

दोहरा बजीर जादी का
शाहजादी से.

ले हाजिर है हिज्र का ये तेरा बीमार। गले लगाओ खूब सा कर लो इस को प्यार

दोहरा कहना शाहजादी का शाहजादे से.

आओ प्यारे थे कहाँ गले मेरे लगि जाऊ। मुहत से बीमार हूँ शरबत वरुन पिलाऊ

जवाब देना शाहजादे का शाहजादी से.

मेरी भी दिन रात थी आफत में पड़ि जान। जिस पर भी तो था मुझे जानी तेरा ध्यान।

छन्द कहना शाहजादी का
शाहजादे से.

प्यारे बुम्हारे हिज्र में अपना हुआ ये हाल। तुम को हमारी तरफ से कुछ था ज़रा खयाल

किस तरह से हुआ था तेरे बिन मुझे मलाल। पर अब खुदाने है दिया ये शरबते विशाल

जवाब देना शाहजादी का शहजादे से.

फुरकत तुम्हारी से मुझे हासिल हुआ मलाल। अल्लाह ने पिलाया मगर शरबते विसाल।
रक्वो न दिल पै रंजो मुसीबत का कुछ खयाल। होवेगा दूर वस्ल में सारा ये अब मलाल।

ग़ज़ल शहजाद ह.

आँख हम ने मगर तुम से लड़ाई होती। तो मुसीबत यह बल्लाह उठाई होती
हिज्र में तेरे मैं तड़पा किया बिस्मिल की तरह। तेरा अब अबरू की दिखवाई तो सफाई होती
जाने जाँ तुम को जो इस बात का कुछ होता खयाल। तो मेरे वास्ते काहे को बुराई होती
खुशानुमा तेरी कलाई का जो आता है खयाल। दिले बेचैन को एक दम नकल आई होती
कज अदा दम से न रहिते जो तुम से गैर ते गुल। अभी तक अपनी सब उम्मेद बर आई होती
कुछ खता आपकी हर गिज़ नहीं तकदीर अभी। वरना ये बात भी कुछ दिल में समाई होती
सरिनियाँ कैद की काहे को उठाता मैं गरीब। मुझ सिवा उस पै तबीयत जो ये आई होती

ग़ज़ल शहजादी.

तुम ने सूरत जो किसी रोज़ दिखवाई होती। दिले मुजतर पै न यों ग़म कि चढ़ाई होती।
खूब रोज़ गले लग कर यही थी दिल की हवस। लेके तुम तक जो भला अभी रसाई होती
हाल पर मेरे जो कुछ रहम तू करता ज़ालिम। तो मैं इस तरह से क्यों ग़म की सताई होती
बर्क की तरह से आँखों में चमक जाती है। याद जिस दम तेरी नाजुक कलाई होती
तुम करो चैन परी साथ रहूँ मैं बे चैन। दिल से लाचार हूँ वर्ना स सफाई होती
तेरा हज़ाई पना पहिले जो होता साबित। जो ये शिरकत मेरे दिल को न खुश आई होती
शमा साँ काहे को जलती मैं तसव्वर में तेरे। गर मुहब्बत न तेरे दिल में समाई होती

जवानी शहजादा.

तेरे ग़मे फ़िराक का अप्रसानें था रहा। हर लहज़ा हर घड़ी में असीरे बला रहा

ग़ज़ल शहजादा.

शुक्र सद शुक्र किया आज नज़ारा तुझ को। कब ये उम्मेद थी देखूंगा दुवारा तुझ को।
भरदूँ आसा तेरी तसवीर थी आँखों में खिंची। खानये चश्म में भी मैंने उतारा तुझ को
हिज्र में था मेरी इन आँखों में तारी कजहौ। जानता दिल से जो था आँख का तारा तुझ को
जान भी आये अगर काम तो होवै क्या ज़रा। जैसे कुछ ज़ादा समझता हूँ मैं ध्यारा तुझ को
एक पल भी तेरी फुरकत में न पाया आसमा। बारह ख़ाब से चौंका तो पुकारा तुझ को

मैंने क्या क्या वह तेरे पीछे उठाई आफत। बेवफा पर न हुआ रंज हमारा तुझको।
हम बिछाते हैं तेरी राह में हरदम आँखें। पर रहा हमसे सदा आह किनारा तुझको

गज़ल शहज़ादी.

थी जुदाई न तेरी जान गवारा मुझको। पर कसं क्या न था तकदीर से चारा मुझको
तादमे जी स्तर ही आँखों को हसरत बाकी। कभी फिर आके दिखा जाओ नज़ारा मुझको
बिना तेरे चाँदनी आँखों में न थी धूप से कम। महे अनवर नज़र आता था शरारा मुझको
कहीं दो चार भी दिन और न आते जो सनम। बिच दिये जान के होता न गुज़ारा मुझको
हिज़्र में तेरे न सक पल भी मुझे नींद आई। याद था जो तेरे पहिलू का सहारा मुझको
चैन आता था न दिल को न तबीयत को करार। वह तसव्वर बँधा से जान तुम्हारा मुझको
सीधी बातों से हस जाते हो टेढ़े नाहक। कज अदाई ने तेरी जान से मारा मुझको

खमसे: कहना शहज़ादी का.

तुम से और उस से शबो रोज़ बहम प्यार रहे। जाने जाँ जान से उस गुल के खरीदार रहे
नई चाहत नई खूबी की तलब गार रहे। तुम परी साथ मये वस्ल से सरशार रहे
हम यहाँ हिज़्र में दिन रात गिरफ़ार रहे.

क्या कहें हम जो मुसीबत में गिरफ़ार रहे। वस्ल के तेरे दिलो जाँ से खरीदार रहे
हर घड़ी तेरे तसव्वर ही में दिल्लार रहे। किस तरह रंजो मुसीबत के गिरफ़ार रहे
हर घड़ी हिज़्र में तेरे ही तो बीमार रहे.

उस्को चाहत तेरी और तुझको रही उसकी चाह कुछ दिनों खूब किया जान इस उल्फ़त का निबाह
हम बग़ल और हम आगोश रहे क्या वलाह। वस्ल में खूब मजे लूँ पारी के हमराह
हमसे कहते हो कि तुम बिना हमें आज़ार रहे.

आपने जामें तमन्ना में भरा शरब ते वस्ल। उसने सौ नाज़ से तुम को जो दिया शरब ते वस्ल
लेके आगोश में मंज़ूर किया शरब ते वस्ल। खूब जी खोल के तुम ने तो पिया शरब ते वस्ल
इस से क्या काम कोई हिज़्र में बीमार रहे.

अभी चाह तो वह करती रही तुम से इन्कार। हम तब शरब को क्या करते रहे ले लो निहार
चाहने का भी मजा है यही अब से दिल्लार। तुम मरो उस पे परी तुम पे करे जान निसार
सब तरह से तो हमी पीछे तेरे खार रहे.

फेर ली देख के गुलूसरा तुम ने जो निगाह। मुझको मालूम हुआ रखते हो बुलबुल की सी चाह

पहिले साबित न हुआ आह कि तुम हो बरदाह। भूल कर अपमान जी तुम से लगाती बरदाह
जानते हम कि दुनियाँ में यही प्यार रहे ।

जवाब शहजादे का.

खिदमतों के लिये मायक तरहदार रहे । नये खाने नये जोड़े नये हथियार रहे ।
करी फूलों की शबे माह में तैयार रहे । सब तरह के वहाँ सामान नमूदार रहे ।
पर तेरे बिन मेरी नजरो में वह सब खार रहे ।

हम दिलो जान से तेरे ही खरीदार रहे । नशे इश्क से तेरे ही तो सरशार रहे ।
किस तरह राम सुसीबत में गिरफ्तार रहे । हर घड़ी याद में तेरे ही तो दिलदार रहे ।
तेरे ही बरस के हर रोज़ तलबगार रहे ।

स्वाके कहता हूँ तेरी गुंवेदहानी की कसम । और है मुझ को इसी सर्वरवानी की कसम ।
भूँट कहता नहीं तुझ घूस के सानी की कसम । प्यारी बलाह मुझे अपनी जवानी की कसम ।
उस तरफ़ देखा हो तो तेरे गुनहगार रहे ।

मुझ को बलाह हमेशा रही नफ़रत उस से । वह थी क्या माल जो होती मुझे साबत उस से ।
क्यों लगी होने मेरे दिल को मुहब्बत उस से । जब कि वरगमस्त रही अपनी तबीयत उस से ।
रुबरू बुर भी आ जाये तो इन्कार रहे ।

साफ़ तीन त से जो ये बातें जवाँ पर आई । आप ही शिकवे के दफ़्तर मेरे आगे लाई ।
यही दुनियाँ का तरीका है यही है आई । है तअजुब कि तेरे सामने कसमें खाई ।
उस पै भी शुभा मेरा तुझ को से दिलदार रहे ।

अशक़े गुलू से सदा दीये हसरत धोना । तेरी फुरकत में ये था हाल हमारा होना ।
शाम से ताब महर बैठ के हम को रोना । याद कर कस्के तेरे साथ लिपट कर सोना ।
इसी हसरत में तो हम रात को बेसार रहे ।

सुसहस कहना.

शहजादी का.

आह मैं जब से तेरी तालिबे दीदार रही । तब से मैं लाख बलाओं में गिरफ़्तार रही ।
रंजो तकलीफ़ो सुसीबत की सजावार रही । जिन्दगी अपनी बहरनो अब मुझे दुश्वार रही ।
मैं न समझी थी सजा इश्क़ ये दरबलावेगा । जान पर मेरे ये काम्यरत बला लावेगा । ।
हाल दिल किस से कहूँ जाके मैं अपने नाशाद । कर दिया मुझ को तो इस इश्क़ ने ही है बरबाद ।

करुं इस गम से कहाँ तक न मैं दुखिया करूँ, इस सितमगर ने किये मुझपै हजारों बेदार
 वे अजल जान से इस इशक ने मारा है है। खून नाहक किया काफिर ने हमारा है है।
 इस जफाकार ने मुझको दिये लाखों आज़ार। दर्दो अन्दोहो गमो रंज से बेहदो शुमार
 इस के हाथों से मिला हाय न इक जाये करार। कभी सहारा को गई और कभी सूखे को हमार
 इसने इस तरह की आफत में है डाला मुझको। पड़ी जहमत में हूँ अब तक न निकाला मुझको
 ये न समझी थी करेगी ये जफा आफते इशक। जान पर लायगी मेरी ये बला आफते इशक
 खेशो बेगाने से करेगी जुदा आफते इशक। सैकड़ों आफतों में ये हैं सिवा आफते इशक
 वरल से इसने न इकरोज कभी शाद किया। और किया भी तो मुझे जान से बरबाद किया
 आह इस मूजी से बेतरह पड़ा है पाला। है है इस ने मुझे हर एक बला में डाला
 मैंने कुछ आह इस आफत में न देखा भाला। अब तो है जान का अल्लाह मेरे रखवाला
 करुं अब इसकी शिकायत मैं निहायत अरहर। है हर एक किससे से ये तूल शिकायत अरहर

जवाब देना शहजादे का.

मरजे इशक का सच है कोई बीमार न हो। और आज़ार हों पर आह ये आज़ार न हो
 कोई आशिक किसी माशूक का जिन्हार न हो। ताब मक़दूर कोई माइले दिलदार न हो।
 ये बला इशक वह है जिस से हज़र बेहतर है। इस से करता रहे परहेज़ बशर बेहतर है।
 जान से कर दिया मजनु को इसी ने बरबाद। और इसने किया वल्लाह है खूने फ़रहाद।
 वरल से खवा है यामिल को इसी ने नाशाद। ये बहज़ालिम है कि है जुल्म कि जिसे बुनियाद
 चैन इस में कहाँ इन्सान को आराम कहाँ। मा सिवा रंज के राहत का सरनाम कहाँ
 अलहज़र इस से बशर माँगे ये वह है आज़ार। मर गये आज तक इस मर्ज के लाखों बीमार
 और रुसवाई है इस में हुई बेहदो शुमार। फिर के आये न कभी जो गये सूखे को हसार
 उनको क्या जाने कहाँ जाके बुबोया इसने। फिर पता तक न लगा ऐसा है खोया इसने
 सच तो यों है कि बला खेज वह आफते इशक। जान के लेने को हर तरह कयामत है ये इशक
 बाइसे तानो तशनीयो मलामत है ये इशक। बख़ुदा इस मर्ज दिक् की अलामत है ये इशक
 राह उल्फ़त में जो देखा तो यही रहजुन है। दोस्त जिन्हार किसी का नहीं ये दुश्मन है
 इस सितमगर से अल्लाह न डाले पाला। इसने लाखों के तई आह बला में डाला
 नहीं जाता है ये कम्बर किसी से ढाला। इस बला का करै अल्लाह कहीं मुंह काला
 तुम से अरहर कहूँ क्या आके मैं दम्बाजी की। इस दगाबाज़ ने लाखों से दगाबाज़ी की

होलीगाना सिन्धुसुल्तानीमें.

खेल रही मैं होली समै में, नन्द लला बनवारी रे ।
काहू की सारी रंग में भिजोई, काहू को देत हैं गारी रे ।
खेल रही मैं.

छीन लई मोरी चूनर सिरसों, और मारी पिचकारी रे ।
जो भाजत हैं लाज के मारे, सब मिलि देत है तारी रे ।
खेल रही मैं.

मान गुमान राख ते हारी, हम हैं तुम्हारे भिरवारी रे ।
अरुहर को मोहिं आन मिलाओ, में तोरे बलिहारी रे ।
खेल रही मैं.

होली बीच धुनधना श्री के

मोहिं देत दरश नहिं एक बार, मेरो मन नहिं मानत कारतार
मोहिं देत दरश नहिं एक बार.

औरन के सँग रंग उड़ावत, फाग खेलत हो बार बार । ।
हम तो जरत बरत होरी से, बिरहा की है मार मार । ।
मोहिं देत दरश नहिं एक बार.

कोऊ गुलाल मलत गालन में, कोऊ चलत गल बहियाँ डार ।
हम पर सब रूप रंग बरसत है, पिचकारिन की भरी फुहार ।
मोहिं देत दरश नहिं एक बार.

रास मदारी साहब की बलिहारी, सुन लीजै सब की पुकार ।
अरुहर को कोऊ आन मिलाओ, तन मन धन सब डारुं बार ।
मोहिं देत दरश नहिं एक बार.

इन्द्रसभा मदारीलाल कृत समाप्ता.

संवत् १९६३ वि०

सुंभी प्रयाग नारायण मालिक मतवा अवध अखबार मुहक्का हज़रत गंज स्थान लखनऊ
के शाख छापे खानेकानपुर में छापी गई सन् १९०६ ई०

विद्या विलासी वसुख वन्धनी नाटक.

अदालत हाईकोर्ट के वकील काश्मीरी श्रीकृष्ण जी रचित - इस के प्रयोजन यह है कि भारतवर्ष में बहुधा बालक पन में विवाह किया जाता है और उस के बुरे परिराम नहीं विचारे जाते विवाहादि में फ़ज़ूल खर्ची और उस के बुरे परिराम ॥

प्रबोध चन्द्रोदय नाटक.

आत्माराम कृत - छन्दों में महा विवेक और महा मोह की लड़ाई रचित है ॥

मयंक मंजरी नाटक.

भाषा किशोरी लाल कृत - इस में मयंक मंजरी का नाटक अनेक प्रकार के राग छन्द और ललित वार्तिक भाषा में वर्णित है यह नाटक बहुत ही उत्तम बना है ॥

प्रबोध छुमरायुदय अध्यात्मक नाटक.

भाषा परिडित उमादयाल जी कृत - जिस के प्रथम अंक में जीव मनुष्य अविद्या निशा में मोह बश हो कैसे मेरा मेरी कहता और मानता है और कैसे अहंकार की रसरी में बंधा है. दूसरे में काम की प्रबलता. तीसरे में विवेक की प्रशंसा. चौथे में मोह का वर्णन और संसार के दुष्प्रभावों का वर्णन किये हैं. पाँचवें में मोह की विभव और परिवार का वर्णन है. छठे में महा मोह को राजा विवेक ने किस प्रकार दमन कर पराजय किया. सातवें अंक में विवेक विजय पुरुष का अविद्या निशा से जागना प्रबोधोदय और प्रति उपनिषद् और सत्य के हितोपदेश है ॥

प्रबोध चन्द्रोदय नाटक दो भागों में.

परिडित भूदेव दुबे कृत - जिस में अनेक प्रकार के मनोहर छंद हैं यह नाटक ज्ञानी पुरुषों के देखने के योग्य है ॥

हिन्दी शकुन्तला नाटक भाषा.

बाबू हरसहाय लाल वर्मा कृत - जिस में नी शकुन्तला और राजा दुष्यन्त का परस्पर वार्त्तालाप और आपस में गन्धर्व विवाह करना इत्यादि अनेक मनोहर चरित्र वर्णित है देखने ही के योग्य है ॥

तिलिस्मात व अजायब बात.

तिलिस्म फ़िरंग भाषा.

इस में अपूर्व २ जादू करने की युक्ति व अंगरेजों के उत्तम अलौकिक खेल वर्णित हैं जिस को प्रथम डाक्टर श्रीकरी साहब की अंगरेजी किताब से परिडित मोती लाल उल्हाकार मुहकमा गवर्नमेन्ट पंजाब ने छपने व प्रसिद्ध होने के लिये उर्दू में तर्जुमा किया था सन् १८६८ ई० में मतवा अबध अखबार को उक्त परिडित साहब की और

से इस पुस्तक के छापने का अधिकार मिला और छापी गई - पश्चात् तत्काल ने अपने
नी और से परिचित प्यारेलाल जी से नागरी में तर्जुमा कराकर छपवाया ॥

अजायबुल्लमखल्लकात.

परिचित प्यारेलाल कृत भाषा उल्लास - इस में सम्पूर्ण सृष्टि के दृत्तान्त व आका-
शादि की उष्माता का वर्णन है और उचित २ स्थानों पर चित्र भी लगे हैं रंगीन का-
गज़ गुन्दा है ॥

श्रीवाल्मीकीय रामायणामूलसंस्कृतटीकाभाषा पत्रानुमा ॥
क्या ही उत्तम है.

अवशिष्टीजिये दरशन योग्य ।

विदित हो कि यह पत्रानुमा वाल्मीकीय रामायण जो कि अब की बार मालि-
क मतवा ने छपा कर मुद्रित की है वह बहुत ही अनुपम होकर संदर्शनीय है कि-
जिसका भाषानुवाद धनावली ग्राम निवासि रामचरणोपासि परिचित महेशदत्त ने
किया व जिसका संशोधन भी संस्कृत प्रति से उन्नाम प्रदेशान्तर्गत गुरा-
वासि परिचित सूर्यदीन जी ने किया है इस में प्रत्येक श्लोकों का अर्थ अ-
से कहा गया व प्रत्येक पदों व अक्षरों का जैसा अर्थ होना चाहिये था वैसा ही उ-
आ है यद्यपि मुम्बई आदि नगरों में इस के बहुत से अनुवाद हुए हैं तो भी वह इस-
के समान नहीं हो सकते हैं क्योंकि उक्त नगरों के छपे हुए अनुवादों में कहीं २ अ-
न्यय रीति से अर्थ मिलता व कहीं २ मनमाना देख पड़ता है इस भेद को विद्वान लो-
ग ही भली भाँति समझ सकते हैं इस दृष्टि से अनुवाद में शुद्धता, छपाई, रोशनारी, का-
गज़ आदि बड़ी सफाई के साथ में इस की सरल हिन्दी भाषा सब देशवासियों के
समझ में आ सकती है जिस की भूमिका अत्यन्त नूतन तोषिका बनी है व जिस के प्रत्येक
सर्गों का सूचीपत्र भी बहुत ही उत्तम रचाया है केवल इसी से ही सर्व साधारण ज-
न रामायण की पारायण बाँच सकते हैं - इस की उत्तमता लेखनी से बाहर है अहो
या कगारो ! इस के खरीदने में विलम्ब मत करो क्योंकि विलम्ब होने में सिवाय
पछिताने के और कुछ हाथ नहीं लगता है आशा है कि सर्व महाशयजन अवश्य
ही इस को देखेंगे और इस की एक २ प्रति खरीद कर अपने घर को सुशोभित करें-
गे अथवा किमधिकम् बहुतेष्वित्यलम् ॥